

۲۷

۴۸۶

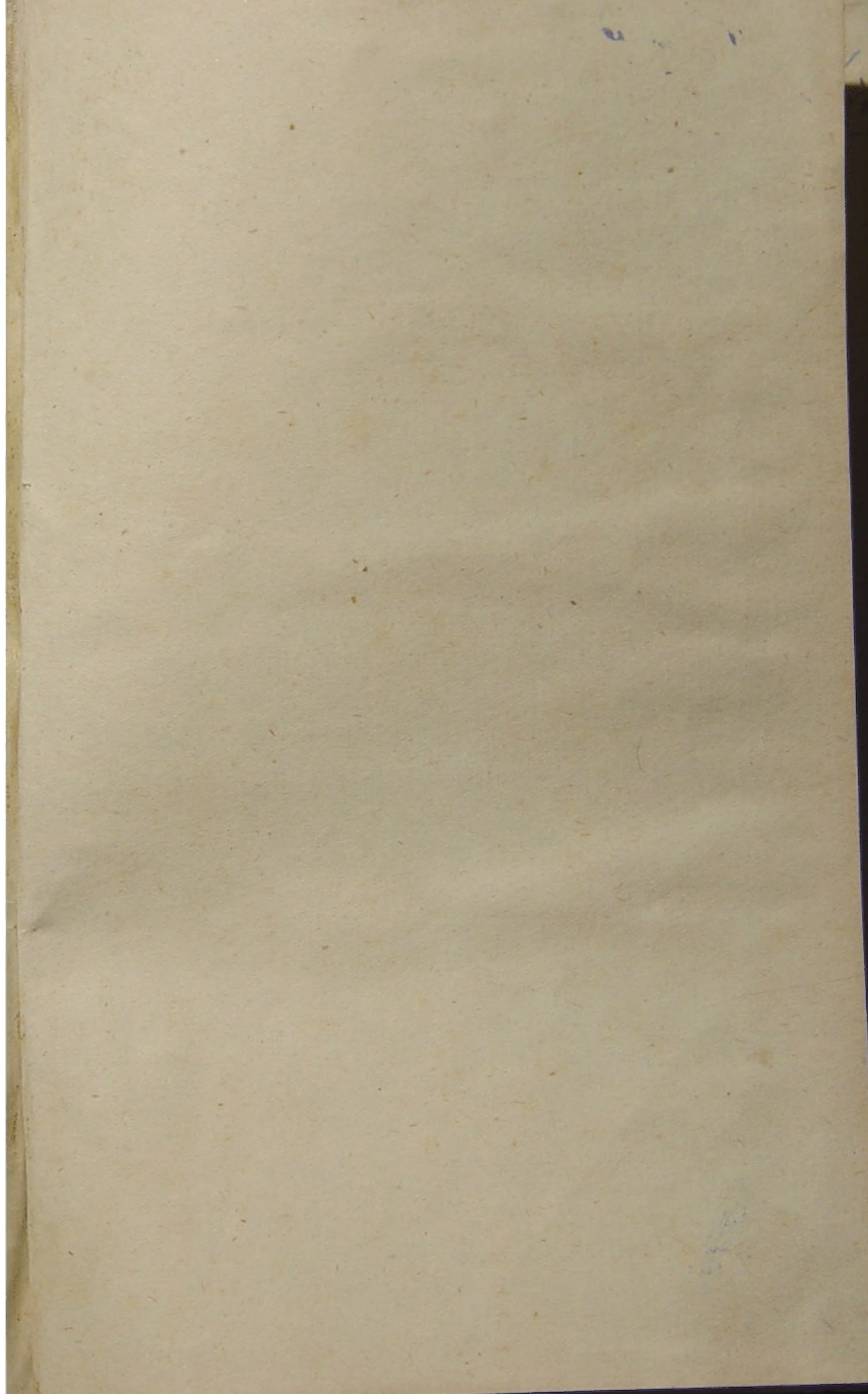
۲۷۲۷

عزاداری کتایب

محمد فقیه سلمه  
بیتدی

سیکند و شین







$\frac{298}{3}$   
 99  
 13  
 عبدالمجید 4

۲۷۲۷

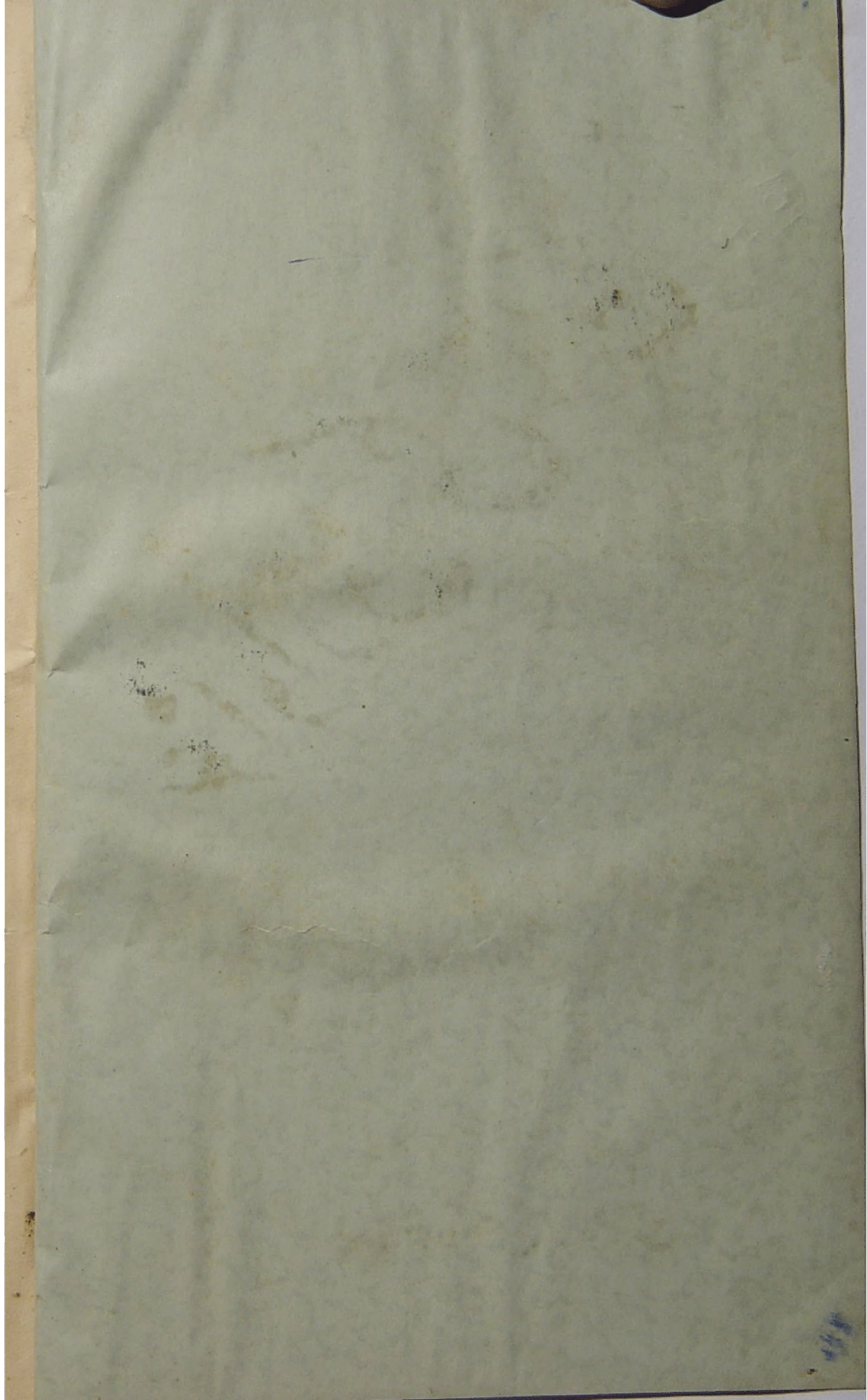
۲۵۲  
 ۲۵۲

# غزواتی

مُصَنَّفٌ

سید بطاحسن قاضی مہسوی







قَالَ لَعَنَ اللَّهُ الْفَاسِقَ الَّذِي جَاءَ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَمِنْ أَصْنَابِهِمْ قُلْتُ بِمَصْلَبَتِي  
(ما ثبت من آیت)

# عزاداری کی تاریخ

اور

## اسکا اثبت اسنی نقطہ نظر سے

من تصانیف

### سید سبط الحسن فاضل ہنسوی

باہتمام مرزا محمد جواد

نظامی پریس لکھنؤ میں چھپا

ملنے کا پتہ

۱۹۴۱ء

کاشانہ ادب بک ایجنسی

مسکد اتوجہ گولا گنڈیج لکھنؤ





# دُیْنَا طَبْعِ ثَانِی

اِنَّی رَآیْتُ اَرْسَہُ لَا یَکْتُبُ اِنْسَانٌ کِتَابًا فِی مَوْتِہٖ اِلَّا قَالَ

فِی غَلَوَہٗ لَوْ عَیَّرَ ہَذَا لَکَانَ حَسَنٌ، وَلَوْ زَیَّدَ کَذَا لَکَانَ لَیْسَ خَسْرًا، وَلَوْ قَدَّرَ

ہَذَا لَکَانَ اَفْضَلَ، وَلَوْ تَرَکَ ہَذَا لَکَانَ جَمَلًا، وَہَذَا مِنْ عَظَمَةِ

الْعِبَارِ، وَہُوَ کَلِیلٌ اِسْتِیْلَاۃً النَّقْصِ عَلٰی جَمَلِ الْبَشَرِ

(عماد الاصفہانی المتوفی ۵۵۹ھ)

” ہم دیکھتے ہیں کہ اگر کوئی شخص کتاب لکھتا ہے تو دوسرے ہی دن

یہ کہتا ہے کہ اگر اسکو یوں بدل دیں تو بہتر ہوگا، اور اگر یہ زیادہ کر دیں تو خوب ہوگا

اور اگر اسکو اسے پہلے کر دیں تو زیادہ مناسب ہوگا، اور اگر اسکو ترک کر دیں

تو یہ سزاوار تر ہوگا، یہ ایک بہت بڑی عبرت ہے اور دلیل ہر تمام انسانوں

کے نقص (کمی کمال) پر۔“

(مؤلف)





حَمْدًا لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لَهَذَا  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ وَآلِهِ خَيْرٌ سَائِلَةٍ

کچھ دنوں سے مخالفین عرواداری یہ غلط پروپیگنڈا کرتے ہوئے دکھلائی دیتے ہیں کہ امام مظلوم کی تعزیر اری خلاف ہے، اس غلط فہمی کے پھیلانے کی وجہ سے ”عرواداران حسین“ یہ محسوس کر رہے تھے کہ ”عرواداری“ کے متعلق علماء اہلسنت کے ہدایات و اقوال کو شایع کیا جائے تاکہ بزرگان اسلام کے بارے میں خصوصیت سے یہ معلوم ہو جائے کہ اس باب میں ان کا کیا عمل رہا ہے، اسی مقصد کو پیش نظر رکھ کر یہ سال لکھا گیا ہے اور یہ دکھلایا گیا ہے کہ دراصل ”عرائے حسین“ کے معنی میں عموماً اہلسنت کو باستثناء بعض مفسدین اہلبیت (کبھی اختلاف نہیں رہا ہے) یہی وجہ ہے کہ جس وقت تک علماء اخوان و صوفیاء کرام کا زور رہا ہے ”تعزیر اری“ کو برابر ترقی ہوتی رہی ہے اور کسی نے اسکی مخالفت میں اپنے قلم و زبان کو حرکت نہیں دی، لیکن مسلمانوں کی ہمتی کہ جب سے وہابیت کے لباس میں بغض اہلبیت کو چھپایا گیا ہے اور غیر مقلدوں نے سرٹھایا ہے اس وقت سے امام حسینؑ اور تعزیر اری کی مخالفت کی جانے لگی ہے، حقیقت یہ سال صرف ”دوران حسین“ کے لیے تالیف کیا گیا ہے عام اس سے کہ وہ کسی مذہب ملت سے انتساب کیونکر رکھتے ہوں۔ یہ سالہ دو حصوں میں ہو جیسا کہ اس کے نام ہی سے ظاہر ہوتا ہے۔



**حصہ اول** تاریخ و ثبات عزا پر روشنی ڈالتا ہے، اس میں عزاداری کی  
محل تاریخ ہے اور خصوصیت سے اس پر بحث کی گئی ہے کہ ہندوستان میں کب سے  
تعزیداری کا رواج ہوا ہے۔

**حصہ دوم** اثبات عزا کا ہے، اس میں علماء اہلسنت کی کتابوں سے  
یہ ثابت کیا گیا ہے کہ عزائے حسینؑ کرنا مسلمان کا فریضہ ہے، اسکے مطالعے سے  
مسئلہ عزاداری کے بارے میں برادران اہلسنت کے عقیدے کی وضاحت ہو جاتی ہے اور  
معلوم ہو جاتا ہے کہ ایک سنی کا محبوب اہلبیتؑ ہونے کی حیثیت سے تعزیدار ہونا ضروری ہے  
ساتھ ہی ساتھ اسکی توضیح بھی ہو جاتی ہے کہ اس زمانے میں عموماً جو رسوم عزاء رائج  
ہیں وہ درحقیقت صریح شیعہ فرقہ ہی سے مخصوص نہیں ہیں بلکہ یہ رسوم فرقہ اہلسنت سے  
زیادہ تر وابستہ ہیں۔

امید کہ تعزیدار مسلمان اس سالے کی زیادہ سے زیادہ تعداد میل شاعت  
فرمائیں گے " و ما توفیقی الا باللہ !

سو گور غم اہلبیت رسولِ زمیں

سبطِ حسن



۶۲۳۹۷

سید الانبیاء  
صلى الله عليه وآله

# حصہ اول تاریخ عسراء

آہ ! یہ زمانے کا کیسا انقلاب تھا کہ نانا کا کلمہ پڑھنے والے "مسلمان" فرزند رسولؐ کی شہادت و خاندان نبوت کی تباہی و بربادی پر جشن منا منا کر خوشی کی تکبیریں بلند کر رہے تھے۔

و یکبرون بان قنلت انما قنلوا بک التکبیر والنہیلہ

و کانفا بک یا بن بنت محمد قنلوا جہار اعامدین رسولاً

آخر وہ کینے مسلمان تھے جنہوں نے قتل حسینؑ کے لیے منتیں مانی تھیں اور شہادت حسینؑ کے بعد اپنی نندروں کو پورا کر رہے تھے۔ یہی نہیں بلکہ اس فعل کو اپنے "قوم قبیلے" کے لیے باعث صدا زش و افتخار سمجھتے تھے

علامہ ابن ابی اسحٰد شریح نہج البلاغہ میں در علامہ محمد بن عقیل المصری

"النصائح الکافیہ" میں بن لکھبی سے روایت کرتے ہیں کہ عبداللہ بن ہانی الاودمی نے

اے شہید ظلم ! آپ کو قتل کر کے لوگ نوعہ تکبیر بلند کر رہے ہیں حالانکہ آپ کو قتل کر کے ان لوگوں نے تو اصل تکبیر و کلمہ توحید ہی کا خاتمہ کر دیا، اے فرزند رسول ! آپ کو کیا قتل کیا بلکہ ان لوگوں نے تو کلمہ کھلا اور جان بوجھ کر آپ کے نانا رسول کو قتل کر دیا۔



حجاج بن یوسف لثقی سے اپنے مفاخرات کے ضمن میں کہا تھا کہ :-

فان لنا من اقب	لے حجاج ! ہم میں وہ فضائل ہیں کہ تمامی عرب میں
لیست لاحد من العرب	ایسا صاحب شرف کوئی قبیلہ نہ ہوگا ، سُن ! ہماری ہی
.... کانا فینا نسوة نذر	وہ عورتیں ہیں جنہوں نے یہ نذر کی تھی کہ اگر حسین بن علیؑ
ان قتل الحسین بن علی	قتل کر دیے جائیں تو ہر ایک عورت بہترین قسم کے اونٹ
ان تتخرکل واحدة قلائص ففعلن	قربانی کریگی ، جب مراد پوری ہوئی اور حسین قتل ہو گئے تو
الضاح الکافیرۃ فہج مجلد اول ۳۵	منت پوری کی گئی ۔

اس طرت تو مسرت و شادمانی کا اظہار کیا جا رہا تھا ، لیکن ستم رسیدوں کو یہ بھی اجازت نہ تھی کہ وہ فریاد کر سکیں ، اہلبیت امام مظلوم اور شعیباں علیؑ کو زبان نبیؐ کا حکم تھا ، تذکرہ شہداء کی ممانعت تھی اس کی اجازت نہ تھی کہ تین دن کے بھوکے پیاسوں کی یاد میں مجالس غم منعقد کر سکیں ، لیکن نفسیاتی مسئلہ ہے کہ جذبات غم روکے سے رکتے نہیں ، باوجود تشدد کے اہلبیت رسولؐ ان مصائب کا تذکرہ فرماتے اور گریہ زاری کرتے رہے ، خود مدینہ رسولؐ میں جب وقت اس واقعہ فاجعہ کی خبر آئی ہے تو بنی ہاشم نے جس بے حسینی کے ساتھ صف ماتم بچھائی ہے اُس کا اندازہ حاکم مدنیہ عمر بن سعید اموی کے اُن حرکات سے کیا جاسکتا ہے کہ جب اُس نے نوحہ و ماتم کی آواز سنی تو ہنسنے لگا اور جوش مسرت میں کہہ اُٹھا :-

وهذه واعینہ	یہ سنانی تو ویسی ہی ہے جیسے ہمارے لیے
بواعیت عثمان	عثمان کی سنانی تھی ۔



لیکن حسینؑ کی یہ مطلوبیت ہی کا اثر تھا کہ خود ظالم کے عشرتکدے میں صف ماتم بچھائی گئی اور وہ خاموش دیکھتا رہا، یہ تاریخی واقعات ہیں کہ :-

ثم ادخل نساء الحسين	جب مخدرات عصمت و طہارت دربارِ زیر میں پیش کئے
علي يزيدا فصاح نساء آل بيته	گئے اور مجلس میں اس کی اطلاع ہوئی تو خاندانِ زید و بنات
و بنات معاوية و ولون	معاویہ اور دیگر عورتوں نے فریاد کی اور ذباہینا شروع کر دیا
اسی اثر تھا کہ ظالم نے مجبور ہو کر اپنی زوجہ ہند بنت عبد اللہ بن عامر بن کریرہ کی اجازت دے دی تھی جس کی وجہ سے	

فلم يتبق من آل معاوية امرأة	خاندانِ معاویہ کی کوئی عورت ایسی نہ تھی جس نے
الاستقبلتهن تبكي و تنوح على	الہجوم کی خدمت میں گر گریہ زاری، نوحہ و فریاد کر کے
الحسين فاقاموا عليه المناحة	صف ماتم نہ بچھائی ہو۔

صف مجلس کے اندر ہی نہیں بلکہ اموی خاندان کے مشہور افراد بھی دربارِ عام میں نوحہ غم پڑھا کرتے تھے اور ظالم زید کو برداشتہ خاطر ان شعار کو سننا پڑتا تھا، چنانچہ مروان بچھائی یحییٰ بن اکرم اموی نے حسینؑ کے مصائب کو سن کر کھبے دربار میں زید کے سامنے حزنِیہ انداز میں ذیل کے دردناک مرثیے کو پڑھنا شروع کر دیا تھا۔

لہامُ جَنبِ لطفٍ دنی قرابۃً      من ابنِ زیاد العبدِ الذی الحسبُ

سمیۃ اُمّی نسلِ ہاعَدِ الحصى      و بنتِ سَوالِ اللہ بیسِ لہا نسل

یہی یحییٰ بن اکرم شامیوں سے مخاطب ہو کر یہ بھی کہا کرتا تھا :-

حجبتکم عن محمدٍ      تم سب کو قیامت کے دن رسول اللہ سے

یومِ القیمۃ      دوری کی وجہ سے بڑی شرمندگی ہوگی۔



۶  
اس کو کہتے ہیں مظلومیت کی فتح، یہ واقعات ہیں جن کو مؤرخین نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے، تفصیل کے لیے تاریخ الرسل والملوک ابن جریر الطبری جزو دوم جلد ثانی صفحہ ۳۷۶ تا ۳۸۲ طبع لیڈن، اور تاریخ کامل ابن اثیر جلد چہارم طبع مصر جلد ۱ کی جاوے۔

اصل یہ ہے کہ حسینؑ مظلوم نے صبر و استقلال، ہمداد و اتقار علی الحق کا ایسا نمونہ عالم کے سامنے پیش کیا تھا کہ دشمن بھی اُس سے متاثر تھے، یہی وجہ تھی کہ وہ آل زبیر جو علیؑ اور اولاد علیؑ کی عداوت میں مشہور تھے جنہوں نے ایک تہ تک عمر اس حبسے رسول اللہؐ پر دو دھجنا ترک کر دیا تھا کہ اُس میں آل محمد کا بھی ذکر ہے۔

”عبداللہ بن زبیر نے ۴۰ جمعوں تک نماز میں درود نہیں بھیجا صرف اس

وجہ سے کہ اس میں اہلبیت بھی شامل ہیں، دیکھیے نصاب کافیہ محمد بن عقیل مصری صفحہ ۹۲“

جو علیؑ اور اولاد علیؑ کا نام سن کر غصے میں کانپنے لگتے تھے اور سخت سٹت کہتے تھے

”یعنی عروہ بن زبیر، شرح ابن ابی الحدید جلد اول صفحہ ۳۶۰“

لیکن واقعات کربلا کے بعد ان دشمنان اہلبیت کی یہ حالت ہوئی کہ جب عبداللہ بن زبیرؓ شہادت مظلوم کو سنتے ہیں تو منبر پر جا کر ”حسین کے فضائل و مصائب بیان کرتے ہیں (طبری جزو دوم جلد ثانیہ صفحہ ۳۹۶ طبع لیڈن) اور ان کے دوسرے بھائی مصعب بن زبیرؓ عبدالملک بن مروان سے جنگ کرنے کا ارادہ کر لیتے ہیں تو واقعات کربلا و شہادت امام حسینؑ کے حالات سننے کی خواہش کرتے ہیں

قال عروہ بن المغيرة بن شعبه فخرج يسير متكيا على معرفة حادثة

ثم تصف الناس عينا وشمالا ف وقعت عينه على فقال يا عروہ الى قد نوت



منہ فقال اخبرني عن الحسين بن علي كيف صنع بآء بائع

النزول على حكم ابن زياد وعزمه على الحرب فقال ٥

انّ الاثنى بالطف من الهاشم | تأسوا فستوال كرام الناسيا

قال فعلمت انه لا يريم حتى يقتل (الطبری جزء دوم جلد ثانیہ صفحہ ۴۰۰ طبع لیڈن)

”دریں شان نظر مصعب بر عروہ بن مغیرہ افتاد گفت مرا خبر ده کہ امام حسین

بعد ازاں کہ قوم اورا گفتند کہ حکم پسر زیاد راضی شود باں رضانہ داد چگونہ جنگ

کرد تا کشتہ شد عروہ تفصیل حکایت شہادت امیر المومنین حسین را گفتہ دانست کہ

مصعب دل برگ نہادہ (تاریخ روضۃ الصفا جلد سوم صفحہ ۸۰ طبع بیروت)

ان واقعات سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ واقعات کر بلا میں کس قدر اثر

تھا کہ دشمن تکف کرنے کے لیے مجبور ہوتے تھے اور اس سے سبق حاصل کرنے کی کوشش

کرتے تھے ظاہر ہے کہ جب دشمنوں کی حیالت تھی تو دوستوں کی کیا کیفیت ہی ہوگی

اس واقعہ ہائلمہ کے بعد شیعان علی سخت مضطرب و بے چین تھے کر بلا کے مظالم یاد کر کے

رہتے تھے اور جذبہ انتقام سے مجبور ہو کر اموی حکومت کے خلاف انقلاب پیدا

کرنے کی جدوجہد کر رہے تھے۔ گروہ گریہ کن ”توابعین“ کی خوں شام ملواریں اسی

مقصد کے حصول کے لیے نیام سے باہر نکل آئی تھیں، اور نوحہ خواں سدف

بن مہیون، شاعر انقلاب کی حیثیت سے ”سفاح“ کے دربار میں اسی چیز کی جانب

دعوت دے رہا تھا ٥

لا یغرنک ما تری من رجال

فضع السیف ارفع السوطی

ان تحت الضلوع داء دو

لا تری فوق ظہرها امویا

(کتاب المعارف ابن قتیب ۱۲۵ طبع مصر و لفظی ابن القطیف)

۱۲۵ امیر الان روگوں سے دھوکے میں نہ آ کر غریبی استیساں ان کے ہوا میں کہیں وہاں سے جاں ملے ملواریں کر اور کوشش کر اٹھا اور کچھ شہادت نہیں کہ امام حسین



خود ائمہ اہلبیت علیہم السلام نے بھی واقعات کر بلا کی نشر و اشاعت کے  
جانب خاص توجہ فرمائی ہے، عزائے حسینؑ میں خود بھی مصروف رہے اور دوسروں  
کو بھی دعوت دیتے رہے، مجالس کے قیام کے متعلق مذہبی احکامات و ہدایات صادر  
فرمائے، اور گریہ و زاری کے فضائل میں حدیث و ارشاد کیسے گئے، اگرچہ مروانی  
اور عباسی حکومتیں اسکی مخالفت کرتی رہیں اور اس امر کی کوشاں رہیں کہ عزاداران حسینؑ  
یعنی سادات و دوستان علیؑ کا خاتمہ دنیا سے کر دیں اور فضائل مناقب اہلبیت سے  
دنیا ناواقف ہو جائے۔

اموی اور عباسی دور میں و زمانہ حکومت ابن ہشیر بھی  
اہلبیت رسول اور ان کے دوستوں پر ظلم و جبر کی انتہا نہ تھی،  
رسول کی پیشگوئی کے مطابق انکو طح طرح کی اذیتیں دی جاتیں  
شہر بدر کیے جاتے، وہ بنی امیہ کے ظلم سے کل کر بنی عباس  
کے مظالم میں مبتلا ہوئے، بنی عباس اگرچہ بنی امیہ کے دشمن  
تھے لیکن یہ اولاد علیؑ و فاطمہؑ کے سخت ترین دشمن تھے  
اہلبیت کے فضائل و مناقب کی سخت مخالفت کرتے  
تھے، ان کی عداوت کی یہ انتہا تھی کہ انکے ایک خلیفہ  
(متوکل) نے قبر مقدس امام حسینؑ کو منہدم کر دیا تھا اور  
اُس پر کھیتی کرائی (ظلم و مرتبہ ہوا، ایک مرتبہ بنی امیہ کے  
زمانے میں و دوسری مرتبہ متوکل کے عہد میں حلیٰ اور یہ)  
اور ان کے زمانے میں سادات کو یہ حکم دیا گیا تھا کہ وہ

وکان اهل البیت و  
شیعتهم فی یام تینک  
الدولتین بل وفی امرۃ  
ابن زبیر فی غایۃ من ضلّھا  
التشرید والقتل والاذی  
طبق ما خبر بہ المصطفیٰ فاحکم  
خرجوا من ظلم بنی امیہ الی  
ظلم بنی العباس و لئن کان بنو  
العباس اعداء لبنی امیہ  
فانہم کذلک اعداء  
للعلویین کا رہیں ذکر ما  
فیہ منقبۃ و فضل لبنی



علی علیہ السلام حتی ان احد ملوک  
 هدم قبر الحسين علیہ السلام وذرع  
 الارض فوق وحکم بعضہم علی العلویین  
 ان لا یرکبوا خیلا ولا تتخذوا خادما و  
 ان من کان بینہ و بین احد من  
 العلویین خصومة من سائر الناس  
 قبل قول خصمہ فیہ ولم یطالب  
 ببینۃ کما ذکر ذلک المقریزی  
 فی الخطط وغیرہ و مات  
 کثیرا من اکابرہم فی  
 سجون بنی العباس -  
 الضائع الکافی لابن عقیل مصری ص ۱۵۵  
 وہ سواری پر نہ سوار ہوں اور کوئی خادم نہ  
 رکھیں اگر کسی معمولی آدمی کو کسی "تید" سے رنج و  
 عداوت ہو اور وہ دشمنی میں اُن پر کوئی الزام  
 لگائے تو وہ الزام بغیر ثبوت کے مان لیا جائے  
 ان واقعات کا مفصل ذکر علامہ مقریزی نے  
 اپنی کتاب خطط والاکثار میں کیا ہے اسکے علاوہ  
 سادات مقید کیے جاتے تھے حتی کہ اکثر سادات  
 قید ہی میں مر گئے۔ (علامہ مقریزی نے علاوہ  
 "خطط" کے ایک دوسری کتاب میں بھی تفصیل  
 کے ساتھ ان مظالم کو لکھا ہے جس کا نام  
 کتاب النزاع والتخادم ہے جو مصر کے مکتبہ  
 اہرام سے ۱۹۳۷ء میں شایع ہو چکی ہے۔)

لیکن ان مظالم کے باوجود امام حسین علیہ السلام کی تعزیت کو بند نہ کیا  
 جاسکا بلکہ اس میں برابر اضافہ ہوتا رہا، شعراء واقعات کر بلا پر مرثیے نظم کرتے  
 تھے۔ چنانچہ ابو عمارہ اور جعفر بن عفان نے امام جعفر صادق علیہ السلام کی خدمت  
 میں حاضر ہو کر مرثیے پڑھے۔ اسی طرح عیسیٰ خزاہی اور ابراہیم بن عباس نے امام  
 علی رضا علیہ السلام کے حضور میں مرثیے پڑھے۔ صرف انھیں لوگوں نے نہیں بلکہ انکے  
 علاوہ اور دوسرے شیعہ شعراء بھی باوجود اسکے کہ ان کو اپنی جان کا خوف تھا  
 امام حسین کے غم میں مراثی کہا کرتے تھے۔



ولم یجسر احد من  
شعر الشیعة یرثیه خیفۃ من  
بنی امیہ الا اکیت ابو ذھیل  
الحبحبی و شیر بن کثیر السھمی

بنی امیہ کے خوف سے کسی شیعہ شاعر کو یہ جرات نہیں  
ہوتی تھی کہ واقعہ کربلا پر علانیہ مرثیے کہے سوائے  
کیت، اور ابو ذھیل و شب الحبحبی و کثیر بن  
کثیر السھمی کے (ملفوظ ابو ذھیل فی ذکر المہمۃ الزیدیہ قلمی)

اس طرح وہ سرداران علیؑ برابر اظہار غم کرتے رہے۔ لیکن عشرہ محرم جو شیعوں  
کے لیے مخصوص یوم غم کی حیثیت رکھتا تھا اُس کی اہمیت غم کو کم کرنے کے لیے  
عبدالملک بن مروان کے زمانے میں حجاج بن یوسفؒ نے عشرہ محرم کو یوم سرور  
و عید قرار دیدیا اُس دن تمام ممالک محروسہ و حدود شام میں خوشی کی جانے لگی (انخط  
والاخبار للمقریزی جلد اول صفحہ ۳۵۰ طبع مصر) مگر جب بنی عباس کی حکومت کمزور ہو گئی اور  
اک بویہ (دیالمہ) کو جو محب خاندان رسالت تھے سطوت و غلبہ حاصل ہوا تو "معز الدولہ  
دلمی" نے ۲۵۲ھ میں دار الخلافت بغداد میں علانیہ "عزائے حسین" برپا کر نیکا گم دیا۔  
۲۵۲ھ میں عشرہ محرم کو معز الدولہ نے اہل بغداد

و فیہا یوم عاشوراء الزم  
معز الدولہ اہل بغداد النوح  
و الماتہ علی الحسنین  
وامر یغلق الابواب غلقت  
فیہا السق و منع الطباخین عمل الاطعمہ  
خرجت النساء الرافضۃ ناشر انک الشعور  
تایخ مرآۃ البیان علامہ یاقوتی و قال ۲۵۲ھ

کو امام حسین پر نوحہ و ماتم کرنے کا حکم دیا اور شہر کی رونق  
و آرائش کو کم کرنے و اظہار غم کے لیے بازار اور دروازے  
بند کر دیے گئے (یعنی کس مہترال کرائی گئی)  
بادرچیوں کو اس دن کھانا پکانے سے منع کر دیا گیا  
اور شیعہ عورتیں بال کھولے ہوئے نکلیں۔  
تایخ ابو الفدا جلد دوم صفحہ ۱۰۴ طبع حیفیہ مصر

۱۰ واقعہ کربلا کے بعد عہد اموی اور عباسی میں کوئی ایسا شیعہ شاعر نہیں رہا جس نے  
امام مظلوم کا مرثیہ نہ کہا ہو، اگر یہ تمام مرثیہ ایک مقام پر جمع کیے جائیں (بقیہ صفحہ ۱۱ پر ملاحظہ ہو)



تقریباً گیارہ سال کے بعد ۳۶۲ھ میں "معز الدین الشرفی" نے بھی یہی حکم  
مصر میں جاری کیا اور وہاں بھی امام مظلوم کی عزاداری علانیہ ہونے لگی (تفصیل کے  
لیے ملاحظہ کیجیے الخط المقرزی جلد دوم صفحہ ۲۰۱ تا ۲۹۱ طبع مطبع النیل مصر ۱۳۲۳ھ)۔

ان مقامات میں عزائے مظلوم کی سخت مخالفت بھی کی گئی، بغداد میں  
حسینی یادگار کے مقابلے میں مخالفین نے ۳۹۰ھ سے مصعب بن زبیر کے قتل کی  
یادگار منانا شروع کر دی اور ۱۸ محرم کو مصعب کے واقعہ قتل پر اظہار غم کرنے لگے جو کچھ  
عصہ کے بعد خود ہی بند ہو گیا۔ مصر میں خلفاء فاطمین کی سطوت سے یہ تو ضرور ہوا کہ  
اس قسم کی کوئی حرکت نہ کر سکے لیکن جب سلطان صلاح الدین یوسف ابن ایوب نے بنی  
فاطمہ کی سلطنت کو تباہ و برباد کر دیا تو سب سے پہلے اس نے عزائے امام مظلوم کو مٹانے  
کی کوشش کی اور عید عاشورا کی بدعت کو پھر سے جاری کر دیا (الخط المقرزی)  
لیکن باوجود اس مخالفت کے عمومی حیثیت سے اس ناکے تمام مسلمانوں نے سانچہ کر لیا کو اپنے لیے  
ایک مصیبت عظیم متصور کیا تھا، چنانچہ ابو محمد القاسم بن علی بن محمد بن عثمان احرری  
بصری صاحب المقامات (المتولد ۳۴۴ھ) نے اپنے دسویں مقامہ "الرجبہ" میں بطور  
ضرب المثل کے یہ کہا ہے کہ

كما جل لدى المسلمين رداء الحسين " جس طرح عام مسلمانوں میں حسین کی مصیبت عظیم ہو"  
اس فقرے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس زمانے میں غم حسین کی کیا اہمیت تھی ۱۷

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰) تو ابو تمام کی کتاب الحماسہ سے بھی ضخامت میں زیادہ ہو جائیں، تاہم  
اس موضوع پر مستقل ایک مضمون لکھا ہو جس میں تمام شعبی شعراء عرب کا تذکرہ کیا ہے (مولف)  
۱۷ تاریخ کامل ص ۴۵ جلد ۹ ۱۷ فاضل معاصر علی جلال حسینی نجفی اپنی (بقیہ صفحہ ۱۱ پر غلط ہے)



مملکت ایران میں بدائے اسلام ہی سے تشیع کا غلبہ رہا، یہ ایرانی ہی تھے جنہوں نے اموی حکومت کی بنیادوں کو جڑ سے کھود کر تباہ و برباد کیا، یہی وہ تھے جنہوں نے سرکشان عرب کے ظاہری جبروت کے سامنے جھکنا پسند نہیں کیا۔ بلکہ اپنی بے پناہ تلواروں سے جبائزہ بنی اُمیہ کو زیر کر کے دولت ہاشمی کے قیام

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) تصنیف نفیس "الحسین" کتاب الثانی ۱۹۵۰ء طبع قاہرہ ۱۳۴۹ھ

پر لکھتے ہیں :-

اکثر عقلا کا یہ خیال ہو کہ قتل حسین مسلمانوں کی سب سے بڑی مصیبت ہے۔ منصورؒ تعالیٰ "ثمار القلوب" کے آخر کتاب میں کہتے ہیں کہ وزیر عبید اللہ بن سلیمان کی یہ رائے ہو کہ عالم اسلام میں مسلمانوں کے لیے قتل حسین سے زیادہ سخت (غناک) اور کوئی شے نہیں ہے ایسے کہ حضرت کی شہادت کے بعد مسلمان ہر اُس کشادگی سے جس کی کہ وہ امید کرتے تھے نا امید ہو گئے اور جس عدل و انصاف کے انتظار میں تھے اُس سے مایوس ہو گئے۔

ویری کثیر من العقلاء ان قتل الحسین کان اعظم مصائب المسلمین قال منصورؒ تعالیٰ فی آخر کتاب ثمار القلوب ان الوزير عبید اللہ بن سلیمان کان رائی ان قتل الحسین اشد ما کان فی الاسلام علی المسلمین لان المسلمین یسئوا بعد قتله من کل منسح یرتجونہ و عدل ینتظرونہ

— (۱۰) —

۱۰ آقا کاظم زادہ (ایران شہر) اپنی کتاب تجلیات روح ایرانی ص ۵۰ طبع برلن میں

تحریر فرماتے ہیں :-

جگر سوز واقعہ کربلا یعنی امام حسینؑ اور حضرت کے اصحاب و انصار، فرزندان و اقارب کی مظلومانہ شہادت اور خاندان مطہر و قیمہ بچوں و اہل حریم کی قید و گرفتاری اور کوفہ و شام کی مصیبت و آزار بہ وہ واقعات ہیں جو نہ صرف شیعوں اور ایرانیوں کے دلوں کو زخمی کرتے ہیں بلکہ تمام مسلمانوں کے قلوب کو داغدار کرتے ہیں اس واقعہ ہائلہ کے بعد آل رسولؐ کی محبت عموماً مسلمانوں اور خاص کر ایرانیوں کے دلوں میں ایک سے ہزار گونہ زیادہ بڑھ گئی، اسی طرح ان ایرانیوں کے دلوں میں

"ووقع حادثہ جگر سوز کربلا و شہادت حضرت حسینؑ و یارانؑ فرزندان او و اسارت باقی ماندگان آن خاندان مطہر و مصائب و بلا ہائے کوفہ و شام نہ تنہا دل شیعیان و ایرانیان بلکہ قلوب تمام مسلمین را داغدار کرد و محبت مسلمانان بخصوص ایرانیان را بخاندان آل رسولؐ یک بر ہزار افزود و بہماں درجہ

(بقیہ ص ۱۳ پر ملاحظہ ہو)



کے باعث ہوئے اس لیے ایرانیوں میں عزائم امام کی کافی اہمیت رہی۔  
 جب اعلیٰ صغیر زید حسنی (مشہد) نے طبرستان میں اپنی مستقل حکومت قائم کی  
 تو اُس زمانے سے مذہب امامیہ کو بہت عروج ہوا اور اس کے امام میں بھی کافی  
 رونق ہوئی، انھیں بزرگ کے صاحبزادے داعی صغیر محمد بن زید حسنی تھے جنھوں نے  
 سب سے پہلے مشہد امام مظلوم اور روضہ جناب میر علیہ السلام کو تعمیر کرایا۔

لما قام الداعی الی اللہ محمد بن زید	الداعی الی اللہ محمد بن زید حسنی نے مرقد منور
الحسنی علیہ السلام ام عمارۃ المشہدین	امیر المومنین اور امام حسین پر قبہ و عمارت بنوایا، کہتے
امیر المومنین مشہد الحسن علیہم السلام	ہیں کہ ان دونوں کی تعمیر میں میں ہزار درہم خرچ ہوئے
وقبل انہ انفق علی عمارتھا الی عشرين	عضد الدولہ دیلمی نے ہر دو مشاہد کی تعمیر و توسیع
الف درہم وبلغ عضد الدولۃ الغایۃ	میں بہت کافی خرچ کیا ہے اور وہ ہر سال
تعظیمہما وعمارتهما والانفاق علیہما	زیارت سے مشرف ہوتا تھا۔
وکان ینزود کل سنۃ	(حدائق البوردیہ قلمی)

لیکن جس زمانے سے حکومت و ملت ایران دونوں کا مذہب شیعہ ہو گیا  
 اُس وقت سے اس کے امام کو کافی عروج ہوا، آج بھی شاہ ایران اپنے اعلان تشیع  
 کے ساتھ زمانہ حاضری کی ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے رسوم عباداری کو کچھ  
 اصلاح کے ساتھ جاری رکھنے کے لیے قوانین نافذ کر رہے ہیں وہ عزائم حسین و

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) کیسند و	بنی اُمیہ کی عداوت و کینہ اور زیادہ سے زیادہ
عداوت آنا زار بنی اُمیہ محکم تر	بڑھ گئی، یہاں تک کہ سلطنت بنی اُمیہ کو تباہ
وافزدن تر گردانید تا در بر انداختن	و برباد کر دینے کے لیے باہم ایک دوسرے
سلطنت آمل محمدت و ہراتاں شدند۔	کے مددگار ہو گئے۔



۱۴ تذکرہ شہدائے کربلا کو صرف رسمی اہمیت دینا نہیں چاہئے بلکہ اُس کے ذریعے سے روحانی، اخلاقی، معاشرتی و عمرانی فوائد حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

مجتہد عظیم ایران امروز مرزا ابو عبد اللہ زنجانی (اُستاد دانشگاه طهران و عضو انجمن علمی دمشق) اپنی قابل قدر کتاب ”عظمت حسین بن علی“ میں تحریر فرماتے ہیں: —

”سیرہ قرن ازیں حادثہ تاریخی می گزرد، شدتِ ستم و جور یکہ از امویاں بہ حسین بن علی کہ داعی توحید و امام عادل و بزرگترین شخص روحی اسلام بود در رسیدہ چشم مسلمانان بلکہ چشم کسانے را از بشر کہ دارائے عاطفہ انسانی ہستند گریاں و دہش را مجروح کردہ و مسلمانان ہیج وقت فراموش نہ کردہ و نخواہند کرد کہ ریحانہ پیغمبر اکرم و سید شباب اہل البیت بشمشیر گروہ بے رحم با آن شکل تطبیع کشتہ گشت

اس تاریخی واقعہ کو تقریباً تیرہ سال گزرے، داعی توحید، امام عادل، اور عالم روحانیت اسلام کی بزرگترین شخصیت حسین بن علیؑ پر جو مصائب و ظلم و ستم بنی امیہ کے ہاتھوں گزرے ہیں وہ کچھ ایسے اندوہناک ہیں کہ جس سے صرف مسلمانوں ہی کی آنکھوں سے آنسو نہیں جاری ہوتے بلکہ ہر وہ انسان جس کے پہلو میں درد مند دل ہو اس واقعہ دردناک کو سُن کر بادلِ مجروح گریاں ہوتا ہو مسلمان اس واقعہ کو کبھی بھولے نہیں اور نہ کبھی بھول سکتے ہیں کہ ریحانہ رسولِ جواہر جنت کے سردار امام حسینؑ ظلم و ستم کے ساتھ ظالموں کی تلوار سے بہت ہی دردناک طریقہ سے قتل کیے گئے۔ ۱۵

(۱۵ حاشیہ صفحہ ۱ پر ملاحظہ ہو)



۱۵ لیکن مفکرین بزرگان اسلام کہ می  
 خواہند حقائق نورانی و اصول سامیہ  
 قواعد نافعہ اسلام اہل عالم و پیران ادیان  
 دیگر معرفی کنند باید عظمت نفس فضائل وحی  
 و شجاعت و شہامت این شہید اہل عدل  
 و توحید اکوڑ عاشورا و زجلوہ آں بود  
 معرفی کنند تا بہ آن واسطہ اہل عالم را  
 بحقائق و معنویت این دین کہ دین  
 علم و عقل است و چنین نابغہ را  
 تربیت کردہ آشنا کنند و پیروان  
 دین اسلام و قرآن کہ حسین را شہید  
 راہ عدالت و حق و نہضت اورا  
 اگر مفکرین اسلام و رہبران ملت یہ چاہتے ہیں کہ اسلام  
 کے حقائق نورانی، اصول محکم، اور قواعد نافعہ کو اہل  
 عالم اور دوسرے مذاہب کے سامنے ظاہر کریں تو ان کو  
 چاہیے کہ اس شہید راہ عدل و توحید کے عظمت نفس،  
 فضائل وحی، شہامت و شجاعت کو جب تک اظہار روز  
 عاشور حضرت کی ذات قدسی سماسے ہوا دنیا کے سامنے  
 پیش کریں تاکہ حضرت کی ذات مقدس کے ذریعے دین  
 اسلام جو دراصل دین علم و عقل ہے کے حقائق و معنویت  
 کو ثابت کیا جاسکے اور بتلایا جاسکے کہ کنار اسلام میں  
 تربیت پانے کی وجہ سے حسینؑ سا شہید عظم اور انسان  
 کامل دنیا میں جلوہ گر ہوا پیروان دین اسلام و قرآن  
 (جو حسین کو شہید راہ عدالت و حق سمجھتے ہیں اور جن کا

(حاشیہ صفحہ ۱۴) علامہ ابوریحان البیرونی اپنی کتاب "الانوار الباقیہ عن القرون الخالیہ" کے  
 صفحہ ۳۲۹ (طبع لیسنگ ۱۹۲۲ء) پر لکھتے ہیں :-

و فعل بہ (ای الحسين)  
 و ہم مالم یفعل فی جمیع الامم  
 باشرار الخلق من القتل بالعطش  
 بالسيف و الاحراق و سلب الرؤس  
 و اجر الخیول  
 علی الاجساد -  
 حسین اور اصحاب حسین کے ساتھ جو مظالم بنی امیہ نے کیے ایسے  
 مظالم کسی قوم اور امت نے بدترین شخص و سربرترین خلق کے ساتھ  
 بھی نہیں کیے نہ کہ پاک سرشت نیک بندوں کے ساتھ ایسے مظالم روا کرے  
 گئے ہوں مثل قتل، تشنگی، تلوار سے زخم پہنچانا، سروں کا جدا  
 کر کے نیزہ پر بند کرنا، گھوڑوں کا لاشوں پر دوڑا کر پامال  
 کرنا وغیرہ۔

مؤرخ مسیحی جرجی زیدان نے بھی (غادۃ کربلا ۲۲۵ء طبع مصر) میں ذکر کیا ہے کہ واقعہ کربلا  
 ایک ایسا سانحہ عظیمہ ہے کہ تاریخ عالم میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔



قوی ترین حفظ عالم دین و قرآن یہ خیال ہے کہ حسینی اقدام دین و قرآن کا قوی ترین  
 میدانند باید بفضائل و بزرگی نفس اور (محافظ ہے) کو چاہیے کہ فضائل و بزرگی نفس حسینؑ  
 نگریتہ از ارشاد و ہدایت و مسترشد کو دیکھتے ہوئے حضرت سے رشد و ہدایت کو حاصل کریں  
 ہندی باشند نہ اینکه از روحانیات اور نہ یہ کہ حضرت کی روحانیت سے دور ہو کر صرف گریہ و  
 دوشدہ و بھون گریہ قناعت کنند و در بکا پر قناعت کر لیں، اگر اس حادثہ جانور کا صدمہ  
 حالیکہ اندوہ و اسف ازین حادثہ جانور و اندوہ ہم کو ہے تو یہ چاہیے کہ دیدہ بصیرت و نگاہ  
 داریم باید بدیدہ بصیرت بگریم کہ شہادت عقل سے دکھیں کہ امام عادل و مظلوم کی شہادت  
 ایں امام عادل برائے زندہ کردن عقیدہ عقیدہ توحید و عدل کو زندہ کرنے اور اس کی حفاظت  
 توحید و عدل و حفظ آں بودہ است کے لیے واقع ہوئی تھی۔

ولیں۔ (عظمت حسین بن علی چاپ دوم صفحہ ۱۴ و ۱۵ چاپخانہ رضائی تبریز)

کیا خوب کہا ہے شاعر البیت نے

مانا کہ زمانے کا ہے گناہ یہ عالم ترتیب ن کی یہ ہو جائے گی برہم  
 پھر اور کسی رنگ میں ہو گا ترا نام دنیا یہ نہ ہو گی مگر اسلام ہے گا  
 شیر جلال ترا نام ہے گا !

(نجم آفندی)

سوزمین شام میں بھی عشرہ محرم کو کافی اظہار حزن و اندوہ کیا جاتا تھا

چنانچہ مولانا کے روم مشنوی کی جلد ششم میں فرماتے ہیں

روز عاشورا ہمہ اہل حلب باب انطاکیہ اندرتا بہ شب  
 گرد آید مرد و زن جمعے عظیم ماتم آں خاندان دار و مقیم



تا بہ شب نوحہ کنند اندر بکا  
 بشمند آں ظلمہا با امتہاں  
 از غریو و نعرہ در سرگزشت  
 یک غم سے شاعرے از رہ رسید  
 شہر را بجزاشت آں سوئے کرد  
 پرس پر ساں میشد اندر افتاد  
 ایں زان سے رفت باشد کہ برد  
 نام او القاب او شرم و ہمد  
 چیت نام و پیشہ و اوصاف او  
 مرثیہ سازم کہ مرد شاعر م  
 آں کے گفتش کہ تو دیوانہ  
 روز عاشورا منی دانی کہ ہست  
 پیش مومن کے بود ایں قصہ خوار  
 شیعہ عاشورا برائے کر بلا  
 کز یزدید و شمر دید آں خانہ  
 پڑ ہی گرد و ہمہ صحرا و دشت  
 روز عاشورا آں افغاں شنید  
 قصد جستجوئے ہائے و موئے کرد  
 چیت ایں غم بر کہ ایں ماتم فاد  
 ایں چنیں مجمع نباشد کار خورد  
 کہ غریبم من شما اہل و ہمد  
 تا بگویم مرثیہ الطاف او  
 تا ازین جا برگ لالنگی کنم  
 تو نے شیعہ عدوئے خانہ  
 یا منی خوانی ز قرآنی کہ ہست  
 قدر عشق گوش عشق گوشوار

پیش مومن ماتم آں پاک روح

مشہر باشد ز صد طوفان نوح

(مثنوی مولانا کے روم جلد سادس صفحہ ۵۴۰، ۵۴۱، طبع ممبئی ۱۳۵۰ء)

یہ واقعہ آج سے تقریباً سات سو برس پہلے کہے کہ شہر حلب سے باہر  
 عزائے حسین کے لیے شیعوں کا اتنا زبردست اجتماع ہوتا رہا، جس میں اس شان سے  
 گریہ زاری، نوحہ و ماتم کا شور بلند کیا جاتا تھا کہ ایکٹ وارد شاعر متحیر ہو گیا۔ لیکن



۱۸ آج بھی مملکت شام میں اے حسین اُسی شان سے ہوتی ہے جس کا تذکرہ غیر ممالک کے  
سیاحوں کو کرنا پڑا ہے۔ خصوصیت سے دمشق، حبل عامل، صیدا میں عزائے امام بہت  
ہی اہتمام سے کی جاتی ہے (مجلد العرفان)

عراق عرب، مصر و مین میں عزائے امام کی جواہریت ہے اُس سے کون ہی جو  
نادان ہے۔ قسطنطنیہ (ٹرکی) میں جس شان کے ساتھ مجالس کا انعقاد ہوتا ہے اور امام  
مظلوم کا ماتم کیا جاتا ہے اُسکو علامہ شبلی کے الفاظ میں خود اُنکے سفر نامہ بلاد اسلامیہ  
میں پڑھا جاسکتا ہے، حجاز جہاں آج اموی و عباسی حکومت کے مظالم کو کچھ سے تازہ  
کیا جا رہا ہے وہاں بھی عرب صحرائین عشرہ محرم کے زمانے میں اپنے شیون و ماتم سے  
انقلاب پیدا کر دیتے ہیں، باوجود اس استبداد و ظلم کے جو سعودی حکومت نے کئے  
ہیں آج تک مینے میں "عزا خانہ" موجود ہے جہاں محبانِ المہبت مجالس برپا  
کرتے ہیں اور سرکارِ دو عالم کی بارگاہ میں نوا سے کا پر سادیتے ہیں۔

افغانستان میں عزا داری کافی انہماک کے ساتھ قدیمی زمانے سے کی جاتی  
ہے، صرف کابل میں متعدد امام باڑے موجود ہیں جن میں باقاعدہ محرم میں عزا داری  
ہوتی ہے، برآمد و تربت اور بربر کے باشندے عزا داری و ماتم کے لحاظ سے کافی  
شہرت رکھتے ہیں، چینی مسلمان جو اپنی معاشرت و تہذیب کے لحاظ سے دنیا کے  
اسلام کے مسلمانوں سے مختلف نظر آتے ہیں لیکن یہ لوگ بھی "چین" میں محرم کے  
دس دن عزائے حسین کر کے عام دنیا کے اسلام و مسلمانانِ عالم کے ساتھ یک گو  
یک جہتی پیدا کر لیتے ہیں۔

خود ہمارے ہندوستان میں بھی امام مظلوم کی عزا داری تہہ بے دراز سے



کی جاتی ہے لیکن ایران، عرب، مصر و شام کی عزاداری سے یہاں کے رسوم عزاداری بہت کٹاؤں پر ہیں، اُن ممالک میں عزائے حسین صرف شیعان علیؑ سے مخصوص ہے لیکن ہندوستان میں کسی مذہب فرقہ کی قید نہیں ہے شیعوں کے دوش بدوش اہلسنت بھی عزائے امام میں کٹاؤں لیتے ہیں اور غیر مسلم برادران ہندو و پارسی بھی تعزیه داری کرتے ہیں۔ الاستاذ عبد المنعم العدوی کھفی المصری اپنے ”صحیفۃ اخبار علمیه سبوعیہ“ ”عبر“ (جو بیبی سے عربی میں شائع ہوتا ہے) میں اپنے ایک مخصوص مضمون کیف یحتفی المسلمون فی الہند بذکر سید الشہدا کے ذیل میں تحریر فرماتے ہیں:۔

ولیشترک المسلمون کافراً  
عزاداری امام حسین کے سلسلے میں تمام مسلمانان  
الہند علی اختلاف مذہبہم تعدد مذہبہم  
ہند باوجود اختلاف مذہب قوم کے محرم کے دس  
فی الاحتفاء بکمال الایام العشرۃ ویشترک  
دن مجالس و تعزیه داری کر کے متحد و مشترک ہو جاتے  
کثیر من المؤمنین ایضاً والفرس ایضاً  
ہیں۔ تمام فرقے کے مسلمان ہی نہیں بلکہ  
فی الاحتفاء بھا ولا یقتصر الافر علی العتہ  
بُت پرست ہندو اور آتش پرست مجوسی پارسی  
بل ان بعضاً من مصراجات الہند  
بھی مجالس عزاداری کرتے ہیں صرف عوام ہی عزادار  
اصحاب السطوۃ والنفوذ من کبار التوت  
نہیں ہیں بلکہ بڑے بڑے ہندو مہاراجہ صاحبان  
یحفلون ایضاً بکمال الایام .....  
سطوت تعزیه داری کرتے ہیں۔

ويعتقد بعض الوثنيين والفرس حضرت الامام  
ہندو اور پارسی امام حسین کے بہت زیادہ  
ابن اللہ حسین عتقاداً یفوق کل وصف  
معتقد ہیں انکے عقیدت کی کیفیت کو بیان نہیں  
کندرون الذور و یوقدون له  
کیا جاسکتا، یہ لوگ نذرین مانتے ہیں عزاداری



الشوع ویطلقون علی اسمہ فی مقاصد میں قیزی کے سنے شمع روشن کرتے ہیں اور  
 الخاصة اخذ انواع الطیب النجی حضرت کے نام پر بہترین قسم کی خوشبو اور بخور  
 کو جلاتے ہیں۔

«:»

(عشر بمبائی فی یوم النجس ۹ محرم الحرام ۱۳۶۶ ۹۰ النہ الثانیہ)  
 اگرچہ اہلسنت میں ایک ایسا بھی طبقہ ہے جو خوش عقیدہ اہلسنت کو عزائم حسین مظلوم  
 سے روکنے کی کوشش کرتا ہے اور اپنے خود ساختہ فتوؤں کے ذریعہ اس کو کفر و عبت  
 قرار دیتا رہتا ہے گو کہ علماء روحانین اہلسنت کے نزدیک فتاویٰ کوئی وقعت  
 نہیں رکھتے ہیں، ایسے مفتیوں کے متعلق مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب سموی المخاطب  
 مقبول السبب ارشاد فرماتے ہیں: —

رؤئے ارشاد گردید کہ علما ظواہر ایک دن مولانا نے ارشاد فرمایا کہ علمائے ظاہر  
 رابعین اسلام است کہ ہر کس میں خواہند کا عجب دین اسلام ہے کہ جس کو چاہتے ہیں کافر بنا  
 کافر بنائیں وہ ہر کس میں خواہند مومن، چنانچہ دیتے ہیں اور جس کو چاہتے مومن کہہ دیتے ہیں اگر کوئی  
 اگر کسی لفظ بجانب عالم بگوید کہ جوتی ادتی شخص کسی عالم کی شان میں کوئی اہانت آمیز لفظ کہے  
 قائل یقول اکافر نوشتہ اند چرا کہ عالم دار تو قائل کو اس دلیل سے کافر بناتے ہیں کہ اُس نے  
 البسی است در حق او این کلمہ اہانت زد عالم کی جو پغمبر کا وارث ہے اہانت کی لیکن اس کے  
 سرزد و شمر ملعون کہ نواسہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم ملعون کو جو جگر گوشہ رسول و راحت قلب  
 علیہ وسلم را ناحق ذبح کردہ طلاق کفر برد بتول امام حسین کا قائل ہو کافر نہیں کہتے بلکہ  
 کردن نمی توانند در ہی تذکرہ می فرمودند کہ مومن سمجھتے ہیں، اسی سلسلہ گفتگو میں مولانا نے  
 ہر کس کہ شمر ملعون بر سینہ مبارک حضرت امام علیہ السلام ارشاد فرمایا کہ جب شمر بد بخت سینہ مبارک امام حسین



برے ذبح کردن سوار بود شخصے ازاں پر ذبح کرنے کے لیے سوار ہوا تو ایک شخص نے  
 مردود گفت کہ تور تبہ این رانمی شناسی پوچھا کہ کیا تو فرزند رسولؐ کے زب سے نواذت ہے  
 کہ این حرکت بخود گوارا ساختی آن مردود جو یہ ارادہ کر رہا ہے۔ یہ سن کر اُس مردود نے اپنے  
 از عمامہ خود کاغذ ہفتاء بہر دصد علماء علمائے کو سکڑا کر اُس میں سے ایک فتوے  
 آں وقت پیش انداخت، مولانا صاحب کا کاغذ نکال کر دکھلایا جس میں دو سو علمائے وقت  
 می فرمود کہ اکثر کتب قدیم ازاں علماء نے امام مظلوم کے قتل پر فتویٰ دیا تھا، ان سب علماء  
 ہستند، حق تعالیٰ از فضل و عنایت کی سپر مہر میں ثبت تھیں مولانا نے فرمایا کہ اکثر  
 خود مارا از ملاحظہ آں محفوظ داشتہ است قدیمی کتابیں جن میں علمائے کی تصانیف کے ہیں۔

۱ نوار الرحمن لتیور اچنان صفوۃ ۱۱ خداوند عالم نے اپنے فضل و مہربانی سے ان کتابوں  
 طبع مطبع نشی کالی پر شاہ کھنڈ ۱۲ کے مطالعہ سے ہم کو محفوظ رکھا ہے۔

غرض کہ مسلمانوں کی طرح برادران ہندو بھی نہایت خلوص اور جوش و خروش کے  
 ساتھ امام مظلوم کی عزاداری کرتے ہیں، صرف پست اقوام کے ہندو ہی عزادار نہیں  
 ہیں بلکہ اوچنی ذات کے ہندو اور بڑے بڑے راجہ ہمارا راجہ عزاداری کرتے ہیں، گوالیار

۱۳ زیارت گوالیار میں تعزیر داری کے اخراجات کے سلسلے میں ہر سال ایک لاکھ روپیہ خرچ  
 کیا جاتا ہے۔ نہایت ہی تزک و متشام کے ساتھ امام مظلوم کی عزاداری ہوتی ہے، خود ہمارا راجہ لباس  
 غم پہن کر عزائم میں منہمک ہو جاتے ہیں اور علاوہ مجالس و ماتم میں شرکت کرنے کے روزانہ  
 دونوں وقت عزائم میں ضرر کی زیارت کے لیے اس شان سے آتے ہیں:۔

و یا قی بکرۃ بعثتہ بزورہ فی  
 الایام العشرۃ و یکون حجیۃ للزیارۃ  
 ہذہ الکافیۃ یا قی سمو الراجلۃ سران  
 لاسۃ تلمکہ حافی لقدمین مطاطا لیس  
 الی الارض خاضعا خاشعا تکریم اللقضیۃ  
 الفاجعۃ و تمثیل النعش الحسینی و حیما یصل  
 ہمارا راجہ ننگے سر اور ننگے پیر نہایت متضرع و  
 خشوع کے ساتھ سر کو جھکائے ہوئے اپنے قلم سے  
 آتے ہیں اور امام باڑے کے دروازے کے قریب دوپ  
 سے کھڑے ہو جاتے ہیں، دو چوہا راجہ پچھانک پر  
 (بقیہ صفحہ ۲۲ پر ملاحظہ ہو)



اندور، بھتسر پور، بڑودہ، دھولپور، دیتا اور بنارس کے ہمارا جگان اور  
دوسرے ہندو حکماں عزادار ہیں۔ سکھ قوم باوجود اس کے کہ اسلامی آداب رسوم  
کی مخالفت کرتے ہیں وہ لوگ بھی تعزیہ داری میں کافی انہماک رکھنے میں شہرت  
رکھتے ہیں، ہمارا جہ شیر سنگھ کا بڑا تعزیہ آج تک لاہور میں رکھا جاتا ہے اور  
اس کا گشت ہوتا ہے (ملاحظہ ہو تاریخ لاہور مصنفہ خان بہادر محمد لطیف) مرہٹے بھی

(بقیہ صفحہ گزشتہ) ینادی الا  
مینان الواقفان بجانبی الباب علی  
صوتہما یا حسین ابن علی المرتضیٰ  
یا سبط المصطفیٰ یا محبوب الالہ  
الاکبران خادما فلان ینادی  
باسم سہموا لرجاء من غیر لقب او  
کنیتہ قدم لیتشریف لضریحک  
المقدس یقبلہا تاذن لہ بذلک و  
ینادی ثلاث مرات فیحییٰ مینان  
الذ ان بجانبی مصو الضریح سمہ بذلک  
حضرت الحسین ابن علی المرتضیٰ سبط  
المحبوب الالہ الاکبر فیدخل لرجاء بحالہ  
الخضوع والخشوع حتی یصل الی مصو  
الضریح ودمو تذر ف علی حذیہ فینکبہ  
علیہ ویمرغ وجہہ بہ تبرکاً و یلعن  
ظالمیہ وقاتلیہ وینجح متفقہراً  
حتی یستطرق الباب -

کھڑے رہتے ہیں، وہ ہمارا جہ کو دیکھ کر بلند آواز  
کے ساتھ ۳ مرتبہ ان الفاظ کے ساتھ اندر داخل  
ہونے کی سرکار حسینی سے اجازت طلب کرتے ہیں  
"یا حسین بن علی مرتضیٰ، اے محمد مصطفیٰ کے نواسے،  
اے خدا کے محبوب آپ کا فلاں خادم (صرف ہمارا)  
کا نام لے کر) ضریح مقدس کو بوسہ دینے اور  
زیارت کرنے کے لیے حاضر ہوا ہے اجازت اندر آنے  
کمی ہے" اس آواز کو سن کر ضریح کے مجاور جواب  
دیتے ہیں کہ سرکار حسینی سے اجازت ہو، اجازت  
پانے کے بعد ہمارا جہ اس شان سے اندر داخل ہوتے  
ہیں کہ مثل غلاموں کے ادب سے سر جھکائے رکھتے ہیں  
اور رخسار پر آنسو بہتے رہتے ہیں، ضریح کے پاس  
پونچر تعظیم کے لیے اپنے کو سر جھکا کر چہرہ و پیشانی  
کو ضریح سے مس کرتے اور رگڑتے ہیں اور قاتلان  
حسین و اہلبیت پر ظلم کرنے والوں پر لعنت کرنے  
ہیں، اس کے بعد بغیر شپٹ پھیرے ہوئے  
ادب سے اُسے پیر واپس چلے جاتے ہیں۔

المسیر بومبائی فی یوم الخمیس ۱۶ محرم الحرام ۱۳۶۶ھ العدد ۱۹۱ النہ الثانیہ  
تفصیل کیلئے ملاحظہ کیا جائے "المسیر" ۱۶ محرم الحرام ۱۳۶۶ھ مطابق ۱۳ فروری  
۱۹۴۱ء اسی ادب و احترام کے ساتھ دوسری ہندو ریاستوں میں بھی تعزیہ داری ہوتی ہے۔



کسی ہندو قوم سے تعزیری کرنے میں پیچھے نہیں ہیں، وہ تعزیر کے بہت خلوص کے ساتھ معتقد رہے ہیں، اُن کی خوش اعتقادی کا حال ایک انگریزی کتاب میں پڑھا جاسکتا ہے جس کا نام ہے:-

*Letters from Marhattas camp,*  
By Sir Thoms Dure Broughton  
Letters no. VII.

”مرہٹوں کے خیموں سے خطوط“ مصنفہ سرٹمس ڈوار براؤن  
جھٹی نمبر (۷)

اس موقع پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ ہندوستان میں تعزیری کیونکر شروع ہوئی اور اس کی اہمیت کے کیا اسباب ہوئے جس کی وجہ سے ملک کے گوشے گوشے میں حسین کا نام لیا جانے لگا، ممکن ہے کہ اس برعظم میں اب بھی بہت سے ایسے مقامات ہوں جہاں نانا کو نہ جانتے ہوں لیکن نواسے کے نام سے وہاں کے رہنے والوں کے کان ضرور آشنا ہونگے۔ آخر حسین کا نام اس سرعے کے ساتھ ہندوستان میں کیونکر پہنچا؟ آئیے! اس کو معلوم کرنے کے لیے تاریخ کے صفحات سے مدلیں۔

ہندوستان سے شیعیت کا تعارف عہد خلافت امیر المومنین علی ابن ابی طالب ہی میں ہو چکا تھا، چنانچہ سب سے پہلا شیعہ مسلمان جس نے سندھ کو فتح کیا وہ امیر المومنین کے لشکر کا ایک جوانمرد سپاہی ”حارث بن مرۃ العبیدی“ ہے جس نے

۱۵ سرزمین سندھ میں ایک مقام فیقان ہو جہاں یہ جلیل القدر تاج مع اپنے چند ساتھیوں کے پرد خاک ہوا ہے



۲۲ بقول مؤرخ بلاذری اوائل ۳۹ھ میں سندھ کو حکم امیر المومنین سلامی فتوحات میں شامل کیا (فتوح البلدان بلاذری ذکر فتوح السندھ ص ۴۳ طبع مصر)

اُس زمانے میں اطراف سر و غور ہند میں بھی شیعیت کا رواج ہو رہا تھا "اَل شَنْشَب" جو موالیان علی اور دوستان الہلبیت سے تھے وہ ہندوستان کے قریبی و سرحدی مقامات پر قابض و متصرف تھے۔ اس خاندان کا پہلا شخص "شَنْشَب" تھا، جس نے اپنے قدیمی ہندی مذہب (غالباً بدھ مت) کو ترک کر کے دستِ حق پرست امیر المومنین پر اسلام کو قبول کیا تھا اور حضرت نے اُس شخص کو اپنی جانب سے اُن اطراف کا حاکم بنایا تھا، چنانچہ مؤرخ ابو عمر منہاج الدین ابو زحسانی "شَنْشَب" کے تذکرے میں لکھتا ہے:۔

”اور عہد امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ بر دست علی اکرم اللہ وجہہ الین

۱۔ امام فن تاریخ احمد بن یحییٰ بن جابر البغدادی الشہیر بالبلاذری تقریباً امام حسن عسکری علیہ السلام کا معاصر ہے۔ یہ شخص مورخین میں بلند پایہ رکھتا ہے، اس کی کتاب فتوح البلدان کتب اسناد میں شمار کی جاتی ہے، اس کتاب کے علاوہ عہد امیر المومنین میں فتح سندھ کا ثبوت کئی معتبر اور مستند تاریخوں سے ملتا ہے جن کے اسماء درج کیے جاتے ہیں۔

۱۔ تاریخ الرسل والملوک ابو جعفر محمد بن جریر بن زید الطبری یعنی تاریخ کبیر طبری۔

۲۔ تاریخ کامل بن اثیر جزیری۔

۳۔ تاریخ التمدن الاسلامی جرجی زیدان سنجی۔

۴۔ حج نامہ۔ جو نادر الوجود ہے مگر بہت مشہور ہے جس کا ایک نسخہ مدراس میں ہی اور دوسرا

مناہو کہ فرانس میں ہے اس کے چند اجزاء کا ترجمہ انگریزی میں ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کے مجلہ علیہ کی متفرق جلدوں میں شائع ہوا ہے، اس کا ترجمہ فارسی میں بھی ہو چکا ہے، یہ کتاب راجہ داہر ذاعی سندھ کے وقت کی ہے اور غالباً پہلی صدی ہجری کی تالیف ہے۔ اس میں مفصل حالات جناب امیر المومنین کے حملہ ہندوستان کے متعلق مرقوم ہیں۔



آورد و از دوسے عہدے دلوائے بستہ و ہر کہ از خاندان او بہ تخت نشستی  
 آن عہد را کہ امیر المومنین علی نوشتہ بود بدو داندے و او قبول کردے  
 آن گاہ بادشاہ شدے و ایشان از جملہ موالی علی بودند کرم اللہ وجہہ و محبت  
 ائمہ و اہلبیت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم در اعتقاد ایشان راسخ بودے۔  
 رحمہم اللہ۔ (طبقات ناصری الطبقة السابعة عشر سلاطین اثنی عشریہ و

ملوک النور صفحہ ۳۹ مطبوعہ ایشیائیک سوسائٹی بنگال ۱۸۶۴ء)

خلفائے بنی اُمیہ کے زمانے میں جس وقت تمام ممالک اسلامی میں اہلبیت  
 رسول کی شان میں بے ادبی کی جاتی تھی اُس وقت ہی آریں نسل کے سلاطین غور تھے  
 جنہوں نے اس فعل شنیع کا ارتکاب نہیں کیا تھا جیسا کہ فرشتہ لکھتا ہو:۔  
 ”و در عہد بنی اُمیہ در تمام ممالک اسلام سیر سجا بر خاندان  
 رسالت پناہ کردہ اندالا و مملکت غور ہیچ وجہ مرکب کسا نہ شدند، بایں معنی  
 آن مملکت را بر جمیع ممالک فخر است“

(تاریخ فرشتہ جلد اول مقالہ اول طبع نوکھنور)

ظاہر ہے کہ سلاطین آل شنشک کا تعلق ہندوستان سے علاوہ ہمسایہ  
 ہونیکے قدیمی ہم مذہب ہونے کے بھی رہا ہوگا، اس لیے ان کے اثرات ہندوستان  
 پر کافی پڑے ہونگے۔ سیاسی تعلقات کے علاوہ خاندان رسالت کو ہندوستان

۱۷ شاہ محمد نذیر صاحب ہاشمی حنفی نے اپنی تصنیف ”شہادت عظمیٰ“ میں ایک تاریخی انگٹھان  
 کیا ہے (جس پر ابھی مزید تحقیق کی ضرورت ہو) کہ روز عاشور دت قوم کے چند برہمنوں نے  
 حمایت حق کے سلسلے میں امام حسین پر اپنی جانوں کو فدا کیا تھا ان جاں نثاروں میں سے چند  
 پنج گئے تھے جو ہندوستان واپس آئے تھے اور (بقیہ حاشیہ آئندہ صفحہ پر)



سے ایک سببی رشتہ بھی ہو جاتا ہے وہ یہ کہ جناب امام زین العابدین علیہ السلام کے ازواج میں ایک سندھی مخدرہ بھی تھیں، جن کے

(حاشیہ صفحہ گزشتہ) ان کی نسل ہندوستان میں پھیلی جو حسینی برہمن کے نام سے مشہور ہیں، اپنے اس دعوے کے ثبوت میں شاہ صاحب نے علاوہ علاقہ گجرات کی بندوبست کی رپورٹ کے "حسین پوتھی" کا بھی حوالہ دیا ہے اور ایک مشہور رزمیہ نظم (کبت) کو نقل کیا جو سینہ بسینہ اس قوم میں محفوظ چلی آتی ہے۔ ضرورت ہو کہ تحقیق کرنے والے حضرات ایسے برہمنوں سے اس کی تصدیق کریں اور "حسین پوتھی" کو تلاش کر کے اس کی تاریخی اہمیت کا پتہ لگائیں۔

۱۰ مناسب موم ہوتا ہو کہ اس مقام پر علامہ سلیمان ندوی کے اس تسلسل کی جانب ناظرین کو توجہ دلاؤں جو انھوں نے اپنی کتاب "عبر و نہر کے تعلقات" میں کی ہو، علامہ ندوی نے اپنی کتاب میں امام زین العابدین علیہ السلام کی والدہ ماجدہ کو "سندھی" ظاہر کیا ہے حالانکہ تمام مورخین عرب عجم اور علمائے انساب و سیرت نگار حضرات کے نزدیک یہ یقین و ثابت ہے کہ حضرت کی مادر گرامی ایرانی شہزادی بنت یزدجرد شاہ ایران تھیں یہ ضرور ہے کہ ان مغلیہ کو مورخین نے مختلف ناموں سے یاد کیا ہو، سلفہ، غزالہ، شاہ زناں، شہربانو مختلف نام کتابوں میں نظر آتے ہیں۔ (جن کا اطلاق ایک ہی شخصیت پر اس کے خصوصیات و صفات کے لحاظ سے ہو سکتا ہو) صرت ابن قتیبہ دنیوری نے اپنی کتاب المعارف ص ۲۷ طبع مصر میں ایک مجہول قول "یُقَالُ اَنَّ امَّہٗ سندیہ" لکھ کر سندھی ہونے کی جانب اشارہ کیا ہو۔ حالانکہ لفظ "یُقَالُ" (کہا جاتا ہو) خود اس خیال کی رکاکت پر روشنی ڈال رہا ہو اور ظاہر کر رہا ہے کہ ابن قتیبہ کو بھی اس پر اعتماد نہیں ہو ورنہ "یُقَالُ" لکھنے کی کوئی وجہ نہ تھی، اسی وجہ سے علامہ ابن خلکان نے (جو محققین کی صف اول میں شمار کیے جاتے ہیں) وفيات الاعیان میں نہایت جزم و حتم کے ساتھ اس امر کو لکھنے کے بعد کہ حضرت کی والدہ گرامی ایرانی اور یزدجرد کی صاحبزادی تھیں (ابن خلکان نے وفيات الاعیان میں دو مقام پر نہایت اعتماد اور وثوق کے ساتھ اس تاریخی حقیقت کو ظاہر کیا ہے ملاحظہ ہو ترجمہ امام علیہ السلام ص ۳۲ جلد اول اور تذکرہ قاسم بن محمد بن ابی بکر ص ۱۷۷ جلد اول طبع مصرینیہ ۱۳۱۵ھ) ابن قتیبہ کے اس سخت خیال و قول بحقیقت (اگر یہ کوئی قول بھی ہو) کو بھی ذکر ابن قتیبہ فی کتاب المعارف کے الفاظ کے ساتھ لکھ دیا ہو۔۔۔۔۔ (بقیہ حاشیہ آئندہ صفحہ پر)



بطن سے حضرت "زید شہید" پیدا ہوئے (زید شہید لعبد الرزاق ص ۵ طبع نجف) ممکن  
 ہے کہ یہی سبب ہو جس کی وجہ سے حضرت عبداللہ الماشتری بن محمد بن عبداللہ الحسین بن  
 امام حسن علیہ السلام اپنے پدر بزرگوار جناب محمد اس الزکیہ کی شہادت (۱۲۵ھ)  
 کے بعد یسی بن عبداللہ بن سعدہ کے ہمراہ سندھ تشریف لائے تھے جو کچھ دنوں  
 کے بعد یہاں سے قندھار تشریف لے گئے۔ قریب قریب اسی زمانے میں یعنی عہد

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) ... جس سے اس قول کی سخافت و رکاکت ظاہر ہو جاتی ہے۔  
 غالباً اس غلطی کا سبب یہ ہو سکتا ہے کہ تمام محققین و مورخین دینزائمہ البیت علیہم السلام  
 کا اس پر اتفاق ہے کہ امام زین العابدین علیہ السلام کی مادر گرامی کا انتقال حضرت کی ولادت  
 کے بعد حالت نساء ہی میں ہو گیا تھا، اس زمانے میں حضرت کی حضانت و رضاعت  
 (پرورش و نگہداشت) کے فرائض ایک عقیفہ کے سپرد کیے گئے تھے (یہ امام حسین علیہ السلام کی کنیز  
 تھیں) جو ملک سندھ کی رہنے والی تھیں، چنانچہ حضرت کی پرورش انھوں نے کی تھی اس لیے حضرت  
 ان کو "ام" (ماں) کہہ کر یاد فرماتے تھے اور معظمہ حضرت کی ماں کے نام سے مشہور تھیں۔  
 حضرت ان کا اس قدر ادب و احترام فرماتے تھے کہ دسترخوان پر ان سے پہلے کھانے کے لیے  
 دست حق پرست و از نہیں فرماتے تھے، واقعہ کر بلا کے بعد احکام شریعت کی پابندی کے لحاظ سے  
 حضرت نے ان کا عقد بھی فرما دیا تھا۔

پس حقیقت اس قدر ہے جس کو ابن قتیبہ نے بحیال زینب استاں تاریخی ذریعہ کی مثال میں  
 ایک ضافہ کرتے ہوئے لفظ "یقال" کے ساتھ جو چاہا سپردِ فکر کر دیا جس کی وجہ سے علامہ سلیمان ندوی  
 سا ناقص بصیر جو اپنے استاد "شبلی" پر بھی ناقدانہ نظر ڈال چکا ہو، غلطی میں مبتلا ہو گیا۔  
 جن کو اس مسئلے کی تحقیق منظور ہو وہ کتب معتمد علیہ فریقین کو ملاحظہ کریں، ۱۲

۱۵ یہ امر قابل توجہ ہے کہ منجملہ اُن چند سعادت مند افراد کے جو جناب زید شہید  
 کے ہمراہ قتل ہو کر مصلوب ہوئے ایک ہندوستانی مجاہد "زیاد الہندی" بھی تھے، ۱۲  
 (مقاتل الطالبین ابوالفرج اموی ص ۵ طبع نجف)



منصور دوانیقی میں جناب قاسم بن ابراہیم بن اسماعیل الدیباج بن ابراہیم الغمر بن  
 احسن بن امام حسن علیہ السلام بھی اپنی جان بچا کر سندھ میں ملتان کے قریب مقام  
 "خان" تک تشریف لائے اس کے بعد معلوم نہ ہو سکا کہ یہاں سے کہاں تشریف  
 لے گئے، آیا یہیں قیام فرمایا یا واپس ہوئے (النزاع والتخادم علائق قریزیہ، طبع مصر)  
 اس سلسلے میں ایک خاص چیز اور بھی اپنی جانب خصوصیت سے ہم کو  
 متوجہ کرتی ہے، وہ یہ ہے کہ امام جعفر صادق علیہ السلام کے حلقہٴ درس میں  
 جہاں سے فلسفہ آل محمد اور علوم قرآن کی نشر و اشاعت کی جا رہی تھی وہاں ہم  
 کو جہاں اور ملک و قوم کے تشنہ کا مان علوم اور طالبان حق دکھلائی دیتے ہیں  
 ان میں چند ہندوستانی بھی موجود ملتے ہیں، فرج سندھی، خلا و سندھی بزار،  
 ابان بن محمد سندھی، طلحہ بن زید ابوالخزرج ہندی، یہ وہ لوگ ہیں جن کا شمار  
 روات و اصحاب امام جعفر صادق علیہ السلام میں (الفہرست الطوسی) اسی طرح صباح  
 بن نصر ہندی بھی قابل ذکر ہیں جو احکام و مسائل امام رضا علیہ السلام کی تبلیغ  
 کرتے تھے۔ یقیناً یہی وہ لوگ ہیں جو ہندوستان میں شیعیت کا سبب بن سکتے ہیں  
 اس تعلق کے علاوہ "المقدسی" کے بیان کی بناء پر ہندوستان میں مذہب شیعہ کا  
 کافی رسوخ تقریباً تیسری صدی ہجری کے اختتام اور چوتھی صدی ہجری کے آغاز  
 ہی سے معلوم ہوتا ہے (حسن التقایم فی معرفۃ الاقالیم للمقدسی ص ۴۸ مرتبہ اینڈ ڈی گیوجی)  
 غالباً اس زمانے میں عزاداری امام حسین علیہ السلام کا قیام بھی ہندوستان میں  
 ہوا ہوگا، یہ ضرور ہے کہ اسپر تارینج تفصیلی روشنی ڈالتے سے قاصر ہے کہ عزائے امام کا  
 کیا عنوان تھا، ہاں چھٹی صدی ہجری کی ابتدا میں سقدر ضرورت پتہ چلتا ہے کہ عشرہ



محرم میں تذکرہ کیا جاتا تھا۔ چنانچہ مؤرخ مہناج اپنی تاریخ طبقات ناصری ص ۱۵۱  
میں در ذیل تذکرہ سلطان شمس الدین لکھتا ہے کہ "وتمام عشرہ محرم تذکیر گفت  
آمد" اسی طرح مؤرخ مذکور ملک شمس کے ذیل میں جہاں ہندو خان مبارک خازن  
السلطان کے حالات بیان کرتا ہے وہاں اسکی اقرار کرتا ہے کہ "و در عشرہ محرم  
تذکیر می گفت" صفحہ ۲۳۹۔

اسی چھٹی صدی ہجری میں شیعوں کا ایک تبلیغی مشن بھی پایا جاتا ہے جو ہندوستان  
میں شیعیت کی اشاعت کر رہا تھا۔ (لاحظہ ہو تاریخ طبرستان محمد بن حسن بن ہندیار  
مولفہ ۳۱۵ مترجمہ ای جی براؤن ص ۱۰۵) اسی جے اوڈوگب ایڈیشن ۱۹۰۵ء) اسی زمانے  
میں ایک شخص فضل "ملا علی" نامی (جن کا مزار کھمبات میں ہے) شیعہ مذہب کی تبلیغ  
کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ شعی خصوصیات کی بناء پر یہ لوگ امام مظلوم  
کی ہستی کو ہندوستان کے سامنے ضرور پیش کرتے رہے ہونگے، اسی عہد میں شیعوں کی  
ایک جمعیت (عاصد لدین اللہ آخری خلیفہ فاطمی کے بعد) سلطان صلاح الدین یوسف  
کے تشدد اور مظالم سے مجبور ہو کر مصر و افریقہ سے بھاگ کر سین پوتے ہوئے ہندوستان  
پہنچی ہے اور جس نے دکن میں قیام کیا ہے۔ ساتویں صدی ہجری کے اوائل تک  
ہم کو ایک ایسے معرو قابل احترام بزرگ "بابا رتن ہندی" (المتوفی ۳۱۵ھ) کے وجود  
کا بھی پتہ ملتا ہے جن کی صحابیت کی توثیق اکثر اکابر المہنت نے کی ہے (مثل  
مجد الدین فیروز آبادی، صلاح الدین صفدی وغیرہ) اور جو محبت المہبت  
اور فضائل گریہ امام مظلوم کے متعلق رسول صلعم سے حدیث روایت فرماتے  
ہوئے نظر آتے ہیں۔



غرض کہ اس زمانے میں ہندوستان مذہب شیعہ کا ایک مشہور مرکز تھا، جہاں اس فرقے کے داعی اپنا تبلیغی پروگرام انجام دیتے تھے۔ اسی زمانے میں سندھ اور پنجاب میں ایک شیعہ نوآبادی قائم ہو جاتی ہے جن کی وجہ سے وہاں کے باشندے مصر کے خلفائے فاطمین کو احترام و تقدس کی نظر سے دیکھتے تھے اور ان کو خراج ادا کرتے تھے، ان کے تعلقات براہ راست فاطمین مصر سے عرصہ دراز تک قائم رہے۔ یہ لوگ بغیر خلفائے فاطمین کی منظوری و اجازت کے کوئی کام نہیں کرتے تھے (ملاحظہ ہو حسن التقایم المقدسی ص ۲۵۵ لیڈن اڈیشن ۱۹۰۶ء) ایسی صورت میں کوئی امر مانع نہیں معلوم ہوتا کہ اس زمانے کے سندھ اور پنجاب کے مسلمان عزاداری امام نہ کرتے رہے ہوں جبکہ خلفائے فاطمین کو قیام عزائے امام مظلوم میں خاص شغف و انہماک تھا جیسا کہ علامہ مقریزی نے "المختصر" میں لکھا ہے۔

اس عہد میں شیعہ اپنے مذہبی عقائد و رسوم کی اشاعت میں کافی جدوجہد کر رہے تھے وہ اپنے اعمال مذہبی کو علانیہ بجالاتے تھے اور اپنے مذہب کی اشاعت کے لیے کتابیں تصنیف کرتے تھے شیعیت کے اس بڑھتے ہوئے سیلاب کو دیکھ کر ساتویں صدی ہجری میں فیروز شاہ تغلق نے شیعہ مذہب کے خلاف سخت گیری سے کام لیا، شیعوں کو قتل کرنے ان کے اعمال و رسوم اور مذہبی لٹریچر کو فنا کرنے کی جابرانہ کوششیں کی گئیں ان واقعات کو تفصیلاً "فتوحات فیروز شاہی" میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

ہاں یہ ضرور ہے کہ اس قدیم عہد میں جس میں کہ شیعہ ہندوستان میں کافی رسوخ حاصل کر چکے تھے "تغزیہ" کا (جس کی ہندوستان میں ہم عزاداری



کے سلسلے میں بہت بڑی اہمیت ہے) کوئی نشان نہیں ملتا ہے، حالانکہ شیعہ اس  
 زمانے میں سرگرمی کے ساتھ اور دوسرے مراسم عزا بجالاتے تھے۔ یہ صرف تپاس  
 ہی نہیں ہے بلکہ اس کل ثبوت ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی کی کتاب ہدایۃ  
 سے ملتا ہے جو اپنے زمانے میں عزائے امام کی نشر و اشاعت میں کافی حصہ لے رہے تھے۔  
 یہ بزرگ آٹھویں صدی ہجری مطابق چودھویں صدی عیسوی کے ایک بردست  
 عالم الہنت تھے۔ ہدایۃ السعداء میں محرم کے مراسم عزا کا کافی ذکر ہے جو اُس زمانے  
 میں ہندوستان میں رائج تھے۔ مصنف نے چند ایسے مشہور مثنوی مصنفین کی تصانیف  
 سے حوالہ بھی دیا ہے جو ہندوستان میں ان سے پہلے گزر چکے تھے مگر اس کتاب  
 میں بھی کوئی ذکر "تعزیت" کا نہیں ہے۔ دراصل اس کتاب کا یہ بحث بھی نہ تھا  
 جس میں ان چیزوں کا ذکر ہوتا۔ اس لیے کہ یہ ایک خلاقی کتاب ہے، اس میں  
 تعزیت کے بارے میں ذکر نہ ہونا تعجب خیز بات نہیں ہے۔ یہ نصیبی ہے کہ  
 ہمارے سامنے ایسی کتابیں بہت کم ہیں۔ (جن کو نہ ہونے کے برابر سمجھنا چاہیے)  
 جس میں مذہبی زندگی اور رسوم کے متعلق کچھ تذکرہ کیا گیا ہو۔ عموماً اس کی اُمید  
 نوادر دیاعوں سے کی جاسکتی ہے جو غیر محال کے آکر اُن رسوم کو غور سے دیکھتے ہیں  
 جن کا وجود اُن کے وطن میں نہیں ہوتا ہے اور اُس کا تذکرہ اپنے سفرنامے میں  
 خصوصیت سے کرتے ہیں ہاں اسی بناء پر ہم کو ابن بطوطہ سے بہت کچھ اُمید ہے،  
 لیکن یہ نہایت ہی افسوس کی بات ہے کہ ابن بطوطہ کا شائع شدہ سفرنامہ ہمارے اس  
 مقصد کے لیے مفید نہیں ثابت ہو رہا ہے اس لیے کہ ابن بطوطہ کا خود نوشتہ مکمل  
 سفرنامہ ہم تک نہیں پہنچ سکا۔ موجودہ سفرنامہ ہمارے سامنے ہے اس کے

۱۲  
 اس کے علاوہ اس کے "عزاداری" کا ذکر قدیمی اسناد و کاغذات میں کہیں کہیں ملتا ہے جو خانہ ملک بادشاہ ذوالعہد سے حال ہی میں  
 عزاداری امام حسین کرتے رہیں چنانچہ شاہان خلیفہ کے اس مصدق فرمان میں (جو آج تک سادات کے پاس موجود ہے) خصوصیت سے  
 برخطات اسکے "عزاداری" کا ذکر قدیمی اسناد و کاغذات میں کہیں کہیں ملتا ہے جو خانہ ملک بادشاہ ذوالعہد سے حال ہی میں  
 عزاداری امام حسین کرتے رہیں چنانچہ شاہان خلیفہ کے اس مصدق فرمان میں (جو آج تک سادات کے پاس موجود ہے) خصوصیت سے



۳۲ خود نوشتہ سفرنامے کا خلاصہ ہے جس کو کہ سیاح کے شاگرد "ابن جزئی الکلبی" نے اس طریقے سے مدون کیا ہے کہ صرف وہی باتیں باقی رکھیں جو اُس زمانے کے لحاظ سے خاص دلچسپی کا سبب تھیں۔ ابن بطوطہ سے مایوس ہونے کے بعد یورپ کے سیاحوں پر نظر پڑتی ہے، لیکن انھوں نے بھی کوئی کارنامہ ایسا نہیں چھوڑا جو ہماری کچھ رہبری کر سکے "مارکو پولو" کے سفرنامے (Marco Polo's Travels) کے نہایت مختصر اور بے سود حالات پائے جاتے ہیں جن کے پڑھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیاح خود ہندوستان اور وہاں کے باشندوں کے رسوم کے بارے میں بہت کم معلومات رکھتا ہے، زیادہ افسوس اُن یورپ کے سیاحوں پر ہے جو غفلت نشا ہوں کے زمانے میں ہندوستان آئے ہیں اور وہ بھی رسوم ہند کے بارے میں کچھ نہ لکھ سکے۔ برمیئر، ٹرورنیر، منو کوئی وغیرہ (Bernier, Tavernier, Manucci) تعزیر کے بارے میں بالکل خاموش ہیں۔ ہم کو صرف Tavernier سے اتنا معلوم ہوتا ہے کہ:۔

"اگرچہ اورنگ زیب کے دربار میں اہل ایران کا مجمع رہتا تھا لیکن ان میں سے کسی کو اجازت نہ تھی کہ وہ اپنے مظلوم امام حسین کی شہادت

---

۱۵ ابن بطوطہ کے سفرنامے کے دو اختصار کیے گئے ہیں، ایک تو انھیں ابن جزئی الکلبی نے کیا ہے جن کا ذکر کیا گیا، اور دوسرا اختصار ابن فتح اللہ البیلونی کا ہے، جو سفرنامہ شائع اور طبع ہے وہ ابن جزئی الکلبی کا خلاصہ ہے، ابن فتح اللہ البیلونی کا اختصار طبع نہیں ہوا ہے، اور نہ شائع ہے، اس کا ایک قلمی نسخہ موجودہ کیمبرج لائبریری کیمبرج میں بسلسلہ مخطوطات محفوظ ہے، ممکن ہو کہ اُس کا مطالعہ ہمارے لیے مفید ہو سکے، لیکن افسوس اُس تک کہاں رسائی ۱۲



کی یادگار میں کوئی مجلس کر سکیں۔ (سفرنامہ ٹرونیئر جلد دوم ص ۱۷۷) (Tra.

vernier Travels vol II P. 177)

لیکن اس بیان کی پُر زور تردید اُن تحریروں سے ہوتی ہے جن کو اُس زمانے کے مسلمان مصنفین اور ہندو مؤرخین نے لکھا ہو۔ اس سیاح کے بیان کو بے وقت کرنے کے لیے ”نواب شاہ نواز خاں“ کا صرف وہ بیان ہی کافی ہو جس کو انھوں نے اپنی کتاب ”مرآت آفتاب نما“ میں تحریر کیا ہے کہ اورنگ زیب نے قلعہ یوں کے سامنے تلواروں سے لڑنے کی رسم کو بند کر دیا تھا کیونکہ اس کی وجہ سے بہت سے لوگ قتل ہو جاتے تھے۔

نواب ممدوح کے الفاظ یہ ہیں:—

”واوہا شاں در قدر جمع شدہ خرمن مال دجاں حلقہ بہ

آفتابازی می دادند“ و در عاشور نیز تابوتے ساختہ پشمیر بازی مردم

را آزار می رسانیدند..... ایں ہمہ ابواب را موقوف ساختہ“

(مرآت آفتاب نما)

میں نے خیال میں اس مانعہ کے بعد عوام میں ”پٹا بازی“ کی رسم جاری ہو گئی جو آج تک جاری ہے۔

اسی طرح ایک دوسرا بیان حاصل وزنگ نے یہ کہے بارے میں ہے جس کو

کہ ایک ہندو مؤرخ پروفیسر سل چند نے اپنی تاریخ عالمگیری میں لکھا ہو کہ روز عاشور اورنگ زیب نے ایک ضعیفہ کو دیکھا کہ سر پر تعزیہ رکھے قلعے کی طرف جا رہی ہے دیکھنے کے ساتھ ہی بادشاہ پر جذب و شغراق کی کیفیت جو



۳۴ کشف و مشاہدہ سے حاصل ہوتی ہے طاری ہوگئی جس سے وہ سر و پا برہنہ اُس  
ضعیفہ کے پیچھے دوڑا اور تعزیہ کو اُس سے لے کر اپنے سر پر رکھ کر قلعے میں  
داخل ہوا اور اُسی وقت سے عزا داری کرنے لگا ۔ ۱

عہد عالمگیر کا مشہور مؤرخ خانی خاں نے اپنی تاریخ میں یہ واقعہ بھی  
لکھا ہے کہ برہان پور میں ”تعزیہ داروں کا یہ دستور تھا کہ مجلس کے بعد تعزیہ ( تربت یا  
تباوت ) اٹھایا کرتے تھے جس پر وہاں کے متعصب نبیوں نے اعتراض کیا ،  
یہاں تک کہ خاص اور رنگ نیب کی عدالت تک یہ واقعہ پہنچا لیکن منصف و  
مشرع بادشاہ نے فیصلہ ”تعزیہ داروں“ کے موافق کیا ، اور تعزیہ اٹھانے  
کی اجازت دے دی ۔

شاہنشاہ ہمایوں جب ایرانیوں کی مدد سے دوسری مرتبہ ہندوستان  
پر قابض ہوا ہے تو ۹۵۹ھ میں برہم خاں کو کر بلائے معلے بھیج کر اُس نے ایک  
ضرب بنوائی تھی جو قیمتی جواہرات سے تیار کی گئی تھی اور جس کو شاہی محل میں  
لا کر رکھا گیا تھا ۔

ہمایوں کے عہد میں ”عزا داروں“ کو تعزیت امام میں عقد تو دل تھا کہ  
اگر روز عاشورا اتفاقاً موکرہ جنگ میں مصروف پیکار رہتے تھے تو اُس وقت بھی  
مرثیہ پڑھتے اور امام کی مظلومی پر گریہ کرتے جاتے تھے ۔ چنانچہ ملا عبد القادر

۱۔ اور رنگ نیب کے زمانے کا اسباب و لوازم عزا داری ابھی تک قلعہ آگرہ میں محفوظ تھا جس کی  
حفاظت گورنمنٹ کرتی تھی بلکہ ایک عرصہ تک غدر کے بعد بھی قلعہ آگرہ میں منجانب گورنمنٹ مجالس  
ہوتی رہیں جو اب کسی وجہ سے بند ہے لیکن قلعے سے آج تک ایک تعزیہ عشرہ محرم روز نکالا جاتا ہے  
جس کا شہر میں گشت ہوتا ہے ۔



برایونی منتخب التواریخ میں بذیل ذکر شعراء و فضلاء عہد بہاویں بادشاہ  
 ”حیدر توتیائی“ کے تذکرے میں لکھتے ہیں : —

”و ایں مطلع اور اکہ در تعزیه حضرت امام شہید مقبول و مقتول فلذہ  
 کبدر رسول مقبول علیہ السلام نقش بستہ در ایام عاشورا در معارک میخوانندہ  
 ماہ محرم آمد و شد گریہ فرض عین گرییم خون بیا و لب تشہ حسینؑ“  
 (تاریخ برایونی ص ۱۳ طبع نول کشور)

جہانگیر کے زمانے میں نور بہاں نے جو عقیدہ تائیدہ تھی قیام تعزیہ اری  
 کے لیے یہ اہتمام کیا تھا کہ چند مواضع بحیثیت معانی کے ”سید معین الدین  
 الموسوی جمیری“ کی درگاہ کے متعلق کر دیے تھے جن کا مقصد یہ تھا کہ اُس کی  
 آمدنی سے ”درگاہ معینیہ“ میں عشرہ محرم میں عزاداری کی جاوے اور تعزیہ  
 رکھے جائیں اس کے لیے ایک فرمان شاہی صادر کیا گیا تھا جس میں عزائے امام  
 اور تعزیہ کا خصوصیت سے ذکر کیا گیا ہے۔ یہ فرمان آجتک جمیر میں موجود ہے اور  
 اس کے بموجب برابر درگاہ میں تعزیہ رکھا جاتا ہے اور مجلس ہوتی ہیں (یہ  
 فرمان خان بہادر رضا حسین صاحب ایم اے بیڈ ہائر معینیہ ہائی اسکول و پریذینٹ  
 تمارہ گڈ ٹرسٹ جمیر نے دیکھا ہے) سلاطین مغلیہ کے زمانے میں علانیہ تعزیہ اری  
 ہونے کا مزید ثبوت ایک اور کتاب سے ملتا ہے جس کا نام ”ازالۃ الاولیاء“ ہے  
 اور جس کے مصنف مولانا عبد الواحد بنیرہ مولانا عبد العلی زنگی محلی“ ہیں۔ مولانا  
 تحریر فرماتے ہیں : —

”علمائے صاحبین ایں عصر | اس زمانے کے علماء صاحبین نے



مراسم مذکورہ را از شعائر اسلام تصوف و مؤ  
تطعا فتیے برائے ترویج و قیام آئادہ اند  
و در خزانہ المتقین مصرح است کہ مفتی را  
باید کہ بنظر حال و عصر و زمان فتوی دہد  
پس دریں عصر و زمان علمائے صاحبین  
فتوی برائے ترویج و قیام تعزیه امام مظلوم  
کہ دادہ اند نہایت بجا و مناسب است و  
ترویج آں موجب ثواب و اجر عظیم و  
قولائے علماء صحیح و صواب است و ہمچنین  
علماء و یقیناً مشاب خواہ شد علاوہ بریں  
مراسم تعزیه داری امام علیہ السلام از صد ہا  
سال جاری و مروج است و در زمان  
سلاطین اہل اسلام و متشرع مانند  
جلال الدین اکبر و جہانگیر و عالمگیر اورنگ زیب  
و غیرہ کہ در تمامی ملک خود نافذ الامر کلی  
بودند لازم تعزیه داری بوجہ احسن بتقدیم  
رسد و نواب سعد اللہ خاں وزیر  
عظم شاہ جہاں عالم مقبر و قاضی  
القضاۃ مستعد خاں خود کہ

تعزیه داری کو شعائر اسلام سمجھتے ہوئے اس کی  
ترویج و قیام کے بارے میں فتویٰ دیا ہو کتاب  
خزانۃ المتقین میں اس امر کی تصریح کی گئی ہے کہ  
مفتی کو چاہیے کہ زمانے کا لحاظ کرتے ہوئے  
فتویٰ دے اس بنا پر علمائے صاحبین نے تعزیه  
نہ کہنے اور عرواداری کرنے کے بارے میں جو فتویٰ  
دیا ہو وہ بالکل صحیح و درست ہے اسی طرح آئندہ  
بھی اس قسم کے فتویوں کی اُمید ہو کہ (جواز  
تعزیه داری میں) دیے جائیں گے قطع نظر اس امر کے  
یہ بات بھی ہے کہ مراسم تعزیه داری صد ہا سال  
سے جاری و مروج ہیں متشرع شاہان اسلام کے  
زمانے میں بھی مثل جلال الدین اکبر، جہانگیر و  
شاہ جہاں اور عالمگیر اورنگ زیب کے زمانہ حکومت  
میں تعزیه داری ہوتی تھی یہ وہ سلاطین تھے جو تمام  
مملکت ہند میں قابو یافتہ تھے اور ان کے احکام  
جاری تھے۔ اُس زمانے میں تعزیه داری کے رسوم  
اچھی طریقے سے ادا کیے جاتے تھے، نواب سعد اللہ  
خاں وزیر عظم شاہ جہاں ایک زبردست عالم متبحر  
تھا، ایسے ہی قاضی القضاۃ مستعد خاں علامہ و در



کہ ہر ایک حنفی المذہب بودند و دیگر  
 علمائے اُس زمان اگر مراسم مذکورہ  
 را خلاف شرع ویدے بند  
 داشتند و بحضور سلطان معروض  
 ساخته در تمامی ملک موقوف  
 می کنند کہ در سکر بادشاہی  
 اختیار کلی می داشتند و بادشاہاں  
 ہم مشرع بودند بذات خود و تمامی  
 ملک تحت حکومت خود موقوف می  
 کردند و در اں عہد عموماً و خصوصاً مروج  
 بود و ماحال جاری است انشاء اللہ تعالیٰ  
 تا قیامت جاری خواہد ماند و کسے از علوم  
 و خواص زان ماں تا حال انحراف از اں  
 نہ کردہ دریں صورت ترویج اُس باجماع  
 است بنی صلعم ثابت و متحقق است تواتر  
 ریشہ و حدیث شریف واقع است لن  
 یجتمع امتی علی الضلالۃ ہرچہ  
 ایشان بر اں اجماع کنند و اتفاق نمایند  
 حق بود پس یہ عصر اگر کسے انکار نماید یہ مراسم  
 تھے اور یہ لوگ حنفی مذہب کے سختی سے پابند تھے  
 ان کے علاوہ اور دوسرے علماء بھی تھے لیکن کسی  
 نے بھی اُن میں سے تعزیہ داری کی مخالفت نہیں کی  
 اگر تعزیہ داری خلاف شرع ہوتی تو یقیناً یہ لوگ  
 بادشاہ سے ہکر بند کر دیتے اس لیے کہ یہ لوگ بادشاہ  
 سرکار میں کافی رسوخ و اختیار رکھتے تھے اور بادشاہ  
 خود بھی متشرع و پابند مذہب تھے اگر کوئی اس جانب  
 اُن کو متوجہ نہ بھی کرتا تو خود اُسے بند کر دیتے ۔  
 اس کے برعکس تعزیہ داری اُس زمانے میں عام طور  
 سے جاری تھی اور اب بھی جاری ہے اور انشاء اللہ  
 قیامت تک جاری رہے گی ، آج تک کسی نے بھی  
 چلے عوام سے ہو چلے خواص میں سے اُس زمانے  
 سے اب تک اس کی مخالفت نہیں کی اس صورت  
 سے گو یا تعزیہ داری کی ترویج اجماع امت سے ثابت  
 و متحقق ہے اور یہ حدیث شریف تواتر مردی ہے  
 کہ میری امت ضلالت و گمراہی پر کبھی بھی متفق  
 نہ ہوگی اس لیے کہ یہ لوگ جس بات پر اجماع کر لیں گے  
 وہی حق ہوگا ، اسی حالت میں اگر کوئی شخص  
 تعزیہ داری سے انکار کرے اور اُس کو خلاف شرع



راخلافت شرع و مکروہ داند خلافت قرار دے تو یہ اجماع امت کے خلاف ہے  
 اجماع است و انکار از قوا تر است اور گویا قوا تر سے انکار کرتا ہو اور یہ امر اصول  
 و این معنی بموجب اصول فقہ نہایت کی بناء پر بالکل خلاف و ممنوع ہوگا۔

ممنوع۔ انتہی بقدر الحاجۃ (ازالۃ الادلہ)

ہندوستان کے گوشے گوشے میں تعزیر اری کی ترقی علاوہ سنی صوفیاء  
 کرام کے شیعہ بادشاہوں کی وجہ سے بھی زیادہ تر ہوئی تاریخ ہند میں ایسے دور  
 بھی گزر چکے ہیں جبکہ تمام اطراف ہند میں شیعہ حکمران تھے۔

دکن میں گوکنڈہ، بیجاپور اور احمد نگر کے قطب شاہی اور عادل شاہی  
 اور نظام شاہی شیعہ حکمران ایسے تھے جنہوں نے شیعیت اور تعزیر داری کی ترویج  
 میں کافی جدوجہد کی ہے۔ برہان نظام شاہ بکری اور یوسف عادل شاہ آج  
 تک تاریخ میں ”مروج مذہب شناعشر“ کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں (تاریخ فرستہ)  
 سلاطین دکن میں محمد قلی قطب شاہ ہی سب سے پہلا اردو زبان کا ”مرثیہ“ ہے۔  
 جس کے مرثیے اب بھی محفوظ پائے جاتے ہیں۔

سلاطین دکن کے زمانے میں عراخانوں میں علم نصب کیے جاتے تھے اور  
 علم ہی کے جلوس نکلتے تھے۔ ہر خاص و عام کو آیام عزا میں سیاہ لباس پہننے کا  
 حکم تھا، دس دن کے لیے کھانے پینے کی دکانیں بند کر دی جاتی تھیں اور  
 جانوروں کو ذبح کرنے کی بھی ممانعت تھی۔ اسی طرح میسور و سندھ، بنگال  
 اور اودھ کی شیعہ سلطنتیں تھیں جنہوں نے تعزیر داری کی ترویج و اشاعت میں  
 ناموری حاصل کی ہے، پہلے اودھ میں صرف چالیس دن تک تعزیر داری ہوتی



تھی، لیکن نصیر الدین حیدر بادشاہ اودھ نے ۸ ربیع الاول تک عہد داری کو رواج دیا۔

اس سلسلے میں پنجاب کی نوزائیدہ شیعہ حکومت کو جو جلد ختم بھی ہو گئی فراموش نہیں کیا جاسکتا، اس حکومت کے بانی نواب حیات اللہ خاں مخاطب بہ نواب شاہ نواز خاں ہیں جنھوں نے لاہور میں ایک مستقل شیعہ حکومت کی بنیاد رکھی تھی جبکہ خاتمہ احمد شاہ دُرّانی نے اپنے حملوں سے کر دیا۔ انھیں شاہ نواز خاں نے اپنے بزرگوں کی مذہب تک کر دیا تھا اور مذہب شیعہ قبول کر لیا تھا، یہ اپنے نئے مذہب میں کل فی راسخ العقیدہ تھے۔ تعزیت امام مظلوم میں انھوں نے بہت جوش سے کام لیا تھا۔ انھوں نے اپنی شاہی مہر میں اثناعشر علیہم السلام کے اسمی متبرک کنندہ کرائے تھے (تاریخ بیان واقع قلمی تصنیف حاجی عبدالکریم ولد خواجہ عاقبت محمود معاصر محمد شاہ رنگیلہ و مکتب خانہ محمود آباد) اسی طرح تخت دہلی پر بیٹھنے والے شیعہ منغل شہنشاہ اور امراء سلطنت نے بھی تعزیت داری کے رواج میں یقیناً حصہ لیا ہے، اس مقام پر ایک اقعہ قابل ذکر ہے، یہ واقعہ ”محمد امین خاں“ سے متعلق ہے جو سیر المتاخرین جلد دوم صفحہ ۲۵۱ طبع نول کشور میں درج ہے:—

”وقت امور شدن میر حبلہ بھواری“	”میر حبلہ جب صوبہ عظیم آباد کے گورنر بنائے
عظیم آباد امراء کے ملاقات و استرخاں سے	گئے تو امراء دولت ان کو رخصت کرنے کیلئے
رفتہ نعمت اللہ خاں خلف روح اللہ خاں بنابر	گئے نعمت اللہ خاں پیر روح اللہ خاں عشرہ
ایام عاشوراء بر اسم تعزیت داری حضرت شہید	محرم کی وجہ سے تعزیت داری امام مظلوم میں



حسین بن علی علیہما السلام چند روز زریہ  
 بعد اقصائے ایام مذکورہ برائے رخصت میر  
 رفت اتفاقاً محمد امین خاں ہم دران مجلس حاضر  
 بود و در یک پہلوئے میر حبلہ نعمت اللہ خاں نشست  
 و در پہلوئے دیگر محمد امین خاں نشست و نعمت اللہ  
 خاں عذر دیر آمدن خواست گفت بنا بر اتم  
 درنگ و آمدن شد معاف باید داشت محمد  
 امین خاں بجا یہ پریکے در دولتخانہ مرده بود  
 نعمت اللہ خاں گفت خیر اتم یہ الشہد بود  
 محمد امین خاں گفت اے صاحب چہ معنی دارد  
 یزید حسین بن علی ہر دو صاحبزادہ بودند اما  
 چہ رسد کہ ماتم یکے بگیریم و دیگر را بد بانیم و اتم  
 اور نفع از گیریم نعمت اللہ خاں در جواب  
 گفت صاحبزادہ ماکشتہ شد ماتم او  
 می گیریم و صاحبزادہ شما طفریافت  
 شما شادی بکنید، گفت گو بطل  
 کشیدہ منجر بہ خانہ جنگی شد میر حبلہ  
 در میان آمدہ صلاح داد

مشغول رہے اور نہ جاسکے بعد عشرہ یہ بھی میر حبلہ  
 کو رخصت کرنے کے لیے گئے اتفاق سے اس وقت  
 محمد امین خاں موجود تھے، میر حبلہ کے پہلو میں  
 نعمت اللہ خاں بیٹھ گئے، انھوں نے دیر میں آنے  
 پر معذرت کرتے ہوئے کہا کہ معاف فرمائیے گا  
 ماتماری کی وجہ سے اب تک آسکا، یہ سنکر  
 محمد امین خاں نے طنزاً پوچھا کہ کیا جناب کے  
 یہاں کسی کی موت ہو گئی ہے، نعمت اللہ خاں  
 نے کہا نہیں حضرت یہ الشہد اکا ماتم تھا یہ سنکر  
 محمد امین خاں نے کہا بھلا حضرت یہ تو فرمائیے  
 ہم کو اس سے کیا غرض یزید و حسین دو صاحبزادے  
 تھے ہم کو آخر کیا ضرورت ہے کہ ایک کا ماتم کریں  
 اور دوسرے کو برا کہیں اور پھر اُسکے اٹھ جانے  
 پر غم نہ کریں، نعمت اللہ خاں نے کہا ہاں  
 ٹھیک ہے ہمارا شاہزادہ شہید ہوا اس لیے ہم  
 اُس کا غم کرتے ہیں اور آپ کے صاحبزادے  
 نے فتنہ حاصل کی ہے آپ خوشی کیجئے آخر کار  
 اس گفتگو نے اس قدر طول پکڑا کہ قریباً کہ خانہ جنگی ہو جا  
 لیکن میر حبلہ نے درمیان میں پڑ کر رفع دفع کر دیا



۴۱ لیکن باوجود ان تشریحات کے جو عزا داری کے متعلق کی گئی ہیں یہ سوال  
 اب بھی نہیں حل ہوا کہ تعزیے کی ایجاد کیونکر ہوئی؟ اس کے جواب میں  
 قیاس سے بھی مدلی جاسکتی ہے۔ یہ ایک قدیمی دستور تھا کہ ہندوستانی مسلمان  
 زیارت مقامات مقدسہ کیلئے مثل خانہ کعبہ، مدینہ منورہ، نبض شریف اور کربلا علیہ  
 جایا کرتے تھے ان زائرین میں اکثر عام طبقے کے لوگ شامل ہوتے تھے کہ کی تصویریں  
 اور روضے کی نقل (جو منقش لکڑی یا کسی دھات کی بنی ہوتی تھیں) اپنے  
 ہمراہ لاتے تھے اور مسلمانوں کو اس کی زیارت کراتے تھے۔ بعد میں ایک گروہ  
 ہی ایسا پیدا ہو گیا جس نے اس کو اپنا پیشہ بنا لیا اور ان کی عورتیں ان چیزوں  
 کو زنان خانوں میں لے جاتی تھیں اور شائقین کو زیارت کراتی تھیں عقیدت مند  
 مسلمان عورتیں اور مرد اس کے عوض ان کو انعام دیتے تھے اور نذریں چڑھاتے  
 تھے یہ عورتیں جنہوں نے اس کو اپنا پیشہ بنا لیا تھا "روضے والیاں"، کہلاتی تھیں  
 ممکن ہو کہ تعزیے کا رواج اس رسم ظہور پذیر ہوا ہو، لیکن اس قیاس کو  
 یقین کا درجہ نہیں دیا جاسکتا، یہ صرف قیاس ہی کی حیثیت رکھتا ہے جبہ  
 بغیر کسی دوسرے یقینی و حتمی ثبوت کے زور نہیں دیا جاسکتا۔

تعزیے کی ابتدا کے بارے میں ہندوستان میں ایک روایت عموماً  
 زبان زدا و مشہور ہے جس کو تواتر کا مرتبہ دیا جاسکتا ہے وہ یہ ہے کہ اس کا  
 موجد امیر تیمور صاحبقران ہو اس کا تاریخی ثبوت اب تک فراہم نہیں کیا جاسکا ہو  
 صرف ایک کتاب ایسی ضرور ہو جس سے اس پر روشنی پڑتی ہے اور اس  
 کتاب میں اس کے ماخذ کے حوالے میں اصلی تزک تیموری کو جو ترکی زبان میں



ہے پیش کیا گیا ہے۔ اس کتاب کا نام ”علم حیدری“ ہے جس کا مصنف خاندان تیمور کا ایک مشہور شاہزادہ مرزا حیدر شکوہ بن مرزا کاخمش بن مرزا سلیمان شکوہ بن شاہ عالم دوم بادشاہ دہلی ہے۔ اس کتاب کو شاہزادے نے اُس وقت لکھا تھا جبکہ بادشاہ دہلی بہادر شاہ دوم نے سُنی مذہب کو ترک کر کے شیعیت کو اختیار کر لیا تھا اور ایک جوڑ بڑے علم کھنؤ میں درگاہ حضرت عباسؑ پر چڑھانے کے لیے بھیجے تھے، علم چڑھانے کی رسم کھنؤ میں بڑی شان سے منائی گئی اور بادشاہ دہلی کے شیعہ ہونے کا اعلان کیا گیا۔ دہلی کے سُنی اس حسبِ مزاد اقصیٰ تھے اس لیے کہ بادشاہ نے بہت پوشیدہ طریقے سے یہ کام کیا تھا، کھنؤ کے اعلان سے دہلی میں بھی یہ خبر پہنچ گئی وہاں کے لوگ اس خبر کو سننے کے بعد اپنے بادشاہ سے برگشتہ ہو گئے اور تمام شہر میں شورش ہو گئی، بادشاہ اس ہنگامے سے گھبرا گیا اور مذہبِ شیعہ کے قبول کرنے سے انکار کیا، جب اس کی خبر شاہزادہ حیدر شکوہ کو ہوئی تو اُنھوں نے اس ارادے سے کہ حقیقت ظاہر ہو جائے تمام اُن خفیہ کار و ایموں اور تحریروں کو جو اُن کے چچا بہادر شاہ کے درمیان ہوئیں تھیں ایک کتاب کی شکل میں شائع کر دیا جس کا نام ”علم حیدری“ رکھا۔ اس کتاب میں شاہزادے نے اس امر کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ صرف اُن کے چچا بہادر شاہ دوم ہی نہیں بلکہ اُن کے اکثر بزرگ شیعہ تھے جو مصلحتِ تقیہ کے لباس میں تھے۔

۱۔ بہادر شاہ دوم کے تشیع کے متعلق مولوی امیر احمد صاحب علوی بی اے علیگنج اپنے ایک مضمون ”شیعہ مزاد کے ذریعے سے یوں روشنی ڈالتے ہیں :-“

”مرزا ابو ظفر بہادر شاہ دوم نے واقعی مذہب تبدیل کیا تھا یا انظارِ تشیع سلطین

ایران دادوہ کی تہذیبی مصلحت کرنے کے لیے ایک پولیٹیکل چال تھی“ (بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳ پر)



منجملہ دیگر دلائل کے اپنے ثبوت میں "چہل نصاب بہادر شاہی" نامی کتاب سے ایک عبارت نقل کی ہو جس کا مصنف بہادر شاہ اول بن اورنگ زیب ہے۔ اس میں بہادر شاہ اول نے اس امر کو تسلیم کیا ہے کہ اُن کے تمام بزرگ میر تمپور سے لے کر اورنگ زیب تک شیعہ تھے (اورنگ زیب کا کم از کم میلان بجانب ہشت بچہ اُس کے آخری وصیت نامے سے بھی ظاہر ہوتا ہے جس کو خان بہادر چودھری

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) .... آج جبکہ نہ بہادر شاہ اس عالم میں ہیں اور نہ مرزا حیدر شکوہ، اس معنی کا قسین بخش حل بہت دشوار ہے، دل کا راز سولہ علام الغیوب کے اور کون جان سکتا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ بادشاہ کو محبت اہلبیت میں غلو اس سے زیادہ تھا جتنا کہ اُن کے معصروں و وطن ظاہر کرتے تھے۔ فرماتے ہیں یہ

میرا حامی ہے پیشوا ہے علیؑ      میرے سرور و کی دوا ہے علیؑ  
جو اُس امام کا ہو دوست خدا کا ہو دوست      قبول ہوتی ہو اُس کی علی الدوام نماز  
جو ہو حسینؑ کا دشمن اُسے کہاں ایمان      اگرچہ پڑھتا بھی ہو وہ بڑے نام نماز  
نماز پڑھ کے سدا سجدہ و قیام کے ساتھ      وظیفہ چاہیے ذکر غم امام کے ساتھ  
ہیں دولت سے ہوتے بہرہ در شاہ دگدا      پھر بھلا اس کے ہوتے کس سے کیجئے التجا  
آپ سمجھیں یا نہ سمجھیں پڑھتے ہیں آپ کا      آئیے اب تو مدد کے واسطے بہر خدا

یا حسینؑ ابن علیؑ بندہ بہت ناچار ہے

محرم میں بادشاہ فقیر بنے، سبز کپڑے پہنتے اور گئے میں سبز جھولی ڈالتے تھے، چھٹی تاریخ کو تھوڑی دیر کیلئے سیدھے ہاتھ میں لیکر اور چاندی کی زنجیر کمر میں لٹک کر گشت کرتے تھے، ساتویں کو ہندی بڑی دھوم دھام سے اُٹھتی تھی اور بادشاہ نفس نفیس اسکی مشایعت کرتے تھے۔ آٹھویں کو حضرت سقائے حرم کی یادگار میں لال کھارے کی لٹکی باندھ کر بھشتی بنتے تھے اور شربت کی بھری ہوئی مشکالہ نہہ پر رکھ کر معصوموں کو شربت پلاتے تھے دسویں تاریخ کو موتی مسجد میں عاشورے کی نماز پڑھ کر ظہر کے وقت حاضری کے دسترخوان پر نیاز فرماتے تھے، دسترخوان پر شیرمالیں چنی ہوتی تھیں اور شیرمالوں پر کباب، پنیر، لوبہ، نیہ، مولیاں کترے رکھی جاتی تھیں۔

یہ ایک چشم دید و باری کا بیان ہے، ملاحظہ ہو "بزم آخر" مرتبہ مفتی فیاض الدین مرحوم (مضمون شمع مزار، قیسر آئینہ، نمبر ۲ صفحہ ۶۱، رسالہ شمع بابہ ماہ فروری ۱۹۲۲ء)



نبی احمد ندوی، ایس، پی نے اپنی کتاب قائع عالمگیری کے صفحہ ۱۲۷ تا ۱۳۰ پر نقل کیا ہے (مطبوعہ نیشنل پریس لا آباد) اس وصیت نامے کو ناچیز نے فارسی کی دو قلمی کتابوں میں درودیکھا ہے۔ پہلی کتاب تو شاہ عالم ثانی کے زمانے کی ہے جو نواب صلاح الدین کے چھوٹے بھائی کی تصنیف ہے۔ یہ بزرگ اکابرین دولت شاہ عالم سے تھے، یہ کتاب مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی لٹن لائبریری کی مشرقی شاخ کے خطوط میں محفوظ ہے۔ دوسری کتاب بھی تاریخ کی ہے جس کا نام مرآۃ البلاد ہے۔ اس کے مصنف کوئی بزرگ ہاشم علی شعی ہیں، یہ کتاب محمود آباد کے کتب خانہ سقراطیہ میں موجود ہے۔ کل سلاطین مغلیہ کے تشیع کو ثابت کرنا بہت مشکل ہے اصل یہ ہے کہ سلاطین مغلیہ کا مذہب سنی تھا بجز بہادر شاہ اول کے جو ظاہر و باطن شیعہ ہو گیا تھا، اس کے علاوہ کسی اور کے تشیع پر یقین نہیں کیا جاسکتا، اور گائیک کے متعلق یہ ہو سکتا ہو کہ آخری عمر میں وہ اس نتیجے پر پہنچا ہوا اور مصلحت اس کا اعلان نہ کر سکا ہو اور آخر وقت اپنے وصایا کے ذریعے سے اپنے باطنی عقیدے پر روشنی ڈالی ہو، ورنہ اکثر سلاطین مغلیہ سخت قسم کے متعصب سنی گزرے ہیں جو کج دامن سادات و شیعوں کے خون سے رنگین نظر آتا ہے) بہادر شاہ اول نے تیمور لنگ کے شیعہ ثابت کرنے کے سلسلے میں اصلی نسخہ تزک تیموری (جو ترکی زبان میں ہے) سے جو عبارت نقل کی اُس کا خلاصہ یہ ہے۔

(میر تیمور لکھتا ہے : —

”سہ ماہ میں جبکہ میں ۳۵ سال کا تھا تو میں نے توران کے میدان

میں ظالم ازبک کو شکست دی اور میں ماوراء النہر کے تخت پر قابض ہو گیا



تمام منبروں پر میگز نام کا خطبہ پڑھا گیا اُس وقت سادات و شیوخ  
 علما و زہاد نے میسرے لیے دعائے خیر کی، خواجہ عبداللہ نے جو اُس زمانے  
 میں اہلسنت کے پیشوا تھے میری سخت مخالفت کی اور لوگوں کو میرے خلاف  
 برا بیغونہ کرنے لگا، لیکن اُس نے خواب میں پیغمبر خدا کو اس طرح دکھا کر میں  
 بھی حضرت کے حضور میں ایسا دہ ہوں، اُس نے چاہا کہ حضرت کو سلام  
 کرے لیکن آنحضرت صلعم نے اسکی طرف سے رُسے مبارک پھیر لیا، دوبارہ پھر  
 اُس نے حضرت کی خدمت میں سلام کیا، اس مرتبہ بھی آنحضرت نے اظہارِ ناراضی  
 کیا، آخر کار خواجہ عبداللہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ یہ تیمور وہ ہے  
 جو آپ کے ہزاروں متینوں کو تہ تیغ کر چکا ہے اور جس نے اُنکے ممالک کو تاراج  
 کر دیا ہے لیکن اُس پر بھی حضور نے دربار میں حاضری کی عزت دی ہے  
 برعکس اسکے میں نے حضور کی اطاعت و فرمانبرداری کی ہے اور اعلیٰ کلام  
 حق میں مصروف رہا ہوں اُس پر بھی سرکار مجھ سے غضبناک ہیں یہ سن کر  
 آنحضرت نے ارشاد فرمایا کہ ہاں تیمور سفاک ہے اور اُس نے بہت سے مسلمانوں  
 کو قتل بھی کیا ہے لیکن اب وہ مجھ سے محبت کرتا ہے اور میرے المیہ کے  
 ساتھ بھی مودت رکھتا ہے، تو تیمور کے خلاف کیوں واز بلند کر کے لوگوں  
 کو بھڑکاتا ہے۔ اس خواب کو دیکھنے کے بعد خواجہ عبداللہ حبس بیدار  
 ہوا تو فوراً میری خدمت میں حاضر ہوا اور میرے مطیع اور فرمانبردار ہو گیا  
 ۵۰۰ھ میں یہ واقعہ درمیش ہوا کہ سلطان روم نے مجھ پر ایک لشکر جبار  
 کو لیکر چڑھائی کی، میں بھی اُس کے مقابلے کے لیے نکلا، آغاز جنگ سے



پہلے میں نے سادات کربلاؑ کے معنے اور قبیلہ سرجم کے بھنی باشندوں کی فوجیں  
 اپنی لگا کے لیے آتی دیکھیں، سید محمد مفتاح ان کے سردار تھے جو ان لوگوں کے  
 آگے آگے علم لیے ہوئے تھے، میں اس غیبی مدد پر بہت خوش ہوا۔ سید مفتاح  
 نے مجھ سے یہ بھی بتلایا کہ انھوں نے امیر المومنین حضرت علیؑ کو خواب میں دیکھا  
 ہے جنہوں نے یہ حکم دیا ہے کہ میں (یعنی سید مفتاح خود) اس علم کو لیکر تیمور  
 کی مدد کو جاؤں۔ جب میں نے سید مفتاح سے اس بشارت کو سنا تو  
 فوراً سجدہ شکر ادا کیا، اب مجھ کو یقین ہو گیا تھا کہ تاہم اُنہی شامل  
 حال ہو، اسی اثنا میں میری فوج سے ”او کی تیمو“ نکل کر سامنے آیا  
 اور فتح کی دعائیں کرنے لگا، میں نے علم اُس کے ہاتھ میں دے دیا اور  
 حکم کرنے کے لیے کہا وہ اپنے اس اعزاز پر جوشِ مسرت کی وجہ سے رو پڑا اور  
 دلیرانہ حملے کرنے لگا، دورانِ جنگ میں ایک مرتبہ میں حضرت رسالتؐ کی  
 زیارت سے خواب میں مشرف ہوا، حضرت نے ارشاد فرمایا کہ مودتِ  
 اہلبیت کے صلے میں خداوند عالم نے تیری ستر اولادوں کو دنیاوی حکومت  
 عطا فرمائی ہے اور اسی مناسبت سے آنحضرتؐ نے مجھ کو شتر خرے کی امت فرمایا  
 میری حیرت کی کوئی انتہا نہ تھی کہ جب بیدار ہونے کے بعد بھی میں نے  
 اپنے دامن میں اُسی تعداد میں یعنی شتر خرے پائے، اس خواب کے بعد میں نے  
 اپنی کل اولادوں کو جن کی اُس وقت تعداد ۲۴ تھی الگ الگ ملک  
 تقسیم کر دیے۔ اسی عہد میں جو مجھ کو حاصل ہوئی ہے آدم سے لے کر اب تک  
 کسی بادشاہ کو نہیں حاصل ہوئی۔ ایک مرتبہ کربلائے معلیٰ میں مجھ پر یہ



واقعہ بھی گزرا کہ حُر شہید جو گنج شہیداں سے الگ دفن کیے گئے ہیں اور جن کے زخموں کو حضرت امام حسین علیہ السلام نے اپنی مادر گرامی جناب فاطمہ زہرا کے رومال سے باندھا تھا اور جو مع اُس رومال کے دفن کر دیے گئے تھے۔ چنانچہ اُس رومال کے لیے چند سرداروں نے مجھ کو مجبور کیا کہ میں ایسی نفیس و متبرک یا دگار پر قبضہ کروں، میں نے اس معاملے میں علماء سے مشورہ کیا لیکن ان لوگوں نے مجھ کو اس سے منع کیا، علاوہ ازیں خیر بھی اس کو گناہ عظیم سمجھتا تھا، اس موقع پر ملا نصلح نے جو مدینے کے ایک سید تھے مجھ سے کہا کہ مدینے میں زید ہاشمی کے مکان میں ایک متبرک کپڑا ہے جو جناب سیدہ فاطمہ زہرا کے دست مبارک کا بنا ہوا ہے اور اکثر اُس کپڑے پر معجزہ نما تحریریں بھی نظر آتی ہیں مجھ کو اُس متبرک کپڑے کے حاصل کرنے کی انتہائی خواہش ہوئی اس لیے اُس کے لیے خاص طور پر زید ہاشمی کو مدینے سے طلب کیا، وہ اپنے ساتھ اس متبرک کپڑے کو بھی لائے اور مجھ کو بخش دیا و تحقیقت اُس پر حروف پائے گئے۔ جب میں نے اُس متبرک کپڑے کی زیارت کی تو فرط مسرت سے رونے لگا، غرض کہ اپنے قیام کے زمانے میں برابر قبر مطہرا ام مظلوم کی زیارت سے مشرف ہوتا رہا وہاں کے باشندوں نے مجھ کو ایک علم بھی دیا تھا جو خاکِ ثفا کا بنا ہوا تھا، جس کو میں بصد تعظیم و شایانی اور آنکھوں سے لگایا کرتا تھا ایک مرتبہ اس علم میں میں نے واقعاتِ کربلا کا مشاہدہ کیا تھا، جس سے میں متاثر ہو کر رونے لگا تھا، اس کا اتنا اثر تھا کہ تین دن اور تین رات تک برابر



غمگین و محزون رہا اور کسی کام کی جانب متوجہ نہیں ہوا۔ اس واقعے کے  
 بعد میرا یہ ارادہ ہو گیا تھا کہ میں اس مقدس سرزمین سے کبھی بھی جدا نہ ہو گا  
 لیکن بالآخر شہزادوں اور دوسرے فوجی فہرہوں نے مجھ کو وہاں سے  
 روانہ ہونے کی انتہائی ترغیب دی جس کی وجہ سے وہاں سے کوچ کرنے  
 کے لیے آمادہ ہو گیا اُس وقت کربلا کے باشندوں نے میری تکلیف اور  
 غم کو دور کرنے کے لیے مجھے ایک ایسی ضریح نذر دی جو کہ مزار انور کے قریب  
 کی خاک پاک سے بنائی گئی تھی جب میں نے اُس ضریح کی زیارت کی تو  
 بالکل بے قابو ہو کر رونے لگا، شب کے وقت اُس ضریح مبارک سے نوحہ و  
 ماتم کی غیبی صدائیں آتی تھیں جس کو سننے کے بعد لوگ سچپن ہو جاتے تھے  
 اُس بے سز کے ظہور کی وجہ سے لوگ اس کو ضریح معجزہ کہنے لگے تھے۔ یہ ضریح  
 ہر موقع اور موسم میں میرے ساتھ رہی اور اُس کے برکات سے مجھ کو ہر طرح کی  
 کامیابی حاصل ہوئی، ماہ محرم کے عشرہ اول میں اس متبرک ضریح معجزہ  
 کو دس دن تک خیمے میں رکھنا تھا اور سید مدنی کی ہدایت کے مطابق  
 عزاداری میں مشغول رہتا تھا، سید مٹھو حضرت کے واقعات شہادت  
 مجھ کو سناتے تھے اور میں گریہ و ماتم کرتا تھا اور روٹیاں تقسیم کرتا  
 تھا۔ انتہی لے

یہاں پر اُس عبارت کا حاصل ختم ہوتا ہے جس کو بہادر شاہ اول نے اصل  
 تزک تیموری سے نقل کیا ہے لیکن یہ عبارت تزک کے فارسی ترجمہ میں نہیں ہے



۴۹ بہادر شاہ اول نے اس کے متعلق "پہل نصاب" میں خود تحریر کیا ہے کہ اس عبارت کو مترجم نے جنہوں نے شاہجہاں کے حکم سے فارسی میں ترجمہ کیا ہے عمدتاً چھوڑ دیا ہے تاکہ تیمور کے تشیع کو پوشیدہ کیا جاسکے، اس کا اعتراض یورپ کے مستشرقین و محققین نے بھی کیا ہے کہ ترک تیموری کے مترجم (محمد فضل بخاری جنہوں نے ابوطالب حسینی کے ترجمے پر نظر ثانی کی ہے اور جس کا فارسی ترجمہ آج کل متداول ہے) نے تیمور کو سنی ظاہر کرنے کے لیے ترجمے میں اس کی شیعیت کو چھپایا ہے ملاحظہ ہو

تنقید Elliott and Dawson

Vol. III P. 393 by Major Stewart.

ترک کی اس عبارت سے جو بہادر شاہ اول کی پیش کردہ ہے یہ یقیناً ثابت ہوتا ہے کہ ضریح (نقل روضہ) تیمور کے لیے بنائی گئی لیکن ہمارے پاس یہ معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ آیا ضریح بنانے کا راج تیمور کے عہد میں قدیم تھا کہ جدید؟

بیان کیا جاتا ہے کہ تیمور نے جب دمشق فتح کیا تو وہاں سے اُس کو اہلبیت علیہم السلام کے بہت سے تبرکات دستیاب ہوئے تھے چنانچہ ان میں کچھ خون کپڑے حضرت کے جسم مطہر کے بھی تھے تیمور نے ان سب تبرکات اور نیز ضریح معجزہ کو ایک عماری میں رکھ دیا تھا اور اُس عماری کو اپنے ہمراہ ہمیشہ رکھتا تھا، یہ عماری مع ان تبرکات کے برابر اس خاندان میں محفوظ رہی۔ آیام محرم میں اس عماری کا گشت اس شان سے ہوتا تھا کہ امراء اور اراکین سلطنت میں جو لوگ



نہایت بزرگ و مقدس ہوتے تھے وہ اُس کو اپنے کاندھوں پر اٹھائے رہتے تھے اور تمام فوج ساتھ رہتی تھی (مکمل ہو کر تعزیر کی وہ شکل جو عماری سے زیادہ مشابہ ہے وہ اسی کی نقل ہو، اس قسم کا تعزیر میرے خاندان میں بنایا جاتا ہے جس کو میرے خاندان کے بزرگ سادات بناتے ہیں۔ ہو سکتا ہو کہ ایسا تعزیر یہ کہیں اور بھی بنتا ہو لیکن میرے علم میں نہیں ہے) یہ تبرکات اسی عماری میں محمد شاہ کے عہد تک رہے۔ جب نادر شاہ ہندوستان میں آیا تو اُن میں سے کچھ تبرکات وہ اپنے ہمراہ لے گیا، جو باقی بچ گئے وہ ایک طلائے خالص کی عماری میں رکھے گئے۔ جب شاہ عالم ثانی کا زمانہ آیا اور غلام قادر نے بادشاہ کے ساتھ نمک حرامی کی تو اُس وقت سیندھیا (مرہٹوں) نے بادشاہ کی مدد کی اور فطریقہ سے وہ اس عماری کو اپنے ہمراہ لے گیا اور گوالیار میں عزا داری کی بنیاد ڈالی۔

مندرجہ بالا توضیحات سے تاریخ تعزیر داری پر کسی حد تک روشنی ڈالی جا چکی ہو، اب تتمہ کلام میں یہ عرض کرنا ضروری معلوم ہوتا ہو کہ ”عزادارانِ حسین“ عام اس سے کہ وہ کسی مذہب ملت کے کیوں نہ ہوں وہ مقصد عزا کو پیش نظر رکھتے ہیں میرے اس معروض پر غور فرمائیں۔

ظاہر ہے کہ ”حسین“ صرف شیعوں اور مسلمان ہی کے نہیں ہیں بلکہ حسین تمام عالم انسانیت کے ہیں، حسین کا پیغام عام ہے کسی مخصوص فرقے اور قوم سے اُس کو وابستہ نہیں کیا جاسکتا، اس لیے سو گوارا ان حسین کا یہ فریضہ ہونا چاہیے کہ

۱۵ ریاست عالیہ محمود آباد میں اس وقت تک ایک علم تیمور کے زمانہ کا موجود ہے جو غولاد کا بنا ہوا ہو اور جس پر تیمور کا نام اور سنہ ہجری کند ہے۔



”عزائم امام“ کے ذریعے ”مظلوم کر بلا“ کے پیغام کو جو عالم انسانیت کے لیے ہے۔  
 تمام عالم تک پہنچائیں۔ آج حقیقت ”شخصیت پرستی“ و ”سرمایہ پرستی“  
 کا خاتمہ نہیں ہو رہا ہے بلکہ ”یزیدیت“ و ”غیر خدا کی حکومت“ دنیا سے مٹ  
 رہی ہے، اور ”حسینیت“ و ”لہیت“ دنیا پر غالب آ رہی ہے۔ زمانے کے  
 انقلاب نے ”سيعلمون الذين ظلموا ای منقلب ینقلبون“ کی تفسیر کو ہماری  
 نگاہوں کے سامنے پیش کر کے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ”حسینیت“ نے ”یزیدیت“  
 کو پکا کر کے عظیم الشان فتح حاصل کر لی ہے، اگر آپ کچھ بھی ”تفکر و تدبر“ سے  
 کام لیں تو آپ کو اس نتیجے پر پہنچنے میں آسانی ہوگی کہ دنیا میں مسلمانوں کے  
 بعد جو ”انقلابات“ بھی آئے ہیں وہ سب واقعہ کر بلا کے نتائج ہیں بقول  
 علامہ اقبالؒ

تاقیامت قطع استبداد کرو      موجِ خونِ اوچن ایجاد کرو

موجودہ زمانہ جو ”دورِ اضطرابِ حرکت“ ہو اس میں اسکی ضرورت ہے کہ  
 ”تعزیرِ اراکِ حسین“ اپنی ایک جمعیت بنائیں، جس میں ہندو عیسائی پارسی اور مسلمان  
 تمام مذاہب کے لوگ شامل ہوں و رابطہ ایک ”انسانی برادری“ بنا کر ”تفرقہ پر دازاؤ  
 مفسد“ قوموں کو ”صلح و شہی“ کی جانب عوت دیں، محرم کے زمانے میں کلامِ انسانی  
 کے ساتھ ہو سکتا ہو، ہم موجودہ زمانے کے رجحانات کو پیش نظر رکھتے ہوئے اپنی  
 ”مجلسوں و جلوسوں“ میں بھی ایسی ترمیم کر سکتے ہیں جس سے ”حسینیت“ کی تبلیغ  
 زیادہ سے زیادہ ہو سکتی ہو۔

قوم ”سیرۂ صدالہ“ یادگارِ حسینی منانے کے لیے تیار ہو گئی ہو جزا ہم اللہ



یہ یادگار ضرور منائی جائے، لیکن یہ خیال ہے کہ اس یادگار کو کسی وقت بقا و دوام حاصل ہو سکتی ہو جبکہ ہم "حسین" کو صرف اپنا ہی نہ بنائیں، اس کی ہرگز نہ فراموش کرنا چاہیے بلکہ یاد رکھئے کہ "حسین" صرف شیعوں کے نہیں بلکہ تمام عالم کے ہیں۔

"حسین" تاریخ عالم میں ایک بردست عظیم المرتبت انسان تھے، وہ بنی نوع انسان کے ہمد و محسن عالم، تمام دنیا کو ایک مرکز پر لانے والے، پیکر شجاعت اور ہمد و حریت تھے، اس جلیل القدر انسان میں ایسی جاذبیت موجود ہے جو مصنفین و مورخین کو ہر زمانے میں اپنی جانب متوجہ کرتی رہی ہے، اور آئندہ بھی متوجہ کرتی رہے گی ہم چاہتے ہیں کہ اس عظیم و اپنے میں انقلاب پیدا کر میں اور اپنی سیرت اعمال سے صحیح معنوں میں اپنے کو "حسینی" ثابت کر دیں، یقیناً یہ یادگار "یزیدیت" کے ہلاکت کا سبب بن کر تاریخ عالم میں ایک نئے باب کے آغاز کا سبب بنے گی۔

فلجیبوایا قومنا!

۱۵ واقعہ کربلا کے بعد سے آج تک بلا تفریق مذہب ملت ہر صدی میں ایسے مفکرین و مصنفین کا پتہ ملتا ہے جنہوں نے حسین بن علیؑ کی ذات قدسی صفات کو اپنی تصانیف کا موضوع قرار دیا ہے اور ہر قرن کا مصنف اپنی تصنیف میں عہد تصنیف کے حالات و رجحانات سے متاثر بھی نظر آتا ہے، یہ خود ایک عجیب موضوع ہے اگر اس جانب توجہ کی جائے تو بہت سے سربلند تاریخی راز کھلتے ہیں۔ گزشتہ صدیوں کو نظر انداز کرتے ہوئے اگر صرف عہد حاضر کو دیکھا جائے تو علاوہ ہندوستان کے ایران و عرب مصر کے علماء نے ذیل کی کتابیں تصنیف کی ہیں (یہ تو صرف میرے علم میں ہیں ممکن ہے کہ اور حضرات کی تصانیف بھی ہوں) :-

(۱) الحسین بن علیؑ ابو نصر عمر کحنفی ہمدانی معاصر (۲) الحسینؑ جلال الدین کحنفی مصری معاصر (۳) ذکریٰ بن یحییٰ حبیب مہاجر عالمی معاصر (۴) الیاس بن یحییٰ آل کاشغری الغطامی معاصر (۵) نہضۃ الحسینؑ

میتہ الدین شہرستانی معاصر (۶) غادہ کربلا جرجی زیدان سچی معاصر (کچھ دن ہوئے انتقال کیا)

(۷) لوائح الاشجان الیہ محسن عالمی معاصر (۸) حجة السعادة فی حجة الشہادۃ اعتماد السلطنہ (اس میں دکھلایا گیا ہے کہ جب کربلا کا واقعہ ہوا ہے اس وقت دنیا کے دیگر ممالک میں کیا حالت تھی نہایت ہی تحقیق کے ساتھ)

کتاب لکھی گئی ہے جس میں مستند و معتبر "تاریخ امام" کا حوالہ دیا گیا ہے (۹) عظمت حسین بن علیؑ مجتہد ایرانی ابو عبد اللہ زنجانی معاصر ۱۲



## حصہ دوم

## اشت عسرا داری

عاشورا محرم کو خوشی منانے کے متعلق تمام دینی مکتوبات میں

سو ایک یوم غم ہونے کے اس دن کی اور کوئی فضیلت نہیں ہے

وتمنایا بہت سے اس کو یوم سرور بنایا ہے

موجودہ زمانے کے مصر کے زبردست محقق علامہ جلال الحسینی الحنفی  
اپنی مشہور کتاب "الحسین" جلد دوم کے صفحہ ۱۵۱ پر تحریر فرماتے  
ہیں (یہ کتاب ۱۳۲۹ھ میں مکتبۃ السلفیۃ قاہرہ سے شایع ہوئی ہے)

(الف) قال ابن تیمیۃ فی	علامہ ابن تیمیۃ منہاج السنۃ جلد دوم ص ۲۸۲
منہاج السنۃ ج ۲ ص ۲۸۲ وكذلك	میں فرماتے ہیں ایسے ہی عاشور محرم کو خوشی اور
بدعة السرور والفرح وروی	سرور کرنے کی بدعت ہے اور یہ حدیث
من احد ثقاتہ من وسع علی	کہ جو شخص عاشور کے دن اپنے اہل عیال
اہلہ یوم عاشوراء وسع اللہ علیہ	پر فراخی کرے گا اللہ اس پر تمام سال
سائر سنۃ قال احمد بن حنبل	فراخی رکھے گا" اس کے بارے میں امام
عند الحدیث لا اصل له ولم	احمد بن حنبل کا ارشاد ہے کہ اس حدیث کی کوئی



يستحب احد من الائمة الاربعة  
لا هذا ولا هذا و بدعة  
التوسعة على العيال والتخاذ  
اطعمة غير معتادة اصلها  
من المتعصبين بالباطل على  
الحسين وتلك بدعة اصلها  
من المتعصبين بالباطل -

(ب) اما حديث التوسعة و  
لفظه من وسع على عياله يوم  
عاشوراء وسع الله عليه في  
سنة كلها. فانه تفرد به  
الهيثم بن شد اخ ضعيف  
باتفاق و قتال ابن رجب  
لا يصح اسناده و اوردہ ابن  
الجوزی فی الموضوع و  
بعضہم حسنہ اما غیر  
ذلك مما اشتہر فله  
فی يوم عاشوراء کما لا یتقال  
والنزين باللباس وغيره

اصل نہیں ہے (یعنی جلی ہے) اور چاروں ناموں  
میں سے (یعنی ابوحنیفہ، شافعی، مالک، احمد  
بن حنبل) کسی ایک نے بھی ایسی دسی باتوں  
میں سے کوئی امر کرنا مستحب و باعث ثواب  
نہیں سمجھا ہے، غرض کہ اپنے عیال پر فراخی کرنا اور روزہ  
کے خلاف مخصوص سدن لذیذ و عمدہ کھانے پکوانا یہ باتیں  
ان لوگوں کی ایجاد میں جو امام حسین کے مخالف ہیں اور باطل  
کی پجاری کرتے ہیں یعنی جو دشمنان حسین ہیں۔  
لیکن یہ حدیث توسع جس کے الفاظ یہ ہیں "جو  
روز عاشور محرم اپنے عیال پر فراخی کرے گا خدا  
اُس پر تمام سال فراخی کرے گا۔ یہ حدیث  
صرف ہشیم بن شد اخ سے مروی ہے جو تمام  
لوگوں کے نزدیک باتفاق ضعیف ہیں۔  
ابن رجب کہتے ہیں کہ اس روایت کی اسناد  
صحیح نہیں ہے اور اس حدیث کو علامہ ابن  
جوزی نے موضوعات میں شمار کیا ہے بعض  
نے حسن بھی کہا ہے، رہ گئے اس کے علاوہ اور  
افعال بھی (جبنا کرنا سنت و ثواب کا سبب قرار  
دیا گیا ہے) مثلاً عاشور کے دن سرمہ لگانا۔



و زیارة العلما و الاخوان  
و نحو ذلك من الامور  
الحسنة فلم يصح منها  
شيء بل هي من وضع  
قتلة الحسين اتخذوه  
عيداً

عمدہ کپڑے پہنا، عالموں اور برادری والوں  
کی ملاقات کے لئے (مثل عید کے دن) جانا  
یا مثل اس کے اور امور حسنہ تو ان سب امور کے  
بارے میں کوئی حدیث صحیح نہیں ہے بلکہ وہ  
قاظمین حسین کی ایجاد کی ہوئی باتیں ہیں جنہوں نے  
عاشور محرم (جو یوم غم ہے) کو عید کا دن قرار دیا ہے

پھر ص ۱۶۲ پر یوں تحریر فرماتے ہیں۔

(ج) وقال الغزالی في  
مكاشفة القلوب ص ۲۰۳  
روى البيهقي في شعب  
الايمان من وسع على  
عِيَالِه واهله يوم عاشوراء  
وسع الله عليه في سائر  
سنة وفي رواية منكدة الطبراني  
الصدقة فيه بدرهم بسبعمائة  
الف درهم اما حديث من كتل  
يومه لم يرم ذلك العام ومن  
اغتسل فيه لم يمرض فموضوع  
وقد صرح الحاكم بان الاكتحال

امام غزالی مکاشفۃ القلوب کے ص ۲۰۳ پر تحریر فرماتے  
ہیں کہ حدیث توسع کو بیہقی نے شعب الايمان میں  
روایت کیا ہے اور اس حدیث کو گو کہ ایک درہم  
عاشور کو خیرات میں دینا برابر ہے چھ سو درہم  
صدقہ کرنے کے۔ طبرانی نے نقل کیا، جو قابل  
اعتراف ہے اور یہ حدیثیں کہ جو شخص عاشور کو  
سرمہ لگائے سال بھر تک اس کی آنکھ آشوب  
کرے گی یا جو شخص اس دن غسل کرے بیمار نہ ہوگا  
یہ سب موضوع ہیں۔ امام حاکم نے تو اس کی  
تشریح کی ہے کہ عاشور کے دن سرمہ لگانا بدعت  
اور علامہ ابن قیم فرماتے ہیں کہ سرمہ لگانے اور  
عمدہ کمانے پچانے اور تیل اور عطر لگانے دلی حدیثیں



یومہ بدعتہ و قال ابن القیم  
حدیث الکھال و طبعہ المعبوب و  
الادھان والتطیب یوم عاشوراء  
من وضع الکذابین -

صفحہ ۵۵ پر ہے

و ذکر المقدیزی فی الخطط ص ۳۹  
ج ۱ ط بولاق قال یوم عاشوراء کان  
الخلفاء الفاطمیون یتخذونہ یوم  
حزن تعطل فیہ الاسواق و یعمل  
فیہ السماط العظیم المسمى بسماط الحزن  
فلما ذلت الدولة اتخذ الملوك بنی  
ایوب یوم عاشوراء یوم سرور و یوم  
فیہ علی عیالہم و یبسطون المطامیر  
و یصنعون الحلقات و یتخذون  
الاولیاء الجدیة و یتخلون و یدخلون  
للحمام جریا علی عادة اهل لشاء التي  
سنہالہم الحجاج فی ایام عبد الملک  
ابن مروان لیرعنوا انا ف شیعة علی  
ابن ابیطالب کرم الله وجہہ الذین

جو خاص کر عاشور محرم کے دن کے  
کے لئے روایت کی جاتی ہیں، سب جھوٹوں  
کی گڑھی ہوئی ہیں -

علامہ مقدیزی خط جلد ۳۹ طبع بولاق مصر میں تحریر فرماتے  
ہیں مصر کے خلفاء فاطمیین عاشور محرم کو غم مناتے تھے اس  
دن بازار بند کر دیے جاتے تھے اور صف ماتم بچھائی جاتی  
تھی، لیکن جب خلفاء بنی فاطمہ کا زوال ہوا تو سلاطین  
بنی ایوب عاشور محرم کو خوشی کا دن قرار دیا، اہل و  
عیال پر فراخی کی جاتی تھی۔ لذیذ اور عمدہ کھانے اور  
صلوے بنتے تھے، دسترخوان بچھا دیتا تھا، جس پر قسم قسم  
کے کھانے پینے کی چیزیں ہوتی تھیں۔ برتن خریدے  
جاتے تھے (یعنی میلہ اور بازار لگتا تھا جس میں خرید و فروخت  
ہوتی تھی) سرسرا لگاتے تھے حمام میں جلتے تھے۔ یہ سب  
باتیں مثل شامیوں کے کی جاتی تھیں جنہیں  
عبد الملک بن مروان کے زمانے میں حجاج  
بن یوسف نے صرف اس لئے جاری کی تھیں  
تاکہ دسویں محرم کو خوشی کر کے حضرت علی کے



یتخذون یوم عاشوراً یوم  
عزاء وحزن علی الحسین بن علی  
لانه قتل فیہ وقد ادرکنا بقایا  
ما عملہ بنو ایوب من اتخاذ یوم عاشور  
یوم سرور و تبسط واری ان عاق  
بنی ایوب فی التوسع والسرد  
یوم عاشوراء انما ہی عادة قديمة  
کانوا بالشام کما تراہلہا فاستمر  
علیہا بصر و لما زالت دولة  
الفاطمیین علی يد صلاح الدین  
یوسف بن ایوب بقیت عادة بنی یوسف  
و بنہا کوہما مناقضه لعادة الفاطمیین  
غزاداری کے بالکل خلاف تھا۔

(۲)

علامہ شیخ شہاب الدین بن حجر المہتمی المکی جو اپنے زمانے کے شیخ الفقہاء  
والمحدثین ہونے کے علاوہ مکہ معظمہ کے مفتی تھے، صواعق محرقہ ص ۱۰۹ و ص ۱۱۱ پر  
تحریر فرماتے ہیں (مطبوعہ مہینہ مصر ۱۳۲۴ھ)

وا یاہ ثرایاہ ان یشغلہ۔ بیدع  
الناصبۃ المتعصبین علی اہل البیت  
والجہال المتقابلین للفاسد  
اور اپنے کو بجائے پھر بجائے۔ ایسا نہ ہو کہ ناصبیوں  
کے بدعات جو اہل بیت رسول کے خلاف تعصب  
رکھتے ہیں کرنے لگے یا جاہلوں کے بدعات جو فاسد



بالفاسد والبدعة بالبدعة والشر  
 بالشر من اظهار غاية الفرح والسرور  
 واتخاذ عيدا واطهار الزينة  
 فيه كالخضاب والاكتحال ولبس  
 جديد الثياب وتوسيع النفقات  
 وطبخ الاطعمة والمحجوب الخارجة  
 عن العادات واعتقادهم ان  
 ذلك من السنة والمقتاد والسنة  
 ترك ذلك كله فانه لم يروى  
 ذلك شي يعتمد عليه ولا اثر  
 يرجع اليه وقد سئل بعض الائمة  
 الحديث والفقه عن الكحل و  
 الغسل والمنا وطبخ المحبوب و  
 لبس الجديد واطهار السرور يوم  
 عاشوراء فقال لم يروى فيه حديث  
 صحيح عنه صلى الله عليه وسلم  
 ولا عن احد من اصحابه ولا  
 استعبه احد من ائمة المسلمين  
 من الاربعه ولا من غيرهم

کو فاسد سے بدعت کو بدعت سے اور  
 بدی کو بدی سے بھڑاتے ہیں یعنی غایت درجہ  
 کی فرح اور سرور کو ظاہر کرنا۔ اور عاشور  
 کے دن عید منانا اور آرایش و زینت  
 کرنا۔ جیسے خضاب کرنا، سرمہ لگانا اور  
 نئی پوشاک پہنا اور خرچ میں فراخی کرنا  
 اور کھانے والے معمول سے زیادہ پکانا اور  
 انکا یہ سمجھنا کہ یہ امور مسنون و معتاد ہیں  
 یعنی سنت ہیں غلط ہے، بلکہ تمام امور کا  
 ترک سنت ہے کیونکہ اس بارے میں قابل  
 اعتبار کوئی روایت نہیں ہے اور نہ کوئی ایسی حدیث  
 ہے جس کی طرف رجوع کی جائے، حدیث اور  
 فقہ کے بعض اماموں سے سوال کیا گیا کہ سرمہ لگانے  
 اور مہندی لگانے اور کھانا پکانے اور کپڑے بدلنے  
 اور خوشی ظاہر کرنا عاشور کے دن میں کیا حکم ہے  
 انھوں نے جواب دیا اس بارے میں رسول اللہ  
 صلعم سے کوئی حدیث صحیح مروی نہیں ہے اور  
 نہ ان کے کسی صحابی اور نہ مسلمانوں کے چاروں  
 اماموں یعنی ابوحنیفہ، مالک شافعی، احمد بن حنبل



ولم يروا في الكتاب لمعتدة في ذلك  
صحيح ولا ضعيف وما قيل ان  
من اكل من يوم عاشوراء لم  
يرمد ذلك العام ومن  
اغتسل لم يمرض كذلك ومن  
وسع على عياله فيه وسع الله  
عليه سائر سنة وامثال ذلك  
مثل فضل الصلوة فيه وانه  
كان فيه توبة ادم واستواء  
السفينة على الجودي وانجاء  
ابراهيم من النار وفداء الذبيح  
بالكباش ورماد يوسف على يعقوب  
عليه السلام فكل ذلك موضوع  
الاحديث التوسعة على العيال لكن  
في سنده من تكلم فيه فصار  
هؤلاء لجهلهم يتخذونه موسماً  
وقد صرح الحاكم بان الكمال  
يومه بدعة مع روايته خبر  
ان من اكل من بالاشد يوم

میں سے کسی نے اس کو مستحب سمجھا اور نہ کسی  
اور نے، اور نہ معتبر و معتد کتابوں میں اس  
بارے میں کوئی روایت صحیح ہے نہ ضعیف اور  
جو کہتے ہیں کہ جس نے عاشوراء کے دن سرمہ لگایا  
تو اس سال میں آنکھیں نہ دکھیں گی اور جو کوئی  
نہایا سال بھر بیمار نہ ہوگا اور جس نے اپنے  
عیال پر فراخی کی تو اس سال تمام سال اس پر فراخی  
رکھے گا اور اس قسم کی اور دوسری روایتیں  
جیسے اس کی نماز کی فضیلت اور یہ کہ آدم کی  
توبہ قبول ہوئی اور نوح کی کشتی جو دی پر جا بھری  
اور ابراہیم کو آگ سے نجات ملی اور مینڈھا  
اسمعیل کا فدیہ ہوا اور یوسف یعقوب کے پاس  
آئے، یہ سب حدیثیں موضوع (گڑھی ہوئی)  
ہیں بجز توسعة علی العیال کے لیکن اس کے سند  
میں ایسا شخص ہے جس کے حق میں کلام ہے اسلئے  
یہ حدیث بھی قابل اعتبار نہیں) سوائے اس کے  
کہ اس گروہ (یعنی وہ لوگ جو دسویں محرم کو بجائے  
غم و الم کے خوشی ظاہر کرتے ہیں) نے اپنی جہالت  
سے اس کو (عشر و محرم) کو خوشی کا موسم بنا لیا ہے



عاشوراء لم ترمد عينه ابداً  
 لكنه قال انه منكر ومن ثم  
 اورده ابن الجوزي في  
 الموضوعات من طريق  
 الحاكم قال بعض الحفاظ  
 من غير ذلك الطريق ونقل المجاهد  
 اللغوي عن الحاكم ان سائر  
 الاحاديث في فضله غير الصور  
 كفضل الصلوة والا نفاق  
 والغضاب والادهان والا  
 كتحال وطبع الحبوب وغير ذلك  
 كله موضوع ومفتري وبذلك  
 صرح ابن القيم ايضاً فقال  
 حديث الا كتحال والادهان  
 والنظيب يوم عاشوراء  
 من وضع الكذابين۔

اور امام حاکم نے تو صاف بیان کیا ہے کہ عاشور کو  
 سرمہ لگانا بدعت ہے۔ باوجودیکہ انھوں نے یہ  
 حدیث نقل کی ہے کہ جس نے روز عاشور سرمہ لگا  
 لگایا تو اسکی آنکھیں کبھی نہ دکھیں گی۔ لیکن اس کے  
 بارے میں کہہ دیا ہے کہ یہ حدیث منکر (خراب ہے  
 اور اعتبار کرنے کے قابل نہیں) ہے۔ اسی بنا پر  
 علامہ ابن جوزی اس حدیث کو حاکم کھڑی سے موضوعات  
 (گڑھی ہوئی حدیثوں) میں لائے ہیں اور بعض حفاظ حدیث  
 نے اور طریق سے بھی کہا ہے اور مجد الدین لغوی (حساب  
 قاموس، امام حاکم سے نقل کرتے ہیں کہ روزہ کے سوا  
 عاشور کی فضیلت کی ساری حدیثیں جیسے نماز کی اور  
 خرچ کی اور غضاب کی اور تیل لگانے کی اور سرمہ لگانے  
 کی اور کھانا پچانے کی اور اس کے سوا تمام حدیثیں  
 موضوع اور گڑھی ہوئی ہیں اور علامہ ابن قیم نے صراحت  
 کے ساتھ کہا ہے کہ سرمہ لگانے کی حدیث اور تیل اور  
 خوشبو لگانے کی عاشور کو جھوٹے لوگوں نے گڑھی ہے۔

(۳)

علامہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی "ما ثبت من السنۃ" کے ص ۱۹ پر تحریر فرماتے

ہیں (مطبوعہ قیومی پریس کانپور ۱۹۲۳ء)



(الف) وفي المقاصد الحسنة  
 للشيخ محمد السخاوي حديث من  
 الكحل بالاشد يوم عاشوراء  
 لم يرومه عينه ابد رواه الحاكم  
 والبيهقي في الثالث والعشرين  
 في الشعب والدليل من حديث جابر  
 عن ضحاک عن ابن عباس مرفوعاً  
 وقال الحاكم انه منكر بل موضوع  
 اورده ابن الجوزي في الموضوعات  
 من هذا الوجه ومن حديث  
 ابی هريره بسند لين فيه احمد بن  
 منصور الشونيزي فكان ان  
 ادخل عليه وحديث من وسع  
 على عياله في يوم عاشوراء وسع  
 الله عليه السنة كلها رواه الطبراني  
 والبيهقي في شعب الايمان و  
 فضائل الاوقات عن ابی سعيد  
 والثاني فقط في الشعب عن جابر  
 وابی هريره وقال ان سائده كل ما ضعيفه  
 كذا اسناد الحديث في سب سدي ضعيف  
 اور علامہ شیخ محمد سخاوی نے مقاصد حسنہ میں  
 لکھا ہے کہ یہ حدیث کہ جس نے عاشوراء کے دن اشد کا ستر  
 لگایا تو اس کی آنکھیں کبھی نہ دکھیں گی اسکو  
 امام حاکم اور بیہقی نے شعب الایمان کے سنیوں  
 باب میں روایت کی ہے اور طبری نے حیر کی  
 حدیث سے انھوں نے ضحاک سے انھوں نے  
 ابن عباس سے مرفوعاً روایت کی ہے اور امام  
 حاکم کہتے ہیں کہ یہ حدیث منکر بلکہ موضوع  
 (من گڑھت) ہے۔ ابن جوزی نے اسی وجہ  
 سے اس کو موضوعات میں لکھا ہے اور ابو ہریرہ  
 کی حدیث سے بسند ضعیف کہ جس میں احمد بن منصور شونیزی  
 ہے اور جو قابل اعتراض ہے۔ یہ حدیث کہ جس نے  
 اپنے عیال پر عاشوراء کے دن فراخی کی اس پر تمام  
 سال فراخی رکھے گا اس کو طبرانی اور بیہقی نے شعب الایمان  
 اور فضائل الاوقات میں روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ  
 ابوسعید نے ابن مسعود سے اور دونوں پہلے بزرگوں نے  
 ابوسعید سے اور صرف دوسرے بزرگ نے شعب الایمان  
 میں جابر اور ابو ہریرہ سے روایت کی ہے اور کہا ہے  
 وابی هريره وقال ان سائده كل ما ضعيفه



اور اسی کتاب کے صفحات ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ پر ہے۔

(ب) وفی تنزیہ الشریعۃ فی الا  
 حادیث الموضوعۃ للشیخ الامام  
 المحافظ العلامة عالم المدینۃ  
 البنوۃ فی زمانہ الشیخ علی بن محمد  
 بن العراقی حدیث من صام تسعة  
 ایام من اول المحرم نبی اللہ لہ قبة  
 فی الهواء میلا فی میل لہا اربعة  
 ابواب رواہ ابو نعیم عن السنن  
 وفیہ موسی الطویل وهو افة  
 وحدیث من صام یوم عاشوراء  
 کتب اللہ لہ عبادة ستین سنة  
 بصیامہا و قیامہا ومن صام یوم  
 عاشوراء اعطی ثواب عشرة  
 الاف ملائکة ومن صام یوم عاشوراء  
 اعطی ثواب الف حاج ومعتمر  
 ومن صام یوم عاشوراء اعطی  
 ثواب عشرة الاف شهید ومن  
 صام یوم عاشوراء کتب اللہ

اور شیخ علی بن محمد بن العراقی جو اپنے زمانہ کے  
 مدینہ شریف میں امام حافظ حدیث و علامہ تھے  
 اپنی کتاب تنزیہ الشریعۃ فی الاحادیث الموضوعۃ  
 میں لکھتے ہیں، یہ حدیث کہ جس نے اوائل محرم میں  
 نو دن روزے رکھے تو اس کے واسطے اللہ  
 ہوا میں ایک قبة مساحت میں میل و میل بنا دیگا  
 اس کے چار دروازے ہونگے۔ اس کو حافظ  
 ابو نعیم نے انس سے روایت کی ہے اور اس  
 کے راویوں میں موسیٰ طویل ہے اور یہ اس حدیث  
 کے لئے ایک بلائے بے درماں ہے اور یہ حدیث  
 کہ جس نے عاشور کے دن روزہ رکھا تو اس کے  
 واسطے اللہ سات برس کی عبادت صوم و صلوة  
 کے ساتھ لکھے گا اور جس نے یوم عاشوراء روزہ  
 رکھا تو اس کو دس ہزار فرشتوں کا ثواب ملے گا  
 اور جس نے عاشوراء کے دن روزہ رکھا تو اس کو  
 ہزار حاجیوں کا اور عمرہ بجانے والوں کا ثواب ملے گا  
 اور جس نے عاشوراء کے دن روزہ رکھا اس کو دس  
 ہزار شہیدوں کا ثواب ملے گا۔ اور جس نے عاشوراء



له اجر سبع سموات ومن  
 اشبع جائعاً وفي يوم عاشوراء  
 فكأنما اطعم جميع فقراء  
 امة محمد واشبع بطونهم  
 ومن مسح على رأس یتیم رخت  
 له بكل شعرة على رأسه  
 درجۃ فی الجنة خلق الله السموات  
 يوم عاشوراء والارض كمثله و  
 خلق القلم يوم عاشوراء واللوح  
 كمثله وخلق جبرئیل يوم عاشوراء  
 والملائكة يوم عاشوراء وخلق آدم يوم  
 عاشوراء وولد ابراهيم يوم عاشوراء  
 ونجاه الله من النار يوم عاشوراء  
 وفدى اسمعیل يوم عاشوراء  
 وغرق فرعون يوم عاشوراء  
 ورفع ادریس يوم عاشوراء  
 وتاب الله على آدم يوم عاشوراء  
 وغفر ذنب داود يوم عاشوراء  
 واستوى الرب على العرش يوم  
 کے دن روزہ رکھا اس کے واسطے ادراساتوں  
 آسمانوں کا ثواب لکھ دیگا۔ اور جس نے عاشوراء  
 کے دن بھوکے کا پیٹ بھر دیا تو گویا اس نے  
 امت محمدی کے تمام فقرا کو کھانا کھلایا اور سیر کر دیا  
 اور جس نے یتیم کے سر پر ہاتھ پھیرا تو اس کے ہر  
 بال کے بدلے جو اس کے سر پر ہیں جنت میں بلند  
 درجہ ملے گا، اللہ نے عاشوراء کے دن آسمان  
 پیدا کئے اور ویسے ہی زمین پیدا کی اور عاشوراء کے  
 دن قلم پیدا کیا اور ایسے ہی لوح کو اور عاشوراء کے  
 دن جبریل کو پیدا کیا اور عاشوراء کے دن فرشتوں  
 کو پیدا کیا اور عاشوراء کے دن آدم کو پیدا کیا اور  
 ابراہیم عاشوراء کے دن پیدا ہوئے اور اللہ نے عاشوراء  
 کے دن انگوار سے بچایا اور عاشوراء کے دن  
 اسمعیل کا فدیہ آیا اور عاشوراء کے دن فرعون  
 کو ڈوبایا اور عاشوراء کے دن ادریس کو اٹھایا اور  
 عاشوراء کے دن آدم کی توبہ قبول ہوئی اور عاشوراء  
 کے دن داؤد کا گناہ معاف ہوا اور عاشوراء  
 کے دن رب عرش پرستوی ہوا اور عاشوراء  
 کے دن قیامت ہوگی۔



عاشوراء وتقوم القيامة يوم  
عاشوراء موضوع ذكره ابن  
الجوزي وفيه حبیب بن  
حبیب وهو أخته وحديث  
ان الله فرض على بني اسرائيل  
صوم يوم في السنة وهو يوم  
عاشوراء وهو اليوم العاشر  
من المحرم فصوموا وسعوا  
على اهلكم فيه فان من وسع  
على اهله من ماله يوم عاشوراء  
وسع الله عليه سائر سنة فصوموا  
فانه اليوم الذي تاب الله فيه  
على ادم وهو اليوم الذي رفع  
الله فيه ادریس مكانا عليا و  
هو اليوم الذي عفى الله قبيلا برهم  
من النار وهو اليوم الذي انزل  
الله فيه التوراة على موسى وفيه  
فدى الله اسمعيل من الذبح و  
هو اليوم الذي اخرج الله يوسف

یہ سب روایتیں موضوع (گڑھی ہونی جھوٹل  
اور افترا پردازوں کی) ہیں اس کو علامہ ابن  
جوزی نے بروایت ابن عباس ذکر کیا ہے اور ہمیں  
(مسئلہ روایت میں) حبیب بن حبیب اخل ہے اور یہ  
حدیث کی بڑی مصیبت ہے اور یہ حدیث  
کہ اللہ نے بنی اسرائیل پر تمام سال میں ایک  
دن کا روزہ فرض کیا ہے اور وہ عاشور کا  
دن ہے جو محرم کی دسویں تاریخ ہے  
پس تم اس دن روزہ رکھا کرو کیونکہ  
وہ ایسا دن ہے کہ اللہ نے اس روز  
ادریس کو بلند مرتبہ دیا اور وہ ایسا  
دن ہے کہ اس روز اللہ نے توحید  
موسیٰ پر نازل کی اور اسی دن اللہ  
نے اسمعیل کو فدیہ دیکر ذبح سے بچا لیا  
اور وہ ایسا دن ہے کہ اللہ نے یوسف  
کو زندان سے چھڑایا اور وہ ایسا  
دن ہے کہ اللہ نے یعقوب کی آنکھیں کھولیں  
اور ایوب کو بلا سے نجات دی اور وہ ایسا  
دن ہے کہ اس دن اللہ نے یونس



من السجین وهو الیوم الذی رآه  
 اللہ علی یعقوب بصرہ وهو الیوم  
 الذی کشف اللہ فیہ عن ایوب  
 البلاء وهو الیوم الذی اخرج اللہ  
 فیہ یونس من بطن الحوت وهو الیوم  
 الذی فلق اللہ فیہ البحر لنبی اسرائیل  
 وهو الیوم الذی غفر اللہ فیہ لحمد  
 ذنبہ ما تقدہ وما تاخرو فی هذا  
 الیوم عبر الموسی البحر فی هذا  
 الیوم انزل اللہ التوبۃ علی قوم یونس  
 فمن صام هذا الیوم کان کفارة  
 سنة واول یوم خلق اللہ من الدنیا  
 یوم عاشوراء واول یوم نزل المطر  
 من السماء یوم عاشوراء فمن صام  
 یوم عاشوراء فکانما صام الدهر و  
 هو صوم الانبیاء ومن احیی لیلۃ  
 عاشوراء فکانما عبد اللہ مثل عبادة  
 اهل السموات السبع ومن صلی  
 اربع رکعات یقرء فی کل رکعة

کو مچھلی کے پیٹ سے نکالا اور وہ ایسا  
 دن ہے کہ اللہ نے اس دن بنی اسرائیل  
 کے واسطے دریا بھپاڑ دیا اور وہ ایسا دن ہے  
 کہ اس دن اللہ نے محمد صلعم کے اگلے اور  
 پچھلے گناہ بخش دیے اور اس روز موسیٰ  
 دریا سے اتر گئے اور اسی دن اللہ نے  
 یونس کی قوم کی توبہ قبول کی پس اس روز  
 جس نے روزہ رکھا تو چالیس برس کا کفارہ  
 ہو گیا اور پہلا دن جو اللہ نے دنیا میں پیدا  
 کیا روز عاشوراء ہے اور پہلا دن کہ آسمان سے  
 منہر برسا روز عاشوراء ہے پس جس نے عاشور  
 کے دن روزہ رکھا تو گویا وہ عمر بھر روزہ ہی  
 رکھتا ہے اور یہ نبیوں کا روزہ ہے اور جو  
 شب عاشور کو جاگتا رہا تو گویا اُس نے ساویا  
 آسمانوں کے رہنے والوں کے برابر عبادت  
 کی اور جس نے ایسی چار رکعات ادا کیں  
 کہ ہر ایک میں سورہ فاتحہ ایک بار اور  
 قل ہو اللہ یکبار پڑھے تو اللہ اس  
 کے پچاس برس گزشتہ اور پچاس برس



الحمد لله و خمسین مرة قل هو  
 الله احد غفر الله له ذنوب خمسین  
 عاما ماضية وخمسین عاما مستقبله  
 ونبی الله له فی الملائکة علی الف  
 منبر من نور ومن سقی شربة ماء  
 فکانما لم یعص الله طرفه عین ومن  
 اشبع اهل بیت مساکین یوم عاشوراء  
 مرة علی الصراط کالبرق الخاطف  
 ومن تصدق بصدقة فکانما لم یرد  
 سائلا قط ومن اغتسل یوم عاشوراء  
 لم یرض الا مرض الموت ومن کفّل  
 یوم عاشوراء ولم ترمد عیناه السنة  
 کأها ومن امریدة علی راسه لیتیم  
 فکانما بریتامی ولدا دم کلهم ومن  
 عاد من یضایوم عاشوراء فکانما عاد  
 مرضی ولدا دم کلهم ذکر ابن الجوزی فی  
 الموضوعات قال رجاله ثقات فالظاهر  
 ان بعض المتأخرین وضعه و رکبه  
 علی هذا الاسناد انتهى -

آئندہ کے گناہ بخش دے گا اور اس کے لئے  
 ملا راعیٰ میں نور کا منبر دیگا  
 اور جس نے ایک گھونٹ پانی پلا دیا تو گویا لمحہ بھر  
 اس کی نافرمانی نہیں کی اور جس نے عاشور کے  
 روز مساکین کا پیٹ بھر دیا تو پل صراط پر سے مثل  
 چمکتی ہوئی بجلی کے گزر جائیگا اور جس نے کوئی  
 چیز خیرات کی تو گویا اس نے کسی سائل کو محروم  
 نہیں پھیرا اور جس نے روز عاشوراء میں غسل کیا وہ  
 سوا مرض موت کے کبھی بیمار نہ ہوگا اور جس نے عاشور کے دن  
 سرمہ لگایا تو تمام سال اس کی آنکھیں دکھیں گی اور جس نے  
 یتیم کے سر پر ہاتھ پھیرا تو گویا بنی آدم کے تمام تمیز کے  
 ساتھ نیکی کی اور جس نے عاشور کو کسی بیمار کی عیادت  
 کی تو گویا تمام بیماروں کی عیادت کی۔ ان سب (روایتوں)  
 کو علامہ بن جوزی نے موضوعات (گڑھی ہوئی روایتوں)  
 اور حدیثوں کے سلسلہ میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے  
 کہ اس کے سلسلہ روایت میں ثقات کے نام ہیں  
 جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض متأخرین نے جو  
 غالباً دشمن اہلبیت رسول تھے (گڑھ کے ان راویوں کے  
 سر منڈھ دی ہے۔



(۴) ملک العلماء قاضی القضاۃ شہاب الدین دولت آبادی اپنی کتاب ہدایۃ  
السعداء میں تحریر فرماتے ہیں :-

الجلوة السابعة ... .. ودر جامع قیصر

عمر ملعون پسر سعدابی وقاص بر شہر گ مبارک  
امام حسین امین تیز زود و از مرکب انداخت  
یزید یہ عصر گزار دند و یکدیکر مصافحہ کردند  
و بعد از مغرب سر مبارک بریدند و یکدیکر  
مبارکبادی کردند و چوں بانگ نماز مغرب  
گفتند ہمہ فرزندان حسین در ذیل آیتا وہ  
بودند و یزید یہ شمشہ بودند لہذا دشمنان  
بانگ نماز مغرب ایستادند اولی است و  
در مغرب اول رکعت سہ آیہ سورہ فتح و  
در دوم اذا جاء خواندند و مغرب را  
یزید یہ ان روز تاخیر کردند تا آن کہ  
ستارگان ظاہر شدند و با خون مبارک  
سرمہ کردند و این ہنوز در شامیان  
شوم از شمار ایشان شدہ است و مارا  
ایں ہمہ مکروہ است ۔

جلوہ ششم ... عصر کے وقت عمر بن سعد نے  
امام حسین کی شہرگ پر تیر مار کر گھوڑے سے  
گرایا اسکے بعد یزیدیوں نے نماز عصر پڑھی اور  
خوشی میں ایک دوسرے سے مصافحہ کیا اور مغرب کے  
بعد سر مبارک کو جدا کر کے قتل حسین کی ایک دھڑکے  
مبارکبادی جب مغرب کی اذان دیر تھی تو وقت  
تمام اولاد حسین نیچے کھڑے ہوئے تھے اور یزیدی بیٹھے ہوئے  
تھے اسلئے مغرب کی اذان کے وقت کھڑا نہا بہتر ہے  
یزیدیوں نے اپنی بھری فتح پر مغرب کی پہلی رکعت میں سورۃ فتح اور  
دوسری میں اذا جاء نصر اللہ کے سورہ کو پڑھا اور ان کی بیویوں نے  
مغرب کی نماز کو اتنی دیر میں پڑھی کہ ستارے نکل آئے تھے  
اور ان ملعونوں نے امام مظلوم کے خون مبارک آنکھوں میں  
سرمہ لگایا اور یہ چیز اب تک شامیان کے شمار میں داخل ہو گئی  
ہے لیکن ہلکوں کے لئے یہ سب باتیں ایسی ہیں جن  
سے بچنا چاہیے ۔

فی التشریح یستحب تعجیل المغرب  
تشریح میں ہے کہ مغرب کی نماز کو جلد



لان تاخیرها مکر وہ لان تشبیہ  
 بالیزید یہ لافہم یصلون المغرب  
 بتاخیرها وایضاً فی التشریح فی  
 باب الحادی والثمانین فی المصاحف  
 قال للشیخ الامام ابوالقاسم و  
 یکره المصاحف بعد العصر والمغرب  
 وکذا لا الاکتحال فی یوم عاشوراء  
 کان ذلک صام مذہب الیزیدیہ  
 وسنتهم ولا نہ یودی الی الا  
 نقامہم وفی دستور الحقائق  
 اختلفوا فی الاکتحال یوم عاشوراء  
 قال بعضهم انه مکروه و بہ  
 افتی اکثر مشائخنا قال للشیخ  
 احمد ابوالقاسم لان الحسین بن  
 علی لما قتل اکتحل یوم عاشوراء  
 قاتلہ شمر اللعین بدمہ للفرج  
 فاکتحل کل الجیش ثم اذا اتوا  
 براسہ الی عبید اللہ بن زیاد  
 اکتحل ابن زیاد الملعون مع  
 پڑھنا چاہیے تاخیر کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ  
 تاخیر کرنے میں یزیدیوں کی مشابہت ہوتی ہو کیونکہ  
 انھوں نے روز قتل مغرب کی نماز دیر میں پڑھی  
 تھی اور اسی کتاب کے اکاسویں باب میں جو  
 مصافحہ کے بارے میں ہے، لکھا ہے کہ شیخ جلیل امام  
 ابوالقاسم کا قول ہے کہ مغرب و عصر کے درمیان  
 میں مصافحہ کرنا مکروہ ہے اس طرح دسویں محرم کو سر  
 لگانا بھی مکروہ ہے اس لئے کہ یہ یزیدیوں کی سنت اور  
 مذہب ہے اور اس لئے بھی ممانعت ہو کہ اس پر عمل کرنیکی  
 وجہ ہے (یزیدی) ہونے کا اتہام لگ سکتا ہے۔  
 دستور الحقائق میں ہے کہ دسویں محرم کے دن سرمہ  
 لگانے کے بارے میں اختلاف ہے بعضوں کے نزدیک  
 مکروہ ہے اور اکثر ہمارے مشائخ نے یہی فتویٰ یا  
 ہے۔ شیخ احمد ابوالقاسم فرماتے ہیں کہ سرمہ لگانے  
 کی ممانعت اس لئے ہو کہ جب امام حسین شہید ہو گئے تو  
 حضرت کے قاتل شمر ملعون نے ماے خوشی کے حضرت کے  
 خون سے سرمہ لگایا اس کے بعد سر مبارک  
 کو لیکر عبداللہ بن زیاد کے پاس آئے تو اس نے  
 بھی حضرت کے خون سے سرمہ لگایا۔ یا اشد



دمه او بالاشد لیقدر کاسرہ لگایا تاکہ آنکھیں ٹھنڈی ہوں اور حسین  
 عینہ وینظر الی الحسین مظلوم کو آنکھیں بخوس لگا ہوں سے دیکھے  
 القتیل ثم اذا التوا براسہ اس کے بعد جب یزید کے پاس دربار میں ہر  
 الی یزید بن معاویہ تکحل پیش کیا گیا تو اس ملعون نے اشد کاسرہ  
 بدمه المغسول للفرح ثم لگایا۔ بلکہ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت کے  
 الاکتحال فی یوم عاشوراء سر مبارک کو غسل دیا گیا اور خون ملے ہوئے  
 صار شعاراً فیہم وصار آب مغسول سے اُس شقی نے سرہ لگایا اس  
 مذہبہم والاشتباہ بشعائہم کے بعد عاشور کے دن سرہ لگانا یزیدیوں کا  
 مکروہ فی المذاہب کلہا وقال طریقہ اور مذہب ہو گیا اور یزیدیوں کے طریقہ  
 بعضهم انه بدعت ابتداء کے ساتھ اشتباہ تمام مذاہبوں میں کر دہ ہے  
 الیزید یہ وقال بعضهم انه بعض کہتے ہیں کہ عاشور کے دن سرہ لگانا اسی  
 مندوب لان النبی فعل ذلک بدعت ہے جسکو یزیدیوں نے ایجاد کیا۔ بعض  
 وقیل من قال ان النبی فعل ذلک کہتے ہیں کہ سنت ہے اس لئے کہ پیغمبر نے لگایا  
 ذلک فهو غیر صحیحہ و فی تھا لیکن یہ صحیح نہیں غلط ہے۔ صراط مستقیم  
 الصراط المستقیم الاکتحال میں بھی ہے کہ عاشور کے دن سرہ لگانا یزیدیوں  
 یوم عاشوراء بدعت ابتداء کی ایجاد اور بدعت ہے جنہوں نے خون حسین  
 قوم یزید بن معاویہ فی یوم سے سرہ لگایا تھا اور دوسری کتابوں میں  
 قتل الحسین و فی القنیہ و بھی یہی ہے کہ صحیح فتویٰ یہی ہے کہ عاشور کے دن  
 فتاویٰ المطلوب بکیرہ الکحل سرہ لگانا مکروہ ہے اسلئے کہ یزید نے خون حسین کو



یوم عاشوراء کا سبب یزید

بن معاویہ اکتھل بدہ الحین

وقیل بالاشد لیقرعینہ بقتلہ

وقیل الاکتھال یوم عاشوراء

سنة ولما صار علامة المبعضی

اهل البیت وجب ترکہ فی

روضة العلماء الاکتھال فی

یوم عاشوراء لا یجوز واحتجوا

وقالوا ان الحسین قتل یوم

عاشوراء والکتھل یزید بن

معاویہ بدہ وقال بعضهم

بالاشد لیقرعینہ وینظر الی

الحسین القتیل فکرہوا بهذا

ونیز خدمت سید السادات سید

جلال الحق والدین البخاری وادوات

و دیگر کہ علماء کبار و ابرار بو و ندور

ہر عصر و د یائے منع فرمودند

بلکہ ہر کہ سرمہ سیاہ کردہ می آید چشم

اومی شویا نندے پس اکتھال

سرمہ لگایا تھا۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ سرمہ

اشمدی لگایا تھا تا کہ حضرت کے شہید ہونے کی

وجہ سے آنکھیں ٹھنڈی ہوں یہ بھی کہا جاتا

ہے کہ عاشورے کے دن سرمہ لگانا پہلے سنت

تھا لیکن جب عاشور محرم کے دن سرمہ

لگانا دشمنان اہلبیت کی علامت ہو گئی

تو اس کا ترک کرنا واجب ہو گیا۔ روضۃ

العلماء میں ہے کہ عاشورے کے دن سرمہ

لگانا نہیں جائز ہے اس لئے کہ جب

امام شہید ہو گئے تو اس خوشی میں یزید نے

حضرت کے خون سے سرمہ لگایا تھا بعض کہتے

ہیں کہ سرمہ اشمدی کو لگایا تھا تا کہ آنکھوں

میں ٹھنڈک ہو اور منجوس آنکھوں سے حضرت

(کے سرمہ) کو دیکھے اسکے علاوہ مخدوم جہانیاں

جہاں گشت سید جلال الحق والدین بخاری اور

دوسرے سادات کرام جو اپنے اپنے شہروں اور

زمنے میں زبردست علماء اور نیکو کار تھے، یہ

لوگ بھی عاشور کے دن سرمہ لگانے کو منع فرماتے

تھے بلکہ اگر کوئی سرمہ لگا کر آتا تھا تو اس کی



عاشور اکرون نہ شاید۔  
 آنکھوں کو ڈھلا ڈالتے تھے۔ اسلئے دسویں  
 (مذابیۃ السعدا قلمی ۳۲۱ و ۳۲۲ در کتب خانہ فردوسی) محرم کو سر نہ لگانا چاہیے۔

## واقعہ کربلا پر گریہ و بکا کرنا باعث ثواب موجب بخشايش ہے

(۱)

حضرت مولانا شاہ محمد حسن میاں صاحب بن حضرت شیخ المشائخ مولانا شاہ  
 محمد سلیمان صاحب حنفی قادری پھلواری اپنی مشہور تصنیف ”غیم حسین“ ص ۳۰۲  
 میں تحریر فرماتے ہیں

سلامی چشم ہے رونے کو دل بکا کے لئے

زباں ہے وصفِ شہنشاہ کربلا کے لئے

عاشور محرم کا عشرہ غموں کا ہم مسلمانوں کے غم و الم کے دن ہیں، ناظرین کو  
 تعجب ہوگا کہ ماہ محرم سال کا پہلا مہینہ ہے اور اسی میں رنج و غم؟ ہاں  
 صاحبو! اس کی ایک خاص اور تعجب خیز و درد انگیز وجہ ہے، یہی وہ مہینہ ہے  
 جس میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کچھ ہی بعد خاص آپ کے اہلبیت اطہار کے ساتھ  
 آپ ہی کی امت کے ہاتھوں ایسا دردناک اور دلسوز واقعہ پیش آیا جس سے بڑھ کے



ہم مسلمانوں کے لئے دنیا میں کوئی مصیبت کوئی صدمہ کوئی واقعہ نہیں ہو سکتا۔  
 کونسا واقعہ؟ وہ جس کے ہیرو رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لاڈلے  
 علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے سخت جگر فاطمہ زہرا علیہا السلام کے نور دیدہ حسن مجتبیٰ  
 علیہ السلام کے قوت بازو سید الشہداء جناب امام حسین علیہ السلام ہیں۔ کونسا واقعہ؟  
 مظلوم جگر گوشہ رسول انقلین سیدنا امیر المومنین امام حسین رضی اللہ عنہ کا اپنے  
 تمام کنبے کے لوگوں اور یار و انصار کے ساتھ وطن سے دور دشت کربلا میں تین دن  
 کے بھوکے پیاسے، بڑے ظلم و ستم سے قتل کئے جانا۔

صفحہ ۷ پر لکھتے ہیں :-

صاحبو! اس جانکاہ صدمہ سے بڑھ کر کوئی غم و الم ہم مسلمانوں کیلئے ہو سکتا ہے؟  
 ہرگز نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ خاص کر جب ماہ محرم آتا ہے تو یہ دسوز واقعات ہمارے  
 پیش نظر ہو کر ہمیں مغموم و محزون کر دیتے ہیں، حقیقت یہ ہے کہ اس سرتاثر مصیبت  
 کے واقعہ کو تیرہ سو برس ہوتے ہیں، مگر آج جس گھڑی یہ درد انگیز داستان یاد آجاتی  
 ہے یا بیان کی جاتی ہے تو خواہ مخواہ جی بھر آتا ہے، دل کے ٹکڑے ہو جاتے ہیں  
 کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ آنکھیں بہ چلتی ہیں، دل کانپ اٹھتا ہے اور کیوں نہ ہو؟  
 واقعہ ہی ایسا ہے جس کے سننے سے دل قابو میں رکھنے کا تحمل باقی نہیں رہتا۔  
 پھر صلا پر تحریر فرماتے ہیں :-

اور مروی ہے (راحت القلوب) کہ جب حضور نے جبریل امین سے اس سانحہ قیامت خیز  
 کی خبر سنی تو پوچھا کہ اے امین اللہ یہ تو کہو کہ اس دن میں ہونگا؟ جبریل نے  
 عرض کیا "نہیں"۔ سرکار نے پوچھا علی مرتضیٰ اس دن زندہ ہونگے؟ عرض کیا کہ



۷۳ اس دن وہ بھی نہ ہونگے۔ آپ نے پوچھا "فاطمہ"؟ جبریل نے کہا کہ اس دن وہ بھی نہ ہونگی حضور روئے اور فرمایا اے احی جبریل جب ہم لوگوں میں سے کوئی بھی نہ ہوگا تو پھر ان غریبوں کا ماتم اور انکی تعزیت کون کرے گا؟ آہ اُن کو روئے گا کون؟ جبریل مین نے فرمایا، رسول اللہ یہ وہ واقعہ ہوگا کہ آپ کی امت کے لوگ قیامت تک ان مظلوموں کو روئیں گے اور اس دن (یوم شہادت) آہوان دشتی (انکے غم میں) اپنے بچوں کو دودھ نہیں پلائینگے پھر صفحہ ۶۶ سے صفحہ ۷۰ تک یوں تحریر فرماتے ہیں:-

**مسلمانو!** یہ ایسی درد انگیز داستان ہے کہ سخت سے سخت دل کیوں نہو اس واقعہ کو سن کر ضرور جھپین ہو جاتا ہے اور دو چار قطرے بھی آنسو بہائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اور یاد رکھئے کہ سید الشہداء پر رونا کسی طرح ضائع نہیں ہو سکتا۔ بلا مبین لکھنوی نے اپنی کتاب وسیلۃ النجات میں منہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ سے ایک حدیث نقل کی ہے۔ جو آنکھیں امام حسین کو روتی ہیں وہ جنت میں اپنا کھٹکانا کر لیتی ہیں۔ "غنیۃ الطالبین میں حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کئی ہزار فرشتے مقرر کئے ہیں کہ وہ سید الشہداء کی ضرورت مبارک پر رویا کرتے ہیں۔ اور انکی شہادت پر حزن و الم ظاہر کرتے ہیں۔

**وسیلۃ النجاة** میں ایک حکایت لکھی ہے کہ عمر بن لیث کو جو سلاطین خراسان سے تھا اور بڑا پہلوان اور قوی دولت تھا اور فوج کثیر رکھتا تھا۔ جبکہ وہ مر گیا تو لوگوں نے اُسے خواب میں بہت اچھے حال میں دیکھا۔ پوچھا کہ تمہاری آمرزش و بخشاش کا کیا سبب ہوا؟ اُس نے کہا ایک دن میں ایک پہاڑ پر تھا اور اپنی



بے شمار فوج کا ملاحظہ کر رہا تھا، ان کی کثرت پر خوشی کے ساتھ اس وقت مجھے یہ حسرت ہوئی کہ کاش میں اپنی اس فوج کے ساتھ سید الشہداء کے محاربہ کے دن آپ کے پاس ہوتا تو امام کے دشمنوں سے خوب مقابلہ کرتا اور ان پلیدیوں کو خوب مارتا کوٹتا، بس اسی حسرت کی بدولت اللہ تعالیٰ نے مجھے بخش دیا اور مجھے جنت نصیب ہوئی۔

حضرت بابا فرید گنج شکر سے منقول ہے کہ بغداد میں ایک بزرگ تھے ان کے سامنے امام والا مقام کی شہادت کا ذکر ہوا وہ اس قدر روئے اور سر کو زمین سے دے مارا کہ سر پھٹ گیا اور انتقال فرما گئے، اسی رات کو لوگوں نے خواب میں دیکھا اور حال پوچھا، انھوں نے فرمایا میں نے اہلبیت اطہار کی محبت میں اپنی جان دی تھی اس لئے خداوند تعالیٰ نے مجھے بخش دیا اور میں امام حسین علیہ السلام کے ساتھ رہتا ہوں۔

ناظرین اگر ان حدیثوں کو جو مسند احمد حنبل رحمۃ اللہ علیہ وغنیۃ الطالبین میں مروی ہیں، صغیف اور موضوع کہا جائے تو ان سے قطع نظر کیجئے، مگر امام مظلوم پر رونا سنت تو ضرور ہے اس سے تو انکار ہو نہیں سکتا۔

حدیث صحیح میں وارد ہے کہ جبریل میں نے سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو امام والا مقام کی شہادت کی خبر دی تھی تو آپ (ان کی مصیبت کا خیال کر کے) روئے

۱۵ یہ واقعہ اکثر تاریخوں میں ہے، چنانچہ فتوح التواتر عبد القادر بدایونی جلد اول ص ۳۹۱ طبع مکتبہ میں بھی موجود ہے اور مولانا دارث علی صاحب خفئی نے بھی اپنی کتاب "حادثہ کربلا" میں صفحہ ۲۷۸

مطبوعہ لامع نور اگرہ ص ۱۲۸ میں نقل کیا ہے

۱۶ یہ واقعہ راحت القلوب کے حوالے سے عناصر الشہادۃ میں بھی نقل کیا گیا ہے۔



تھے اور خوب رکھتے اور ام سلمہ اور ابن عباس رضی اللہ عنہما کے خوابوں سے  
 بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کی گریہ وزاری اور پریشانی کا ثبوت ہے پھر  
 کیونکر ہم مسلمان اس جائگاہ قصہ کو سن کر ضبط کر سکتے ہیں۔ خواہ مخواہ محزون و غم  
 ہونا ہی پڑتا ہے۔ عاشورے کا دن بالخصوص اس قیامت خیز واقعہ کو یاد دلا  
 دیتا ہے، دنیا کے اور حصہ کے اہل سلام پر اس دن کیا اثر ہوتا رہا ہے، اسکو  
 تفصیلی طور سے نہیں بتا سکتا مگر ہندوستان کے بزرگان اور اولیاء اللہ کے  
 احوال پر نظر کرتا ہوں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمیشہ سے یہ حضرات اس دن اظہار  
 غم کرتے آئے ہیں جھڑت شیخ الاسلام بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ عاشور کے دن  
 اس واقعہ کا کچھ ذکر کر کے ہائے کافرہ کرتے تھے اور بہوش ہو جاتے تھے  
 اور یہ بزرگان اس دن سادات کرام سے تعزیت و ماتم پر ہی کرتے تھے اور  
 علماء و مشائخین کی خدمت میں بھی تعزیت کے لئے حاضر ہوتے تھے، چنانچہ حضرت  
 مخدوم شیخ شرف الدین احمد عینی میسری قدس اللہ سرہ کی بھی یہی حالت تھی جیسا  
 کہ آپ کے ملفوظ مخ المعانی میں ہے۔

”روز عاشور اسادت زمیں بوس حاصل شد۔ خلق شہر بشیر حاضر بودند  
 و جماعتی از سادات نیز بہ بندگی موجود بودند حضرت مخدوم عظمہ اللہ فیہ مبارک  
 براں سیداں آورد و فرمود امروز تعزیت خاندان شمار است ماہمہ طفیل شہائیم  
 بعد ازاں فرمود سبحان اللہ تعزیت خاندان شہائیم را واجب است انکاہ گفت  
 کہ محبتیں گویند و راں روز کہ امیر المؤمنین حسین رضی اللہ عنہ شہادت خواہند یافت شب آن  
 بزرگے فاطمہ رضی اللہ عنہا را در خواب دید کہ با جملہ زنان انبیاء و امن مبارک خود در کربتہ در



دشت کر بلا آمدہ است وہاں جا کہ امیر المؤمنین حسین رضی اللہ عنہ خواہند افتاد  
 جاروب می دہند با آستین مبارک خود پاک می کند پرسید کہ خاتون روز قیامت  
 این چه مقام است؟ گفت حسین غریب ماسراں جا خواہد نہاد و انگاہ گفت کہ نقل  
 است کہ حضرت رسالت آب صلی اللہ علیہ آلہ وسلم چون این قصہ از جبریل شنید  
 پرسید کہ چون میان ما کسے نہ باشد تعزیت ایشان کہ دارد گفت یا رسول اللہ انما  
 تو برے فرزندان تو تعزیتہا کنند و ما تم دارند کہ صفت آل نتوان کرد۔

اور حضرت سلطان سید اشرف جہانگیر سمنانی جشتی قدس السمرہ کی یہ  
 حالت تھی کہ محرم کا چاند دیکھ کر وہ بیقرار ہو جاتے تھے اور گریہ و زاری میں  
 مصروف ہو جاتے تھے اور رسم عاشوری بر پا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ تمام  
 اکابر و سادات کا یہی طریقہ ہے اور ذکر مقتل پڑھتے تھے اور اس پر رونے  
 کو ثواب فرماتے تھے۔

لطائف اشرفی میں انکو احوال میں لکھا ہے کہ رسم غزا پر پامید چنانچہ لباس رستم  
 در تن عشرہ منی پوشیدند و اسباب عیش و شادی ترک می کردند

اور حضرت شیخ الاسلام مخدوم علاء الحق پنڈوی قدس سرہ کے احوال میں  
 بھی یہی لکھا ہے کہ دس دن محرم کے وہ برابر گریہ و زاری کرتے تھے اور فرماتے تھے  
 "طرفہ وے باشد کہ در ماتم خاندان رسول و جگر گونگان بتول نہ گرید و عزائے  
 او ندارد۔ سجان السرحہ نیاز است۔"

۱۵ یہ واقعہ ہدایۃ السعداء ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی میں بھی موجود ہے۔

۱۶ لطائف اشرفی لطیفہ پنجاہ و یکم ۲۶۹، ص ۲۷۰ طبع نصرت المطابع دہلی



کے کہ درجنیں ماتم نہ گرید دل آنکس نگر از شاگ باشد ۷۷

اور حضرت سید محمد بندہ نواز گیسو دراز، آپ بھی اس محرم میں گریہ و بکائیں مہر و مستی تھے جیسا کہ آپ کے ملفوظات سے ظاہر ہے۔

یہ تو وہ لوگ ہیں جو ساتویں آٹھویں صدی اسلام میں گذرے ہیں ان کے بعد بھی برابر یہی دستور رہا، شیخ عبدالحق محدث دہلوی اخبار الاخبار میں فرماتے ہیں کہ احمد شیبانی قدس سرہ اور دیگر بزرگان کا بھی یہی دستور رہا ہے اور عائشہ کے دن وہ لوگ کھانا سادات کے گھر لے جاتے تھے اور گریہ و زاری کرتے تھے اور شیخ فرماتے ہیں کہ ہمارے دیار (اطراف دہلی) میں یہ قدیم دستور ہے کہ عورتیں بروز عاشورا مجتمع ہو کر گھروں میں گریہ و زاری کرتی ہیں۔

اور سید عبد الرزاق بالنوی قدس سرہ پر بھی اس عشرہ محرم کا بڑا اثر ہوتا تھا، الغرض یہ حزن و الم محرم میں صوفیوں کے یہاں ہمیشہ سے معمولات سے ہے اور ہمارے خاندان میں تو اہلبیت کی محبت گھٹی میں پڑی ہے۔ مجھے اپنے خاندان کے معمولات بیان کرنے کی ضرورت نہیں، ادنیٰ اثر اس کا یہ ہے کہ میں یہ کتاب اسی داستان غم افزا و حادثہ روح گزا کے متعلق قوم کے سامنے پیش کر رہا ہوں اور اس غم میں رونے اور رلانے کو ثواب عظیم جانتا ہوں اور عشرہ محرم میں ذکر اہلبیت کے سوا دوسرا ذکر نہیں کرتا ہوں جیسے کہ میرے حضرت قبلہ والد ماجد صاحب مدظلہ العالی (یعنی مولانا شاہ محمد سلیمان حنفی قادری حنبلی سجادہ نشین پھلواری شریف) کا معمول ہے۔ اللہ تعالیٰ مجھے قبول کرے اور موالیان اہلبیت میں مشہور کرے۔ آمین۔



اللهم صل على نبينا محمد سيد الثقلين مادامت العيون على الحسين  
اے خدا تو اس وقت تک رحمت نازل کر رہا رہی محمد پر جو سردار ہیں جن اس کے جتنا کہ نکلیں امام حسینؑ روتی رہیں

(۲)

انیس لذا کرین مصنفہ مولانا مہدی علی حنفی ص ۱۵ مطبوعہ منظر العجائب پریس راس  
میں ہے کہ ”جو حسین پر رونے اور رلانے والا ہوگا واجب ہوگی اس پر بہشت اور  
اور ثواب و خرم ہوگا دونوں جہان میں“

(۳)

مولانا ناصر علی حنفی غیاث پوری عناصر الشہادتین فی شہادۃ الخلفاء و احسین  
کے ص ۱۱ (طبع لاہور) پر تحریر فرماتے ہیں۔ روایت ہے کہ جو کوئی مصائب  
اور واقعات مولانا ویدنا امام حسینؑ کے یاد کر کے روتا ہے بخیاں انکے صدقات  
کے آنسوؤں سے رومال بھگوتا ہے یا بتکلف اپنی رونی صورت بناتا ہے آنکھوں  
میں آنسو بھرتا ہے تو وہ شخص مسحق و خول جنات تھا انہار ہو جاتا ہے۔ حق  
تعالیٰ اس پر مینہ رحمت کا برساتا ہے۔

(۴)

مولانا ناصر صاحب حنفی اپنی کتاب وہ مخزن میں لکھتے ہیں۔  
”رونا، غمگین ہونا، شہادت اور اہمیت پر موجب ثواب اور ترقی درجات  
اور باعث کفارہ سلیات اور علامت رحمت و دلیل شفقت ہے“

(۵)

تقریر الشہادتین مولانا وارث علی سیفی حنفی میں ص ۵۲ و ۵۳ پر ہے



طبع نو لکھنور پریس کان پور ۱۹۱۵ء

یا رو غم شبیر میں تم اشک بہاؤ اور نامہ اعمال یہ کو بھی مٹاؤ

بزم غم شبیر میں اخلاص سے آؤ اور اجر تم اس رونے کا سدا پاؤ

جو شخص کہ اس غم میں دل جان سے رویا

وہ قبر میں آرام سے اور چین سے سویا

اس غم کا بڑا اجر احادیث میں آیا جنات نے آنکھوں سے لہو پنا بہایا

نوصہ بھی اسی غم میں خلائق کو سنایا حیوانوں نے گریہ سے ہے اک شور مچایا

افلاک وز میں آج تک روتے ہیں دیکھو

اس غم سے ملک غرق الم ہوتے ہیں دیکھو

یہ غم وہ ہے جس سے کہ لو روتے ہیں پتھر خوں جاری ہوا دیدہ افلاک کے یکسر

شمس و قمر و اہل فلک انجسم ختر سب اس غم جاں ناکہ سے غم میں برابر

اس رنج سے عالم کا عجب رنگ ہوا ہے

جو شخص ہے اس غم سے وہ دل تنگ ہوا ہے

کس طرح بیاں کیجئے یہی غم شبیر انساں میں تو ہرگز نہیں طاقت تحریر

کچھ کام یہاں کرتی ہے تقریر نہ تحریر یہ حق سے دعا مانگ کہ لے مالک تقدیر

میرا غم شبیر سے معمور رہے دل

اس نور سے تاحشر یہ پر نور رہے دل

پھر ص ۶ پر فرماتے ہیں :-

سنو بیان غم شاہ کر بلا روؤ

سنو بیان غم سبط مصطفیٰ روؤ



یہ غم وہ ہے کہ فلک جس سے خونِ بیاہر  
 رسولِ روئے ہیں اس غم سے مٹتی روئے  
 وہ کون ہے کہ نہیں جکاسینہ چاک ہوا  
 جو عمر نوح ملے رونے کو تو ہم روئیں  
 جگر کو خون کر واس غم سے دل کو پار کرو  
 یہ غم وہ ہے کہ جگر فاطمہ کا چاک ہوا  
 جو ایک قطرہ بھی انسو کا آنکھ سے نکلا  
 تو سمجھو ہو گئے مقبول کبریا روؤ

مصائبِ اہل حرم کے لکھوں میں کیا تیفنی  
 بس اس قدر یہاں کرتا ہوں اکتفا روؤ

صفحہ ۸۰ پر ہے۔

اس غم سے ہوا قلم جگر چاک  
 اس غم سے آسمان رو یا  
 ہے کون جسے یہ غم نہیں ہے  
 اس غم سے ملائکہ ہیں مضطرب  
 یہ غم تو ہے سب جگہ سما یا  
 محروں اس غم سے ہیں بہائم  
 جس کو یہ غم و الم نہیں ہے  
 راحت جس کو ہوا اپنی منظور  
 اس غم سے جو چور چور ہو گا  
 کرتے ہیں جگر کو سب بشر چاک  
 اس غم سے ہے سب جہان رو یا  
 حسنین کا غم یہ کم نہیں ہے  
 جنات ہیں اس سے خاک بر سر  
 اس غم نے مقام سب میں پایا  
 کرتے ہیں غمِ حسین دائم  
 حیوانوں سے بس وہ کم نہیں ہے  
 اس غم کو کرے نہ ایک دم دور  
 عقبی میں اُسے سرور ہو گا



تم کو لازم ہے اے عزیزو اس غم سے جدا نہ ایک دم ہو  
 حنین کا غم نہیں خوشی ہے عقبی کے غموں سے مخلصی ہے  
 اللہ نے کی جسے ہدایت ہے اس کے نصیب یہ سعادت

جب تک رہے تن میں جان سیفی

یہ غم ہے میہمان سیفی

۹۰ پر فرماتے ہیں :-

یہ حدیثیں مستند ہیں انکو لے یارو  
 یہ بیاں وہ ہے سنا جس نے نہ آئی اکوتا  
 دل کو اپنے تم غم حنین سے محزون کرو  
 فرط غم سے ہو گیا سینہ جگر اس کا کباب  
 جو غم حنین میں رویا وہ لاثانی ہوا  
 بعد مرنے کے مزار رونے کا اپنے پاؤں گے  
 گر غم شبیر اپنی قبر میں لے جاؤ گے

جیتے جی دنیا میں اس غم سے رہیگا جو ملول

ہاتھ میں محشر کو ہو گا دامن آل رسول

مولانا کی دو رباعیاں بھی قابل ملاحظہ ہیں ص ۶

## رباعی

شبیر کے غم میں جو نہ رویا ہو گا  
 سب عمر کو اُس نے مفت کھویا ہو گا  
 اس غم سے جو محزون نہ ہوا دنیا میں  
 وہ قبر میں چین سے نہ سویا ہو گا

## رباعی

شبیر کا غم نہیں یہ ہے عین سرور  
 دنیا کے غم دالم کر دیتا ہے دور  
 روؤ اس غم میں جب تلک جیتے رہو  
 مرنے کے بعد ہے جو ہنسنا منظور



(۶)

مولانا محمد نعیم صاحب امام جامع مسجد ستیا پور اپنے رسالہ ”شہادت حسین“ کے صفحہ ۴ پر تحریر فرماتے ہیں :-

”اے گدایان کو چٹھہ محرمی اور اے فدایان روئے احمدی! جانو اور آگاہ ہو کہ ذکر کرنا رسول مقبول اور اولاد بقول اور صحابہ مقبول کا باعث حسنات اور موجب برکات ہے اور ایسے بنی کا ذکر جس نے ہم گنہگاروں کو دوزخ سے بچایا اور اپنی شفاعت کا امیدوار بنایا۔ بہر حال وسیلہ نجات ہے، علی الخصوص شہزادہ کوئین حضرت امام حسینؑ کی محبت باعث حصول حاجات دنیا اور موجب درجات عقبی ہے۔ خوشحال ان مسلمانوں کا جو بچہ کا حال سنکر اشک غم آنکھوں سے بہاؤں اور شب و روز آپ کے نام پر جان و مال لٹائیں۔ بعض حضرات سیدنا امام حسینؑ پر رونے پر بڑی ناراضگی و خفگی کا اظہار کرتے اور لکھتے ہیں اور بڑا اعتراض کرتے ہیں کہ غم حسینؑ پر رونا اور آنسو بہانا اور بکا کرنا اور صدمہ سے آہ یا ہاے و اے کرنا بے صبری اور حرام و ممنوع ہے اور اس صدمہ میں فرط محبت اور کثرت غم سے مرجانا یا جان بحق تسلیم ہونا خودکشی ہے، ان لوگوں کا یہ قول تو میری سمجھ میں نہیں آتا ہے، اس لئے کہ علمائے کرام و صوفیائے عظام و اکابر امت و محقق اہلسنت برابر اس واقعہ پر روتے چلے آئے ہیں، اور اس کو سعادت و ثواب جانتے ہیں۔“

اسی طرح ”گریہ“ امام پر روایات صحیحہ سے استدلال کرتے ہوئے



ان تمام روایتوں سے معلوم ہوا کہ رونا حرام اور نادرست نہیں ہے  
تو پھر حضرت امام حسین کے غم میں آنسو بہانا اور گریہ کرنا کیوں حرام و  
ممنوع ہو گا۔ شیعہ سنی علما متفق طور پر اس مطلوبانہ شہادت پر آنسو بہانے  
(شہادت حسین صفیہ ۵ طبع برنامیڈ انڈیا پریس لکھنؤ)

(۷)

مولانا مفتی محمد اکرام الدین صاحب نمبر۱ مولانا شاہ عبدالحق صاحب  
دہلوی، اپنی کتاب سعادۃ الکونین فی فضائل الحسنین کے صفحات ۳۳ تا ۳۴  
۱۳ میں سلسلہ جواز گریہ و مرثیہ تحریر فرماتے ہیں :-

واضح ہو کہ اس قسم کے مرثیے جن کا ذکر اوپر ہو چکا ان کا کہنا اور پڑھنا  
بالاتفاق جائز ہے، کچھ مضائقہ کی بات نہیں۔ غنیۃ الطالبین میں جو جعفر بن محمد  
رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کی قبر شریف پر جس دن  
کہ وہ شہید ہوئے، ستر ہزار فرشتے نازل ہوئے اور اس دن سے برابر گریہ  
کرتے ہیں اور قیام قیامت تک یوں ہی کرتے رہیں گے، غنیۃ الطالبین  
کی دوسری روایت میں حمزہ نامی فرماتے ہیں کہ میں نے رسول خدا صلی اللہ  
علیہ وآلہ وسلم اور ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں دیکھا کہ امام حسین کی قبر پر  
نماز پڑھ رہے ہیں، پس روایت بالا سے ثابت ہوا کہ اس طرح کا رونا  
اور مرثیہ پڑھنا جائز ہے۔ - محب اہل بیت کو مناسب ہے کہ کتب معتبرہ  
سے آپ کے احوال دریافت کر کے حزن و الم میں دوچار گھڑی دیدہ تر کرے



ہاں بے اختیار گریہ کا غلبہ موجب ثواب ہے۔ مسلمانوں کو لازم ہے کہ فرقہ  
 ناصبیہ متعصبہ کی مخرقات بدعتوں سے جو اہل بیت کرام سے سخت دشمنی  
 رکھتے ہیں اور سید مظلوم امام مغموم کی شہادت کے دن عید جیسی خوشیاں مناتے  
 ہیں پر حذر رہے اس دن نہ نیت و آرائش جیسے بالوں پر خناب کرنا، سرمہ  
 لگانا، نئے کپڑے پہننا پر تکلف کھانے عید کے دن کی طرح پکا کر گھر گھر تقسیم  
 کرنے سے پرہیز کرے۔

سعادۃ الکونین فی فضائل ائین صفحہ ۳۳ الغایتہ ۱۳ مطبوعہ  
 افضل المطابع دہلی ۱۳۱۱ھ

(۸)

مولانا حافظ مفتی محمد ہادی علی خاں صاحب حنفی لکھنؤی نے وہ مجلس  
 شہادت تصنیف فرمایا ہے جو ۱۹۱۳ء میں باہتمام مولانا محمد برکت اللہ  
 صاحب فرنگی محلی مطبع انصاری فرنگی محل لکھنؤ سے شایع ہوئی ہے، اس میں  
 مولانا بسلاہ شہادت امام حسن تحریر کرتے ہیں:-

اور محمد بن اسحاق نے بسند لکھا ہے کہ (بعد شہادت امام حسن) سب مرد  
 اور عورتیں سات دن تک نوحہ کرتی رہیں اور ہاشمیہ عورتوں نے ایک ماہ  
 کامل آپ پر نوحہ کیا اور ایک سال سوگ رکھا یعنی نہ نیت کو ترک کر دیا۔ چونکہ  
 یہ امور محبت پر متضمن ہیں اور محبت اہل کسا کی فرض عین ہے اور سبب حصول  
 قرب خدا ہے اس وجہ سے انکے لئے ایسے امور جائز ہیں۔ ماوشما کے واسطے نا درست  
 ہیں اس وجہ سے کہ ماوشما کی محبت اللہ سے جدا کرتی ہے۔ (مجلس دوم ص ۳۳)



مولانا کی تحریر سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ مجبان خاندان رسالت کا غمِ اہلبیت میں ترکِ زینت کرنا، نوحہ کرنا اور سادات و مومنات کا سوگ رکھنا یہ سب امور جائز ہیں بلکہ علامتِ محبت و مودت ہے۔

اسی طرح مولانا نے موصوفِ مجلسِ سوم کے صفحہ ۸ پر سلسلہ جوازِ گریہ تحریر فرماتے ہیں:۔

اس وقت تک مقتلِ امامِ مظلوم کی خاک کے دانہ سے تسبیح بنے ہوئے بعض جا مو جو وہیں، آنکھوں سے دیکھا ہے کہ ہفتم ماہِ محرم سے ان میں سُرخِ پیما ہوتی ہے اور یومِ عاشوراکو آلِ عبا کی مصیبت کا دن ہے، دوپہر تک سُرخِ انہیں بڑھتی ہے اور دانے مثلِ مونگے کے ہو جاتے ہیں اور بعد زوالِ قبابِ سُرخِ کم ہونے لگتی ہے بتدریج پھر اپنے اصلی رنگت پر آ جاتی ہے، یہ ایک حلی کرست ہے، امامِ عرشِ مقام کی اور کھلی دلیل ہے امامِ علیہ السلام کی شہادتِ جبریہ پر۔

۱۵۔ اس قسم کی تسبیحیں ہندوستان میں مختلف مقامات پر موجود ہیں، علاوہ بنارس، اردہہ وغیرہ کے ایسی تسبیحیں پٹیلہ کے قریب مقامِ سامانہ میں بھی ہیں چنانچہ مورخہ ۴۸ مارچ ۱۹۳۷ء کے اخبارِ ٹیشین کے سنڈے اڈیشن میں ان تسبیحوں کی تفصیلات شائع ہوئی ہے اس صفحہ کا عنوان ہے ”معجزہ تسبیحیں“ یہ صفحہ انگریزی میں ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:۔  
پٹیلہ کے قریب موضعِ سامانہ میں چند تعجب انگیز تسبیحیں ہیں جو ہر سال عشرہِ محرم کے دن بارہ اور ۴ بجے کے درمیان یعنی ماہِ ظہر و عصر مثلِ خون کے سُرخ ہو جاتی ہیں۔ یہ تسبیحیں خاک کر بلا کی ہیں جہاں حسین شہید دفن ہوئے ہیں، ان میں کی ایک تسبیح ایک نانی کے پاس ہے اس میں تلو دانے ہیں جن کا اصلی رنگ بھورا ہے لیکن یہ اپنا اصلی رنگ بدل دیتی ہیں اور دانے مثلِ خون کے سُرخ ہو جاتے ہیں بقیہ دو تسبیحیں ایک دوسرے شخص کے پاس ہیں جو وہیں کارہننے والا ہے جن میں سے ایک تسبیح کے بہتر دانے اپنا رنگ بدل دیتے ہیں اور دوسری تسبیح کے میں یا بائیس دانے سُرخ ہو جاتے ہیں۔ ان کے دانے اصل میں ہلکے سبز رنگ کے ہیں لیکن رنگ بدلنے کے بعد ان کا رنگ بالکل خون کے ایسا ہو جاتا ہے، محققین کی ایک بہت بڑی تعداد ان کی ہر سال زیارت کرتی ہے اور لوگوں نے تحقیق کرنے کے بعد اس کی شہادت دی ہے کہ اس میں واقعیت کو دخل ہے۔



اور جب اس مصیبت کے دنوں کے عود کرنے پر مٹی پر کہ جو ایک جادہ ہے بسبب  
تعلق امام علیہ السلام یہ اثر غم پیدا ہوتا ہے تو وہ انسان جن کو تعلق غلامی اور  
ارادت و محبت مولائے مظلوم کے ساتھ ہے، ایام عزائیں ان کے دلوں میں کیوں  
نہ غم و درد تازہ ہو اور ان ایام کو کیوں نہ ایام غم و مصیبت سمجھیں۔  
کیا مرنے کا غم ہے غم شبیر کا ہے نتیجہ جبارِ راحت بعد مرگ

اور مصیبت آل عبا خصوصاً مصائب سید الشہداء پر مغموم ہونا اور گریہ کرنا سنت  
جناب رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے کہ سید عالم نے جب خبر مصائب  
اہلبیت کی دی ہے، مغموم ہوئے ہیں اور گریہ بھی فرمایا ہے۔

پھر اسی مجلس میں ص ۱۳ پر تحریر فرماتے ہیں۔

”جب مصائب خامس آل عبا سید الشہداء علیہ السلام سے آسمان و زمین میں  
حزن و غم کا اثر پہونچا اور وہ خون روئے تو ہم اہل سلام جو مامور ہیں اہلبیت  
نبوت کے ساتھ محبت کے کیوں نہ مغموم ہوں اور نہ روئیں مصائب ابن رسول سر  
پر اور رونا مجرد اپنے اقربا اور احباب پر بھی تو شرعاً ناجائز نہیں ہے۔۔۔۔۔  
اور نیز محبت اہلبیت نبوت عین محبت نبی ہے اور محبت رسول عین ایمان ہو  
اور گریہ ان کے مصائب پر کھلی ہوئی علامت ہے، ان کی محبت کی پس گریہ  
اس غم میں علامت ایمان ہوا پھر کیونکر ممنوع ہو سکتا ہے، بلکہ رونے والا  
ضرور مستحق اجر ہے۔“

پھر اسی ص ۱۳ پر ارشاد فرماتے ہیں:-

پس جو شخص مصائب ابن رسول سر پر کہ پارہ جگر نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم



ہیں گریہ کرے گا کیا کچھ باعث رضا مندی رسول اکرم صلعم ہوگا اور ذکر جناب  
سید الشہداء خواہ ذکر فضائل و کمالات ہو خواہ ذکر مصائب ہو بیشک عبادت ہو  
اور منافع کثیرہ کو شامل ہے۔

اس کے بعد صفحہ ۱۵ و ۱۶ پر مولانا تحریر فرماتے ہیں:-

..... جب ذکر اولیاء اللہ میں یہ منافع ہیں تو امام عرش مقام ک  
سید الاولیاء میں ان کے ذکر میں کیا کچھ منافع ہونگے اور اگر ذکر امام نظم ہو  
بشرطیکہ روایات صحیحہ ہوں اور مبالغہ شاعری سے کہ وہ کھلا ہوا کذب ہے اور  
ہتان ہے، خالی ہو کچھ مضائقہ نہیں ہے اس لئے کہ صحابہ اور اہلبیت نے  
فراق جناب رسالت میں اشعار پر درود موزوں کئے ہیں اور اسی کا نام مرثیہ  
رکھا ہے، اور مصائب امام کا یاد کرنا اور اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ  
پڑھنا باعث اجر ہے، ابن تیمیہ منہاج السنۃ میں لکھتے ہیں کہ منہاج امام احمد  
سنن ابن ماجہ میں بسند فاطمہ بنت حسین یعنی امام علیہ السلام کی صاحبزادی  
فاطمہ صغرا سے روایت ہے کہ وہ اپنے والد سے روایت کرتی ہیں کہ فرمایا نبی  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہ جو کوئی مسلمان کسی مصیبت میں مبتلا ہو پھر اپنی  
مصیبت کو یاد کرے، اگرچہ اس کو بہت مدت گزر چکی ہو پھر از سر نو اس پر  
اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ کہے تو اللہ تعالیٰ اس کو اجر دے گا، اس کے اس  
اجر کے برابر جس روز اس پر مصیبت پڑی تھی، ابن تیمیہ بعد بیان روایت  
لکھتے ہیں کہ امام حسین علیہ السلام کا اس حدیث کو روایت کرنا اور آپ کی  
صاحبزادی حضرت فاطمہ صغرا کا جو امام علیہ السلام کی شہادت میں حاضر تھیں۔



اس حدیث کو بیان کرنا یہ بات سمجھاتا ہے کہ امام مظلوم علیہ السلام کی مصیبت کو یاد کرنا چاہیے۔ اگرچہ اس کو بہت زمانہ گزر گیا ہو اور اِنَّا لِلّٰہِ قَرٰنًا اَلِیْہِ رَاجِعُوْنَ پڑھنا چاہیے، ابن تیمیہ نے یہ واسطے لکھا ہے کہ یہ مصیبت چونکہ آنحضرت کے پارہ ہائے جگر پر ہے، پس درحقیقت حضور کی ذات اقدس پر ہے اور ہمارے آقا پر اور آقا نہ اول پر یہ مصیبت ہے تو فی الواقع ہم لوگوں پر بھی ہے مفت حدیث شریف کے ہم کو یاد کرنا چاہیے

(۹)

کتاب وسیلۃ النجاة لامبین فرنگی علی کے ص ۳۰۵ میں ہے (مطبوعہ مطبع گلشن فیض لکھنؤ ۱۳۱۳ھ)

وفی مسند احمد بن حنبل من	مسند امام احمد بن حنبل میں ہے کہ جو شخص امام حسین
ذمت عیناہ بقتل الحسین دمتہ	پر انسو بہائے یا صرف ایک قطرہ ٹپکے تو خداوند
وقطرت قطرة بؤاہ الجنة۔	عالم اس کو جنت عطا کرے گا۔

(۱۰)

علامہ ابو بکر بن شہاب الدین احضری اپنی کتاب "شفۃ الصاوی من بحر فضائل نبی النبی الہادی (مطبوعہ اعلامیہ قاہرہ مصر ۱۲۵۲ھ) کے ص ۴۷ میں فرماتے ہیں :-

اس روایت کے متعلق مسند امام احمد بن حنبل کے حوالے متعدد کتابوں میں ملتے ہیں، مگر مسند کے مطبوعہ نسخہ میں اس کا وجود نہیں ہے۔ بہت ممکن ہے کہ قدیم قلمی نسخوں میں موجود ہو اور بوقت طبع کار پردازاں اشاعت کی دست برد سے حذف ہو گئی ہو۔



۸۹ وعن الحسين بن علي رضي الله  
عنه قال من دعت عيناه قطرة  
اتاه الله وفي رواية بواه الله الحجة  
اخرجه احمد في المناقب  
امام حسين فرماتے ہیں کہ جو شخص ہماری مصیبت  
پر آنسو بہائے یا آنکھوں سے ایک قطرہ پچائے  
خدا اس کو جنت کرامت کرتا ہے اس حدیث کو امام  
احمد حنبلی نے کتاب المناقب میں درج کیا ہے۔

(۱۱)

مرقۃ شرح مشکوٰۃ شریف علامہ علی قاری جلد ۶ ص ۶۰۴ (مطبوعہ مکتبہ مصر ۱۳۰۵ھ) میں ہے:-  
اخرجه احمد في المناقب عن الربيع  
بن منذر عن ابيه قال كان  
حسن بن علي يقول من دعت  
عيناه فينادمته او قطرة عيناه  
فينا قطرة اتاه الله عز وجل الجنة  
امام احمد بن حنبل مناقب میں اسناد کے ساتھ  
روایت کرتے ہیں کہ امام حسنؑ نے  
فرمایا کہ جو شخص ہم پر آنسو بہائے یا ایک  
قطرہ بھی آنسو کا نکالے تو خداوند عالم  
اس کو جنت عطا کرے گا۔

اس حدیث کو علامہ حافظ محب الدین الطبری نے اپنی کتاب ذخائر  
العقبی فی مودة آل لقرنی میں بعنوان "من توجع لاهل البيت رضي الله  
عنه درج کیا ہے اور علامہ محمد سخاوی تلمیذ عقلانی نے اپنی کتاب  
"الاستبلا بارتقا الغرف بحب اقربا الرسول ذوی الشرف" میں اور علامہ  
محمود بن محمد بن علی الشیخانی الفستوری المدنی نے اپنی کتاب  
"الصراط السوی فی مناقب آل النبی المصطفیٰ" میں اور علامہ ابو عطا حسن  
الزماں الترمذی حیدرآبادی نے بھی اپنی کتاب "ماتم الثقلین فی شہاوة  
علی و احسین میں روایت کیا ہے اور ہر ایک نے مناقب احمد بن حنبل سے اخراج کیا



شیخ الاسلام قسطنطینیہ الشیخ سلیمان الجبلی القندوزی اپنی کتاب ینابیع المودة  
جلد دوم میں ایک خاص باب فضائل گریہ کے متعلق قرار دیتے ہیں:-

الباب الثاني والستون وذكر  
الاحادیث الواردة على كثرة  
ثواب من بكى على الحسين <sup>عليه السلام</sup> واهل بيته  
اکثر ثواب کے بارے میں وارد ہوئی ہیں۔

ینابیع المودة جلد دوم صفحہ ۳۵، مطبوعہ قسطنطینیہ ۱۳۰۲ھ میں ہے۔

(الف) عن الباقر عليه السلام  
قال كان ابي علي بن الحسين عليهما  
السلام يقول ايما مومن دمعت  
عيناه بقتل الحسين دمعة حتى  
يسيل على خديه بواه الله الجنة  
غرفا وايما مومن دمعت عيناه  
دمعا حتى يسيل على خديه  
لاذی من آمن عدونا بواه الله  
مبوء صدق وايما مومن مده  
اذی فینا فدمعت عيناه حتى  
يسيل دمعه على خديه من  
مضاضة ما اودى فینا صرف  
الله عن وجهه الاذی وامنه

امام محمد باقر علیہ السلام سے منقول ہے کہ امام  
زین العابدین علیہ السلام نے فرمایا کہ جس  
مومن کی آنکھوں میں آنسو جاری ہوں شہادت  
امام حسین پر اور رخسار پر یہ آویں تو خداوند عالم  
اس کے عوض اس کو جنت میں ایک غرفہ  
عطا فرماتا ہے اور جس مومن کے آنسو جاری ہوں  
اور رخسار پر بہہ آویں ہماری مصیبتوں کے اوپر  
جو ہمارے دشمنوں سے ہم پر پہنچے ہیں تو خدا کو  
منزل صدق کرامت کرتا ہے اور جو شخص ہماری  
ان مصیبتوں پر جو دشمنوں سے پہنچی ہیں آنسو  
بہے اور ایک قطرہ اشک بھی خشک  
تک پہنچے تو خداوند عالم اذیت کو اس  
سے برطرف کرے گا اور قیامت کے دن



ہوا اپنے غضب اور عذاب و دوزخ سے محفوظ رکھیگا۔

اب حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں کہ

جو شخص ہماری مصیبتوں کا ذکر کرے یا اس کے سامنے

بیان کیا جائے پس اس کی آنکھوں سے آنسو نکلے اگرچہ وہ

پریشہ کے برابر ہو تو خداوند عالم اپنے لطف و کرم سے اس کے

تمام گناہوں کو بخش دیتا اگرچہ وہ گناہ مثل سمندر چھین پوں

(۱۳)

یوم القیامہ من مخطئہ ومن النام

(ب) عن جعفر الصادق

علیہ السلام قال من ذکرنا و

ذکرنا عندہ فخرج من عینہ دم

مثل جناح بعوضۃ غفر اللہ

ذنوبہ ولو كانت مثل زبد البحر

موتہ القربی سید علی الہمدانی "المودۃ الکاویہ عشرتی فضائل فاطمہ الزہرا"

ص ۳۳ مطبوعہ ممبئی ۱۳۱۷ء میں ہے۔

حضرت علی سے منقول ہے کہ حضرت رسالتاب

صلعم نے فرمایا ہو کہ جب قیامت کا دن ہوگا تو ایک

منادی ندا کرے گا کہ اے اہل قیامت اپنی آنکھیں

بند کر لو تاکہ فاطمہ بنت محمد مع حسین کے خون آلود

کرتے کے عرصہ قیامت سے گزر جاویں پس فاطمہ

عرش کے پایہ کو پکڑ لیں گی اور فرمایا کریں گی کہ اے

جبار اے عادل میرے اور میرے فرزند حسین کے

قاتلوں کے درمیان فیصلہ کر اس پر حسد اوند

عالم میری بیٹی کے موافق فیصلہ فرمائے گا پھر

فاطمہ درگاہ رب العزت میں عرض کریں گی خداوند

عن علی علیہ السلام عن رسول اللہ

صلعم قال اذا کان یوم القیامۃ

نادی منادی من بطنان العرش

یا اهل القیامۃ اغمضوا ابصارکم

لتجوز فاطمۃ بنت محمد مع

قیص مخصوب بدم الحسین

فحتوی علی ساق العرش فتقول

انت العادل اقص بینی وبنی

من قتل ولدی فیقضی اللہ

لبنتی و رب الکعبۃ ثم تقول



اللهم اشفعني في من

بكي على مصيبتہ فیتفعها

الله فيهم

انگو گونکے حق میں جو میرے فرزند حسین کی مصیبت پر روتے

تھے میری شفاعت قبول فرما، اسوقت خداوند عالم فاطمہ کی

شفاعت قبول کرے گا اور حسین پر گریہ زاری کرنے والے بخش دیئے جائیں گے

(۱۴)

نور العین فی مشہد الحسین تالیف امام ابوالسحاق اسفرائینی صفحہ ۱۰۰ مطبوعہ

مبئی، آخر کتاب میں فضیلت گریہ میں یہ حدیث منقول ہے :-

قال الصادق ان شهرا المحرم

كانت الجاهلية يحرمون فيه

القتال فاستحلت فيه دماثنا

وانتقب مالنا وفتكت فيه

حريمنا ولم يبق فيه حرمة

لنا ان يوم عاشوراء احرق

قلوبنا واسبل دموعنا

وارض كربلا اور ثنتا الكرب

والبلا فغلى مثل الحسين

فليبك الباكون فان

البكاء عليه يمحى الذنوب

ايها المؤمنون

کو مٹاتا ہے۔



روضۃ الشہداء ملاحین واعظ کاشفی ص ۵-۶ (مطبوعہ نوکشتور پریس کاپور)

۱۸۹۱ء میں ہے۔

(الف) حسین کے غم میں گریہ کرنا خدا کی رضا حاصل کرنے اور جنت میں پہنچنے کا سبب ہے چنانچہ حدیث میں ہے کہ جو شخص امام حسین پر روئے یارونے والوں کی شکل بنائے اس پر جنت واجب ہوتی ہے۔

اس لئے کہ رونے والوں کی شکل بنانے سے اس حکم میں دخل ہوتا ہے کہ من تشبه بقوم فهو منهم جو کسی قوم کی نقل کرے تو وہ ان میں سے ہے گویا رونے والوں کی شکل بنانیوالا جو گریہ کرے نیوالا ہے اسی لئے اسپر بھی جنت واجب امام رضی بخاری سنہراتے ہیں کہ اے عزیز کربلا کی وہ خاک ہے جس میں شہادت کا بیج بویا گیا ہے اس لئے اس کو سیراب کرنے کیلئے دوستوں کے اب چشم کی ضرورت ہے، پس جو شخص اپنی آنکھ کے سوتوں سے پانی بہائے اور خاک کربلا کو سینچے تو گویا وہ نیکی کے بیج کو جس کو کہ شہدار کی محبت میں بویا ہے

(الف) و گریہ وریں ماتم موجب حصول رضائے ربانی و سبب حصول ریاض جاودانی است چنانچہ در آثار آمدہ کہ من بکی علی الحین اوتباک وجبت له الجنة یعنی ہر کہ حسین گریے

بہشت مراد را واجب شود و ہر کہ خود را گریہ فرمائید حکم من تشبه بقوم فهو منهم در وعدہ وجبت له الجنة داخل است، امام رضی بخاری آوردہ کہ اے عزیز خاک کربلا خاک کے ست کہ دریاں خاک تھم شہادت کشتہ اند و اب دیدہ دوستاں دہواداران

می طلبد کہ من بکی علی الحین پس ہر کہ از جو بار دیدہ آبے بخاک کربلا فرستد، ہر آئندہ تھم سعادتی کہ در محبت اہل شہادت کاشتہ باشد



در مزرعہ رضا باب ویدہ وے پردش  
 یابد وچوں از منزل الدنیا مریدتہ  
 الاخوة بیرون رود محصول آں  
 نعیم جنت و نعیم بخت خواہد بود کہ  
 وجبت له الجنة

اپنے آنسوؤں سے مزرعہ رضا میں سیراب کر رہا ہو  
 جب ایسا شخص دنیا کی اس منزل سے  
 جو آخرت کے لئے مثل کھیتی کے ہے  
 چلا جاوے گا تو اس کو آخرت میں  
 بخت کی نعمتیں ملیں گی۔

پھر صفحہ ۳ پر ہے :-

(ب) عزیزاں تامل فرمائی کہ  
 ثواب گریستن و مصیبت حسینؑ  
 چہ مقدار است از ائمہ اہل بیت  
 نقل کہ وہ اند کہ ہر قطرہ آب در  
 لہم حسین از دیدہ کسے فرو بارو  
 آں را در صدق درے می سازند  
 و در قلاوہ عمل آں کس می کشند  
 و قیمت آں در روز بازار قیامت  
 بر خلق ظاہر خواہد شد۔ شیخ سہل  
 بن عبد الستری رحمۃ اللہ علیہ  
 فرمودہ کہ روز عاشوراء می گریتم  
 و با خود می گفتم اگر آن روز حاضر  
 عزیز و غور کیجئے کہ امام حسین کی مصیبت میں نہ  
 کا کس قدر ثواب ہے ائمہ اہلبیت سے روایت  
 ہے کہ غم حسین میں جو آنسو نکلتا ہے وہ در  
 بے بہا بنتا ہے۔ اس نایاب موتی کی  
 قدر و قیمت بازارِ حشر میں مخلوق پر  
 ظاہر ہوگی یعنی ایک آنسو کے عوض  
 نعیم جنت حاصل ہوگی۔ شیخ سہل  
 بن عبد الستری رحمۃ اللہ علیہ  
 فرماتے ہیں کہ روز عاشوراء  
 میں امام حسین کی مصیبت پر رونا  
 اور دل میں کہنے لگا کہ اگر میں عاشوراء  
 کے دن نہ تھا کہ امام کے لئے اپنا خون



نہ بودم کہ در پیش آن شاہ شہید غم  
 بریزند امر و بازے در حسرت آن  
 بہا تا تو کم از کم آج چند آنسو اپنی آنکھوں  
 سے بہا دوں، ملات کو جب میں سویا تو حضرت رسالت  
 قطرہ چند آب از چشم خود بریزم ثیاب  
 حضرت رسالت صلعم در واقعہ دیدم کہ مرا  
 کو خواب میں دیکھا کہ حضرت صلعم قسم کے ساتھ  
 فرماتے ہیں کہ اے سہل میرے فرزند حسین  
 اے سہل بجلال حضرت ذوالجلال کہ کیا  
 کے غم میں محفرا ایک آنسو بھی ضایع  
 قطرہ آب از دیدہ تو در مصیبت فرزند بلند  
 نہ ہوگا۔ آج کے دن جو تم نے گریہ کیا  
 من ضایع نیست و بیاں گریہ کہ امروز  
 ہے اس کے عوض میں کل قیامت کے  
 کر دی فدا ترا چنداں ثواب دہند کہ محبان  
 دن اتنا ثواب ملے گا کہ جس کا  
 تختہ خاک دستوفیاں دفتر افلاک  
 حساب و شمار بھی نہ ہو سکے گا۔ حدیث  
 میں ہے کہ قیامت کے دن امام  
 از عمدہ حصہ حساب ثواب آں بیرون  
 حسین خون آلود چہرے کے ساتھ تشریف  
 نہ آند آمد و رآنا آئمہ است کہ حسین  
 رضی اللہ عنہ روز قیامت بعصا و آید  
 لائیں گے اور عرض کریں گے کہ خداوند  
 بچہ خون آلود و گوید رب شفعی  
 میں اُن لوگوں کی شفاعت کرتا ہوں جنہوں  
 نے مجھ پر گریہ کیا تھا۔  
 فیمن باک علی مصیبتی۔

خدا یا مرا شفاعت وہ در حق کیکہ بر مصیبت من گریہ است ہر کہ در دنیا بر  
 شہیدی و غریبی و مظلومی و بیکسوی بے برگی و تشنگی و گریہ من گریہ کردہ اور من  
 بخش شفاعت آں سیجہ قبول سیدہ گریہ کنندگان حسین رضی اللہ عنہ  
 امام کی دعا قبول ہوگی اور رونے والوں کو پروانہ  
 رابرات نجات از زلزل دارند  
 نجات مل جائیگا



(۱۶)

صحابی رسول شیخ معمر ابی الرضا "بابا رتن بن ساہوک ہندی رضی اللہ عنہ  
جن کی صحابیت کی توثیق "اجلہ علمائے اہل سنت" نے کی ہے اور جن کی عظمت  
وجہالت کا اعتراف تمام صوفیائے کرام کرتے ہیں، انکی صحابیت کی توثیق کرنے  
والوں میں خصوصیت سے ذیل کے علمائے اعلام قابل ذکر ہیں:-

(۱) مورخ شمس الدین محمد بن ابراہیم بخاری نے اپنی تاریخ میں -

(۲) علامہ صلاح الدین الصفدی نے اپنے تذکرہ میں -

(۳) علامہ علاء الدین الوداعی نے بھی اپنے تذکرہ میں -

(۴) شیخ عبد الغفار بن نوح القوسی نے اپنی کتاب "الوحید فی سلوک

اہل طرق التوحید" میں

(۵) مورخ البہار بخندی نے اپنی تاریخ الہمینی میں -

(۶) محدث المکثر الرجال علامہ جمال الدین محمد بن احمد بن الایمن الافشہری

نزہل المدینہ نے اپنی کتاب "فوائد رحلتہ" میں

(۷) علامہ ابن حجر صاحب اصابہ کے شیخ اکثایت علامہ مجد الدین شیرازی

صاحب قاموس نے (جیسا کہ اصابہ میں ہے)

(۸) علامہ عبد الوہاب بن احمد بن علی الشراوی الافزاری نے "لواقح الانوار"

فی طبقات الاخبار میں -

(۹) علامہ طاہر شکر می زادہ نے "شقائق النعمانیہ" میں -

(۱۰) علامہ مجد الدین علی بن ظہیر الدین محمد البخسانی نے جامع السلاسل میں



(۱۱) شیخ نور الدین جعفر بن سالار المعروف بامیر ملا خلیفہ سید علی الہمدانی  
نے خلاصۃ المناقب میں۔

(۱۲) مولانا عبد الرحمن جامی نے "نفحات الانس" میں۔

(۱۳) شیخ خواجہ محمد پارسا نقشبندی البخاری صاحب کتاب فصل الخطاب  
موصوف نے مسند رتن الہندی سے احادیث کا ایک انتخاب بھی تصنیف

فرمایا ہے

(۱۴) علامہ عبد العلی الملقب بہ سحر العلوم فرنگی محلی نے اپنی کتاب فوائد الرحمۃ  
فی شرح مسلم الثبوت میں۔

اس کے علاوہ علامہ ذہبی کے بیان کی بنا پر شیخ محمد بن ابی بکر بن اسماعیل  
بن علی الانصاری نے بابارتن سے احادیث کو اخراج کر کے ایک مجموعہ مسند  
بابارتن کے نام سے تصنیف کیا ہے۔

یہی بابارتن ہندی فضیلت گریہ میں ایک حدیث جناب رسالہ مآب سے  
روایت فرماتے ہیں:-

رواہ عبید اللہ بن محمد بن عبد الغزیز	روایت کیا عبید اللہ بن محمد بن عبد الغزیز
السمرقندی قال حدثنی الامام	سمرقندی نے کہ بیان کیا ان صفوة الاولیاء امام
صفوة الاولیاء جلال الدین	جلال الدین موسیٰ بن مجلی بن بندار الدیسری نے
موسیٰ بن مجلی بن بندار الدیسری	کہ بتلایا ان سے بابارتن ہندی نے کہ فرمایا
قال اخبرنا الشیخ الکبیر العذیر	رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے کہ جو نبی
النظیر رتن الہندی عن النبی قال	مومن عاشق کے دن حسین کی مصیبت پر



صلعم وامن عبدی کی یوم اصیب | روے توقیامت کے دن وہ انبیائے  
 ولدی الحسین الاکان یوم القیامة | اولی الغرم کے ساتھ ہوگا  
 مع اولی العزم من الرسل وقال | اور فرمایا رسول اللہ صلعم نے کہ عاشور کے  
 البكاء فی یوم عاشوراء نور تیار ہوگا | دن رونا قیامت کے دن کیلئے نور تیار ہوگا۔  
 اس حدیث کو علامہ ابن حجر نے بھی اپنی کتاب اصابع فی تمیز الصحابة کی جلد اول  
 حرف الراء القسم الرابع کے صفحہ ۵۳۳ پر نقل کیا ہے (مطبوعہ مصر)

(۱۶)

علامہ ابن حجر مکی متیمی اپنی کتاب (منح مکیمہ) شرح قصیدہ ہمز یہ طبع مصر  
 ص ۲۳ میں فرماتے ہیں :-

(وقت) ای غلظت واشتدت (منہم) ای المکرۃ الفجرة المذكورین  
 وهو حال من قوله (قلوب) فوصل الیہما والی ذریتہما منہم غایتا لایذاء  
 ولا استہانة بحقوقہما الواجب رعایۃ علیہم ولم تلن لہم تلك القلوب قط  
 لان الله تعالى اراد لہا الشقاوة والعذاب الیم (علی من) ای اولئک  
 الائمة الذین ہمد ووالدینا ومن ثم قال الحسن البصری رحمۃ اللہ تعالیٰ  
 فی الذین قتلوا مع الحسین من اہلہ لیس لہم شبه علی وجہ الارض رکت  
 الارض فقد ہم والسماء) وهذا اقتباس من مفهوم قوله تعالیٰ فما بکت  
 علیہم السماء والارض اذ مفہومہ ان المؤمن قبل علیہ السماء والارض معنی  
 انہما یتأسفان علی ما فاتہما من اعمالہ وثوابہا اما الارض فحال سجود  
 المؤمن وعبادۃ واما السماء فحال صعود الملائکۃ بتلك الاعمال الیہا



واذا كان هذا في مطلق المؤمنين كما علم من الآية فما بالك بالبيت  
 النبوي والسر العلوي وليصير ان يكون المراد ببيكاهما بكاهما وهو واضح  
 لكن الاول ابلغ ولا مانع من حمله على الحقيقة لانه يمكن ورد به الشرع فلا  
 يخرج عن ظاهره التبديل رفايكم ايها السامع للخطاب ما استطعت  
 اي مدت دوام استطاعتك تاسيئاً بنبياك صلى الله عليه وسلم  
 ثم بجبرئيل ثم لعلي كرم الله وجهه وروى ابن سعد عن الشعبي  
 قال مر على كرم الله وجهه بكر بلا عند مسيره الى الصفين فوقف و  
 وسئل ان اسم هذه الارض فقيل له كربلا فبكى حتى بل الارض من  
 دموعه ثم قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبكي  
 فقلت ما يبكيك قال كان عندى جبرئيل انفا ولبخبرني ان ولدى الحسين  
 تقتل بشاطئ الفرات بموضع يقال له كربلا ثم قبض قبضة من تراب تلك  
 الارض اشمى اياها فلم املك عيني ان فاضت واخرج الترمذى ان  
 ام سلمه رات النبي صلى الله عليه وسلم ياكيا وبراسه ولحيته التراب  
 فسأله فقال قتل الحسين انفا وكذلك رآه ابن عباس رضى الله تعالى عنها  
 لصف النهار اشفت اغبر بيده قارورة فيها دم يلقظه له فسأله فقال دم  
 الحسين واصحابه لم ازل اتبعه منذ اليوم فقطر وافوجدوه قد قتل في ذلك  
 (ترجمہ) سخت ہو گئے، اُن فاسقوں اور فاجروں کے دل ان بزرگوں پر جن کے اُمم  
 جانے پر زمین روئی اور آسمان نے گریہ کیا یہ ترجمہ تھا امام بوصیری کے شعر کا  
 جو قصیدہ ہمزہ میں ہے۔ ابن حجر کہتے ہیں، یہ اقتباس ہے اس آیت کے مفہوم سے جو



کافروں کے بارے میں وارد ہوئی ہے کہ نہ اُن پر آسمان رو یا اور نہ زمین نے  
 گر یہ کیا، اسکا مفہوم یہ ہے کہ مومن پر آسمان و زمین گریہ کرتے ہیں، یعنی انھیں رنج  
 ہوتا ہے ان اعمال خیر کا جو اس مومن کے انتقال سے بنام ہو جاتے ہیں اور اس ثواب کا  
 جس کا سلسلہ قطع ہو جاتا ہے۔ زمین کی خصوصیت سے وہ مقامات جہاں وہ سجدہ کرتا  
 تھا اور عبادتیں بجا لاتا تھا اور آسمان کے وہ مقامات جہاں سے ملائکہ اس کے اعمال  
 کو لے کر جاتے تھے۔ اور جب عام مومنین کی یہ شان ہے جیسا کہ آیت سے معلوم ہوا تو  
 کیا خیال ہے تمھارا اہل بیت رسول اور اولاد علی و فاطمہ کے متعلق اور یہ بھی ہو سکتا ہے  
 کہ آسمان و زمین کے رونے سے مراد اہل آسمان و زمین کا رونا قرار دیا جائے اور  
 یہ بالکل ظاہر ہے لیکن پہلے معنی میں بلاغت زیادہ پائی جاتی ہے اور جب حقیقی  
 معنی کا مراد لینا ممکن ہے کیونکہ شریعت میں اسکا ثبوت موجود ہے تو بلا وجہ  
 اُسے نظر انداز کرنا درست نہیں ہے۔ جب یہ سب روتے ہیں تو تو بھی رولے  
 سننے والے اس آواز کے جب تک تیری جان میں جان ہے پیروی کرتے ہوئے اپنے  
 پیغمبر کی پھر جبریل کی پھر حضرت علی کی۔

چنانچہ ابن سعد نے شعبی سے نقل کیا ہے کہ حضرت علی صفین جاتے ہوئے  
 کہ بلا کی طرف سے گزرے حضرت ٹھہر گئے اور دریافت کیا کہ اس زمین کا کیا نام  
 ہے؟ لوگوں نے کہا کہ کربلا۔ یہ سن کر حضرت روئے پھا تا کہ زمین آنسوؤں سے  
 تر ہو گئی، پھر فرمایا کہ میں حضرت رسول کے پاس آیا ایسے حال میں کہ حضرت رورہ  
 تھے۔ میں نے کہا، رونے کا کیا سبب، فرمایا ابھی ابھی جبریل میرے پاس  
 تھے، انھوں نے مجھے بتلایا کہ میرا فرزند حسین نہر فرات کے پاس



۱۰۱ ایک جگہ پر جسے کر بلا کہتے ہیں قتل ہو گا پھر حضرت نے اس زمین سے ایک مٹھی  
 خاک کی اٹھائی اور مجھ کو نگھائی جس کے بعد مجھے بھی قابو نہ رہا اور میا ختمیری  
 آنکھوں سے بھی آنسو بہنے لگے۔ اور ترمذی نے نقل کیا ہے کہ ام سلمہ نے حضرت  
 رسول کو روکتے ہوئے دیکھا، اس حالت میں کہ بال پریشاں ہیں گرو غبار پڑا ہوا  
 ہے، ہاتھ میں ایک شیشہ ہے جس میں خون ہے، دریافت کرنے پر ارشاد فرمایا کہ یہ  
 حسین اور ان کے اصحاب کا خون ہے جسے میں نے آج دن بھر جمع کیا ہے، لوگوں  
 نے اس تاریخ کا خیال رکھا بعد میں معلوم ہوا کہ امام حسین اسی روز شہید ہوئے تھے  
 امام بوسیری کے چند اشعار جن کا تعلق مرثیہ سے ہے نقل کئے جاتے ہیں

من شہیدین لیس ینسینی	الطف مصابہما ولا کر بلا
مارعی فیہما ذما ماک مرؤس	ونخان عهدک الرؤساء
ابدلوا النود والحفیظۃ فی القربی	فابدت ضباہا النافقاء
وقت منهم قلوب علی من	بکت الارض فقدم السماء
فابکھم ما استطعت ان قلیلا	فی عظیم من المصاب البکاء
کل یوم وکل ارض بکری	منهم کربلا وعاشوراء
ال بیت النبى ان فوادى	لیس یسلیہ عنکم التاساء
غیر انی فوضت امری الی اللہ	وتفولض الامور براء
رب یوم بکربلاء مسیئ	خففت بعض وزرہ الزوراء
والاعادی کان کل طریق	منهم الزرق حل عنہ الوکاء
ال بیت النبى طبتہ وطاب	المدح لی فیکم وطاب الرثاء



انا حسان مدحکم فاذا | سخت علیکم فاننی الخنساء  
سدتہ الناس بالتقی وسوکم | سودتہ البیضاء والصفراء

(ترجمہ) دونوں شہید جن کی یاد کنارہ نہ فرات اور زمین کر بلا سے ہمیشہ تازہ ہے، نہ رعایا نے (یا رسول اللہ) اُن کے بارے میں آپ کے حقوق کا لحاظ کیا اور نہ حکام نے آپ کے عہد و پیمان کا پاس کیا، اُنھوں نے آپ کے قرا بتدار کی محبت کے بدلے میں کینہ و عداوت کو اختیار کیا جس کے آثار نمایاں ہو گئے، ان کے دل سخت ہو گئے، اُن لوگوں کے لئے جن پر آسمان اور زمین تک گریہ کیا، جب تک دم میں دم ہے تو بھی (اے مخاطب) ان پر روتا رہ اس لئے کہ مصیبت کے مقابلہ میں رونا بہت کم چیز ہے، ہر دن اُن کے غم میں مجھے روز عاشورا اور ہر زمین زمین کر بلا ہے۔ اے اہلبیت بنی میرے دل سے کوئی چیز آپ کا خیال دور نہیں کر سکتی، سوائے اس کے کہ میں ان مظالم کو خدا کے سپرد کر دوں اور اس کے بعد بری الذمہ ہو جاؤں۔ کتنے مجرم ہیں کہ زمین کر بلا کی زیارت ان کے گناہوں میں تخفیف کر دیتی ہے اور دشمنوں کی یہ حالت ہے کہ وہ زمین پر افتادہ ہیں معلوم ہوتا ہے جیسے کوئی مشک جس کا تسمہ کھل گیا ہو۔ اے اہلبیت بنی آپ پاکیزہ ہیں اور آپ کی شان میں جو مدح نظم ہو اور مرثیہ کہا جائے وہ بھی پاکیزہ ہے، میں آپ کی مدح میں حسان کا درجہ رکھتا ہوں اور جب نوحہ پڑھنے لگوں تو خنساء (مشہور مرثیہ گو) ہوں۔ آپ نے دنیا پر تقویٰ و پرہیزگاری کے ذریعہ سے حکومت کی جب کہ آپ کے سوا دوسرے لوگوں نے نہرے روپے سکوں کی اپنی حکومت قائم کی

(۱۸)

علامہ شہاب الدین احمد بن عبدالقادر بن بکری عجیلی عظمیٰ الشافعی اپنی



# کتاب ذخیرۃ المال فی شرح عقد جواہر اللال میں بذیل شرح شرع

والکرمناہ للمصاب الاعظم واوختاہ لاهل الخیم

تحریر فرماتے ہیں :-

واللہ در البوصیری حیث یقول

والفقیر کذلک یقول

ال بیت البتی طبتم فظا المدحی فیکم وطالب الثا

الحنان مدحکم فاذا نحت علیکم فانتی لحنأ

ومن لم یبکی لتلك الوقایع فلیس بکی

کیف وقد بکی لذلک رسول اللہ صلی

علیہ وسلم

فابکھما استطعت اقلیلا فی عظیم المصاب البکا

ولا یكون البکا والحزن مخصوص بارض

کر بلا او یوم عاشوراء لذلک من

افعال الرافضہ بل حال هذا الفقیر

وکل محب اسیر کذلک ینشد ما قال

العلامة الکبیر

کل یوم وکل ضی لکربی منهم کر بلا وعاشوراء

عاشوراء ہی اور ہر زین دین کر بلا ہے یعنی برابر رہتا ہوں

(۱۹)

ملک العلما علامہ شہاب الدین دولت آبادی نے اپنی کتاب ہدایۃ السعداء میں تعزیر دہی

امام علیہ السلام کے جواز میں ایک مستقل و مبسوط باب تحریر فرمایا ہے، جس کا عنوان ہے



المجلوة التاسعة في تغزية الحسين  
وفيا يكي عليه النبي وعلى وفاطمة  
قبل قتله وبعده وفيا يكي عليه  
أدم وحواء والملئكة والعرش والكرسي  
والسماء والأرض والصحابة والطيب  
والوحوش والحجارة وجميع الأمانة  
من الأانس والجن وثواب لبكاء يوم  
جلوة نهم۔ بیان میں عزاداری امام حسین کے وہ حسین جنگ  
مصائب پر رسول اللہ حضرت علی حضرت فاطمہ قبل شہادت  
اور بعد شہادت دونوں زمانوں میں  
روئے اور جنہر حضرت آدم وحواء اور فرشتے وعرش وکرسی  
آسمان وزمین صحابہ رسول پرندے اور روزے جانور  
پتھر اور انسانوں اور جنات کے تمام گروہ نے گریہ کیا اور  
دسویں محرم کے رٹنے کے ثواب میں۔ (بداية السعد ۳۸۸ قلمی)

علامہ ممدوح اسی باب میں ص ۳۲۵ پر تحریر فرماتے ہیں:-

و در تشریح میگوید کہ ماتم و تغزیت داشتن  
حسین روز عاشورا بقول بعض واجب است  
از بہر رفع تہمت یعنی تاکہ نہ گوید کہ فلاں کس  
از یزید یہ است کہ ماتم خاندان نبی دارد و جناب  
از تہمت واجب است و بقول بعض سنت است  
از آنکہ مصطفیٰ صلعم و اصحابہ و تابعین تغزیت ایشان  
دل پر غم و چشم نم داشته و مارا متابعت ایشان  
سنت است۔  
تشریح میں ہے کہ عاشور کے دن بعضوں کے  
نزدیک عزائے امام حسین کرنا واجب تاکہ تہمت  
دور ہو سکے اسکا مطلب یہ ہے کہ کوئی یہ نہ کہہ سکے  
کہ فلاں شخص (عزاداری نہ کر سکی وجہ سے) یزید یا  
ہے جب ہی تو اہل بیت رسول کا ماتم برپا نہیں  
کرتا اسلئے تہمت سے (عزاداری کر کے) بچنا واجب  
ہے اور بعضوں کے قول کی بنا پر سنت ہے اس  
لئے کہ رسول اللہ صلعم و اصحابہ اور تابعین نے

اس شان سے امام کی تغزیت کی کہ دل غمناک تھا اور آنکھوں میں آنسو تھے، اس لئے ان بزرگوں  
کی پیروی کرنا ہمارے لئے سنت ہے۔

اسی صفحہ پر تحریر فرماتے ہیں:-



وازا بالقاسم پرسیدند کہ چہ حکمت  
است کہ روز وفات بیچ پیہر  
و خلفا رنگریند و روز وفات حسین  
چرا گریند گفت بہر دفعہ تمت و  
از بہر متابعت مصطفیٰ صلعم می آرند  
کی متابعت کی وجہ سے کہ وہ حضرت روئے تھے۔  
پھر صفحہ ۳۳۳ پر ارشاد فرماتے ہیں کہ :-

المقصود مصطفیٰ صلعم و حالہ حیات  
بر تعزیت ایشان گریست تا تو از ایذا و  
آزار ایشان دور باشی و ترا بہ تعزیت  
ایشان سنت شود  
غرض کہ حضرت رسول خدا صلعم زندگی ہی میں ان کی  
(امام حسین کی) تعزیت میں روئے تاکہ تم ان کو ایذا و آزار  
(دینے) سے دور رہو اور بھلائے لئے امام کی  
غزاداری سنت ہو جائے۔

اسی سلسلہ میں صفحہ ۳۳۳ پر رقم فرماتے ہیں :-

”فی کیفیت ثواب من بکی علیہم“  
امام پر رونوالوں کے ثواب میں،  
فی التشریح قال صلعم من بکاء  
حدیث میں ہے کہ جو شخص دسویں محرم کو روئے تو اس  
یوم عاشوراء لم یبکاء عینہ فی  
سال وہ اپنے اولاد کے غم میں نہ روئے گا اور نہ ایمان  
تلاک السنۃ بصوت اولادہ ولا  
کے زائل ہونے کی مصیبت پر گریہ کرے گا بکاء عاشقان  
بمصیبت زوال الایمان حاصلہ  
خاندان رسالت ! اگر یزیدیوں نے اس دن  
ہر کہ روز عاشوراء بگریہ نہ گریہ کند از موت  
حسین کو پانی نہیں دیا تو آج کے دن  
فرزند خود از زوال ایمان و فی البکیات  
تو تم اپنی آنکھوں نے باران اشک  
اے عاشقان اگر حسین را آن روز  
برساؤ اور انھیں آنسوؤں کے



آبِ ناز و اندامِ روزا بنیدہ بارید شفاعتِ حسین اور روزِ قیامت دیدہ بخونید | طفیلِ حسین کی شفاعت حاصل کرو

در خبر است ہر کہ در مصیبتِ حسین شہید امروز | حدیث میں وارد ہوا ہے کہ آج (یعنی اس

می گرید بحضرتِ مصطفیٰ صلعم و پیشِ خاتونِ دنیا میں) جو شخص حسین کے غم میں رسولِ خداؐ

قیامت عرض می کند روح پاکِ مصطفیٰ و فاطمہ زہرا کو پر سادیتے ہوئے روئے تو اس

در روح پاکِ فاطمہ زہرا اور آفرزش می رونے والے کے بارے میں حضرت رسولؐ

خوانند ..... و حضرت فاطمہ زہرا صلعم اور فاطمہ زہرا کی اور روح پاک (خدا سے) طلب

در بارگاہِ الہی عرض کنند: بخشش کرتی ہیں، قیامت کے دن حضرت فاطمہؑ

الہی شفعی فی احبابی بارگاہِ خداوندی میں عرض کر نیکی خداوند! بھی

ومن بکی علی مصیبتہم دوستوں اور شہیدان کر بلا پر رونے والوں کے

حسین نیز گوید الہی ہر کہ دوست دار بارے میں میری شفاعت قبول فرما لے اور امام حسینؑ

من بود بر غریبی و شہیدی و مظلومی گریست بھی قیامت کے دن بارگاہِ الہی میں عرض فرمائینگے

مراد روئے شفاعت وہ کہ خداوند امیرے دوستوں میں سے جو میری غربت

و شہادت اور مظلومی پر رویا ہے اسکو بخش کر میری شفاعت قبول فرما۔

ملاک العلماء دولت آبادی نے بہت ہی بسط و شرح کے ساتھ عزا داری

امام مظلوم کے جواز پر روشنی ڈالی ہے، اصل کتاب ملاحظہ کرنا چاہیے۔ توضیح

مطلب کے لئے عبارات ذیل اور ملاحظہ فرمائیجئے صفحہ ۳۲۲ پر ارشاد ہوتا ہے

دوم آنکہ ہر گاہ کہ جبیرؓ قتل حسینؑ دوسرے یہ کہ جب حضرت جبیرؓ خبر شہادت لیکر رسول اللہؐ

گفت مصطفیٰ صلعم فرمود آں روز من بام صلعم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت صلعم نے دریافت

فرمایا کہ کیا خبر ہے؟



گفت نہ فرمود علی باش گفت نہ گفت حسن کیا کہ میں اس روز موجود ہو گا کہا نہیں فرمایا علی ہو گئے  
 باش گفت نہ پس مصطفیٰ فرمود تعزیت ایشا جبرئیل نے کہا کہ نہیں ارشاد ہوا کہ فاطمہ ہونگی جوان یا  
 کہ دار گفت امت تو دارند عزیز من اعوذ کہ نہیں پھر دریا کیا کہ حسن ہو گئے تب لایا کہ نہیں اس وقت صلعم نے  
 تعزیت دار دوسرے مکن نہ لایا چہ بیچ عقل گوئے پوچھا کہ ان مظلوموں کی عزاداری کون کریگا جبرئیل میں نے  
 کہ روز تعزیت سرمہ کند اگر تعزیت ایشا تب لایا کہ آپ کی امت کرگی میرے عزیزو! آج کے دن  
 داری بگذار عزاداری کرو اور ظہار خوشی میں سرمہ وغیرہ نہ لگاؤ تب لکھو

کہ یہ کون عقل مند کے گا کہ مصیبت و غم کے دن سرمہ لگایا جائے اگر واقعی تم اہلبیت کے تعزیت دار ہو  
 تو سرمہ نہ لگاؤ۔ صفحہ ۳۲۳ پر تحریر فرماتے ہیں۔

جبرئیل خبر دادہ بود کہ امت تو روز عاشور تعزیت جبرئیل نے یہ خبر دی تھی کہ آپ کی امت عاشور  
 شہید کر بلا کہ در غربت مقتول شوند بدارند پس میں عزائے شہید کر بلا کرے گی اسی وجہ سے امت  
 امت روز عاشور تعزیت غریبان کر بلا میدارند رسول عزائے امام کرتی ہے بلکہ ایران اور  
 بلکہ در پارس و غیر آں روز عاشورا زنان دوسرے ملکوں میں انتہائی غم و الم کے ظہار کیلئے  
 جامہ سبز می پوشند از جہت کمال تعزیت۔ عورتیں سبز لباس (جو غم کا لباس ہے) پہنتی ہیں

صفحہ ۳۲۶ پر ارشاد ہوتا ہے۔

گر یستن بر موافقت رسول صلعم و بہ تعزیت شہداء کر بلا کی تعزیت میں رسول کی  
 غریبان کر بلا۔ تاسی کر کے رونا

و در خبر است ہر کہ در روز عاشورہ شہافت حدیث میں ہے کہ عاشور کے دن جو امام حسن اور  
 و محبت حسن و حسین بگرید اگرچہ مقدار سوز امام حسین کی محبت کی وجہ سے گریہ کرے اگرچہ  
 باشد خداوند عزوجل اور اما عاشورہ دیگر اس کے اند کی تری سوئی کے نوک کے برابر

احسان نباس



از مصیبت موت اور نگاہ دارد وزیر اچہ الہی ہو لیکن اس پر بھی سال بھر تک یعنی دوسرے  
 ایں روز است کہ عرش و کرسی و آسمان عشرہ محرم تک کے لئے اس شخص کو خداوند عالم موت  
 ہر روز وقت مغرب میگزیند و مصطفیٰ و مرتضیٰ سے محفوظ رکھے گا، اس لئے کہ یہ وہ ہولناک دن  
 وفاطمہ زہرا پیش ازین گریستہ پس بے ہے کہ عرش و کرسی اور آسمان آج تک مغرب کے  
 اتباع ایشان تر اگر لیکن سنت است وقت روتے ہیں اور حضرت محمد مصطفیٰ صلعم د  
 علی مرتضیٰ وفاطمہ زہرا اس سے پہلے اس غم میں رتے ہیں، اس لئے ان حضرات کی پیروی  
 کرتے ہوئے تم کو روزنا سنت ہے۔

ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی کی "ہدایۃ السعداء" جسکا میں سوقت  
 حوالہ دیر ہوں اسکا نسخہ اسوقت میرے سامنے قلمی ہے اور اسی قلمی نسخے کے  
 صفحات کا حوالہ بھی ہے جن ناظرین کے پاس کوئی دوسرا نسخہ موجود ہو وہ  
 "جلوہ سابعہ" اور "جلوہ تاسعہ" کو ملاحظہ فرمائیں، جس نسخہ سے میں حوالہ دے  
 رہا ہوں وہ کتبخانہ فروس آب لکھنؤ میں موجود ہے اور غالباً عہد مصنف کا نسخہ ہے

(۲۰)

امام ائمہ اہلسنت و خلیل صوفیان عظام حضرت سفیان ثوری "غم  
 اہلبیت پر رونے و فریاد کرنے کو علامت ایمان قرار دیتے ہوئے" ارشاد فرماتے ہیں  
 ان حب بنی فاطمۃ علیہم السلام والجزع حاصل یہ ہے کہ اولاد فاطمہ کی محبت میں آنکھ  
 لہم ماہم علیہم من الخوف والقتل و تمام و گوناگوں مصائب پر جزع و فزع کر کے  
 القطرید لیبکی من فی قبلہ شیء من اظہار غم اور گریہ و زاری وہی شخص کرے گا  
 الا ایمان۔ جسکے دل میں کچھ بھی ایمان ہے۔



(مقاتل لطالبین علامہ ابوالفرج القرشی الاموی الکاتب الاسفہانی، ذیل ترجمہ)

عیسیٰ بن زید بن علی بن حسین صفحہ ۲۷۸ طبع عراق ۱۳۵۳ھ

اسی چیز کو "شیخ کمال الدین علیہ الرحمہ" ان الفاظ میں ظاہر فرماتے ہیں:-

قال الشيخ کمال الدین ومصرع الحسين يسكب المدامع من الاجفان

ويجلب الفجائع والاحزان ويلهف النيران في ابياد اهل الايمان

("ذخيرة المال" شهاب الدین احمد، کھنٹی المجلی)

## حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا واقعہ

شہادت امام حسین پر گریہ بکا کرنا اور اس کا خیر کی وجہ سے حضرت کے درجہ کا عالی ہونا

روضۃ الشہداء، ملا حسین واعظ کاشفی صفحہ ۲۶-۲۷ (مطبوعہ نو لکھنؤ پریس)

کا پتور) میں ہے:-

از علی بن موسی الرضا منقول است کہ چون

حق تعالیٰ گو سفند بجائے فرمائے اسمعیل

فرتا و ابراہیم آں را ذبح کرد بخاطر مبارکش

خطور نمود کہ اگر بدست خود و فرزند خود را قربان

کردے ثواب عظیم یافتے و بقدم حرمت بر

درجہ رفیع ثنائے حق سبحانہ بے وحی فرتا و

واقعہ شہادت امام حسین علیہ السلام اہل ایمان کی آنکھوں سے آنسوؤں کو جاری کرتا ہوا و جزن و

اندوہ کے ساتھ دلوں میں غم کی آگ سلگانے ہے۔



کہ از جملہ خلقاں کرا دوست می دانی  
 ابراہیم گفت محمد را کہ حبیب و صغی  
 لت خطاب آمد کہ اورا دوست تر  
 میداری یا خود را ابراہیم گفت تھا کہ اورا  
 از خود دوست تر میدارم باز فرمان رسید  
 کہ فرزندان اورا دوست میداری یا فرزندان  
 خود را خلیل جواب داد کہ فرزندان  
 امجاد او نزدیک دوست تر انداز اول  
 من حق تعالی و جی کرو بدو کہ یکے  
 از فرزندان بزرگوار اورا بخواری و  
 نزاری آذر وے جور سنگاری غریب تنہا  
 گرسنه و تشنه در دشت کربلا شربت شہادت  
 بجشانند ابراہیم علیہ السلام چون نمہ  
 ازین واقعہ بشنید قطرات حسرت از چشم  
 سارچشم بر صفحات رخسار فرو بارید خطاب  
 رسید کہ اے ابراہیم ثواب گریستن تو بر  
 حسین و آلے کہ بدل تو رسید برابر آن  
 منسوب است کہ بدست خود فرزند خود  
 را قربان می کردی۔

ہونا تھا کہ حضرت کو وحی ہوئی کہ اے  
 ابراہیم تم ہمارے مخلوق میں سے زیادہ کس کو دوست  
 رکھتے ہو ابراہیم نے جواب دیا کہ خداوندائے ترے حبیب محمد <sup>مسطفی</sup>  
 کو کچھ خطاب ہوا کہ اے ابراہیم تم محمد کو زیادہ دوست رکھتے ہو یا  
 خود اپنے کو جواب یا اپنے سے زیادہ حضرت صلعم کو دوست  
 رکھتا ہوں، پھر حکم ہوا کہ تم اپنے فرزند اسمعیل کو زیادہ دوست  
 رکھتے ہو یا ان کے فرزند کو خلیل نے جواب دیا کہ ان  
 کے فرزندوں کو اپنی اولاد سے زیادہ دوست  
 رکھتا ہوں (اس سوال و جواب کے بعد) وحی ہوئی  
 کہ اے ابراہیم حضرت محمد کے ایک فرزند بزرگوار  
 کو نہایت ظلم و ستم کے ساتھ بھڑکا پیا سامان  
 میں کربلا کے بن میں اشقیاء شہید کریں گے  
 حضرت ابراہیم نے جس وقت واقعہ شہادت  
 کو سنا تو مبیاحتہ آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور  
 گریہ فرمانے لگے خطاب ہوا کہ اے ابراہیم حسین  
 کے غم میں تمہارے دل کو جو صدمہ ہوا ہے او  
 روئے ہو اس کا ثواب برابر ہے اس ثواب  
 اور اجر کے جو اپنے فرزند اسمعیل کو اپنے ہاتھوں  
 سے قربانی کرنے میں ملتا۔



# حضرت سالتماصل علیہ السلام اور حضرت علی علیہ السلام کا شہادت امام حسین پر گریہ و بکا کرنا

(الف) اخراج الحاكم والبيهقي عن  
ام الفضل بنت الحارث قالت دخلت  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يوماً بالحسين فوضعت في حجره ثم  
حانت في التفاتة فاذا عينا  
رسول الله صلعم تقرقان من  
الدموع فقال آتاني جبرئيل فاحبني  
ان امتي تقتل بني هذا وانا في  
بنتية من تربة حمراء -

امام حاکم نے مستدرک میں وریقی نے سنن میں ام الفضل  
سے روایت کی ہے، وہ بیان کرتی ہیں کہ ایک دن  
میں امام حسین کو لائی اور رسول اللہ کی آغوش  
میں دیدیا بھر جو دکھتی ہوں تو آنحضرت کی  
چشم مبارک سے آنسو جاری ہیں۔ پھر خود  
ہی حضرت نے فرمایا کہ جبرئیل نے  
مجھے خبر دی ہے کہ میری امت میرے  
اس سخت جگر کو شہید کرے گی اور مجھے اس  
مقام کی سرخ مٹی بھی دی ہے۔

رنا بیع المودة شیخ سلیمان الحنفی جلد دوم ص ۳۱۸ و تحریر الشہادتیں شرح  
سر الشہادتیں مولانا شاہ سلامت اند ص ۸۳ مطبوعہ مطبع اسدی لکھنؤ

(ب) واخرج ابن سعد عن الشعبي  
قال مر على رضى الله عنه بكربلاء عند  
مسيرة الى صفين وحاذي نينوى  
قرية على الفرات فوقف وسأل  
عن اسم هذه الارض فقيل كربلاء

طبقات کبیر ابن سعد میں امام شعبی سے منقول  
ہو کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ صفین کی طرف  
جاتے ہوئے جب نینوا (جو دیہے فرات کے  
کنارے ایک گاؤں ہے) کے مقابل ہوئے تو  
پوچھا کہ اس سرزمین کا نام پوچھا کہ بلا کیا



فبکی حتی بل الارض من دموعه  
ثم قال دخلت علی رسول الله و  
هو یبکی فقلت ما یبکیا قال عندی  
جبرئیل انفا وخبی ان ولدی  
الحسین یقتل بشاطئ الفرات بموضع  
یقال له کربلا ثم قبض جبرئیل قبضة  
من تراب شمنی ایاہ فلما ملک  
عینی ان فاضتا۔

حضرت روئے اور خوب روئے اس قدر کہ  
وہاں کی زمین آپ کے آنسوؤں سے تنہ گئی  
پھر فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت صلعم کی خدمت  
میں حاضر ہوا اور حضور روئے تھے میں نے  
پوچھا یا حضرت خیر تو ہے روئیکا کیا سبب ہے  
فرمایا میرے پاس اس وقت جبرئیل بیٹھے  
تھے انھوں نے خبر دی ہے کہ میرا بیٹا حسین  
فرات کے کنارے اس جگہ جے کربلا کہا جاتا ہو

قتل کیا جائیگا۔ پھر جبرئیل ایک مشت خاک لائے اور مجھے ننگا یا پس مجھے اپنی آنکھوں پر  
قابو نہ رہا اور بے اختیار رو پڑیں (صواعق محرقة ابن حجر کی ص ۱۱۵ مطبوعہ معینیہ مصر)

(ج) عن عبد الله بن یحیی عن ابیہ  
انہ سار مع علی رضی اللہ عنہ وکان  
صاحب مطہراتہ فلما حاذی  
نینوا وهو منطلق الی صفین فنادی  
علی رضی اللہ عنہ اصبر یا اباعبدالله  
بشط الفرات قلت وماذا قال دخلت  
علی النبی صلعم ذات یوم وعیناہ  
تفیضان قلت یا نبی اللہ اغضباک  
احد ما شان عینک تفیضان قال

عبد اللہ بن یحیی اپنے باپ سے روایت کرتے  
ہیں کہ وہ صفین جاتے ہوئے حضرت علی کے  
ساتھ تھے کہ دفعتہ حضرت علی نے بلند آواز  
سے ندا دی کہ اے اباعبد اللہ صبر کرو  
اباعبد اللہ صبر کرو (امام حسین کی کنیت ہی)  
دریائے فرات کے کنارے میں نے پوچھا کہ ہمت کی  
کیا وجہ ہے فرمایا ایک دن میں حضرت سرور عالم  
کی خدمت میں حاضر ہوا دیکھا کہ حضرت صلعم  
کی چشم مبارک سے آنسو جاری ہیں میں نے



بل عندی جبرئیل قبل فحدثنی ان عرض کیا کہ یا رسول اللہ کیا کسی نے آپ کو  
 الحسین یقتل بشاطی الفرات قال غضبناک کیا ہے حضور کی آنکھوں سے آنسو  
 فقال هل لك الى ان اشم من تربته کیوں جاری ہیں۔ فرمایا ابھی میرے پاس  
 قال قلت نعم فمدیدہ فقبض قبضہ جبرئیل تھے انھوں نے بیان کیا ہے کہ میرا فرزند  
 من شراب فاعطا ینہا فلم املک حسین فرات کے کنارے قتل کیا جائیگا۔ اسکے  
 عینی ان فاضتا۔ بعد کہا کہ وہاں کی خاک آپ سونگھنا چاہتے  
 ہیں۔ میں نے کہا کہ ہاں ضرور یہ سن کر جبرئیل نے ہاتھ پھیلا یا اور ایک مشت خاک لائے  
 اور مجھ کو دی۔ بس مجھے آنکھوں پر قابو نہ رہا اور وہ بے اختیار بہنے لگیں۔ مسند امام احمد بن حنبل  
 جلد اول صفحہ ۵۰ مطبوعہ مصر

## خاتونِ جنت حضرت فاطمہ صلوٰۃ اللہ علیہا کا گریہ کرنا

اور غرا دارانِ امام حسین کے گریہ و بکا کی پیشین گوئی

فاطمہ نالہ آغاز کر دے کہ حسین چہ گناہ کردہ باشد جناب فاطمہ نے جب واقعہ شہادت کو سنا  
 کہ در طفولیت بروے چنیں ظلمے بود و خواجہ نو گریہ و زاری فرمانے لگیں اور ارشاد کرنے لگیں  
 فرمود کہ اے فاطمہ اس صورتِ درسن کو دیکھ ہمارے فرزند حسین نے آخر کون سا گناہ  
 و جوانی نہ خواہ بود بلکہ در وقتے واقع شود کیا ہوگا کہ جس کی وجہ سے بچپن میں اس  
 کہ نہ تو باشی و نہ من و نہ علی و نہ برادرش حسن پر یہ ظلم کیا جائیگا۔ خواجہ کائنات نے فرمایا  
 فاطمہ دیگر بار بخبرِ شیر کہ اے مظلوم مادر کہ مہیٰ فاطمہ یہ واقعہ (شہادت) حسین کے  
 اے شہید مادر و اے مکیں مادر چوں تو در آن سال و کہن یا جوانی کے زمانہ میں نہ ہوگا۔ اس



پدر و مادر باشند کہ باشد کہ مصیبت تو قیام نماید وقت نہ میں ہو بخانہ علی ہونگے نہ حسن اور  
 و شرط تغزیت تو بجا آورد کا شکہ من زندہ ہونے تا نہ تم ہوگی۔ یہ سننا تھا کہ جناب سیدہ نے ایک  
 اقامت مرا اسم مصیبت تو نمودے رادی گوید کہ ہاں حیح ماری اور فرمانے لگیں اے مظلوم مادرے شہید  
 آواز داد کہ ماتم اور مصیبت زدگان تا آخر مادرے بکیں مضطر اس زمانہ میں ماں باپ  
 زماں خواہند داشت کہ ہر سال چوں آں موسم در آید نہ ہونگے تو کون تغزیت کرنے والا اور صفت  
 کہ اور شہید کردہ باشند ایشاں تغزیت دے را ماتم بھائیوالا ہوگا کا شکہ میں زندہ ہوتی تو مرسم  
 تازہ گردانند و شرط مصیبت اور بجائی آرند غرا قائم کرتی رادی کہتا ہے کہ اس وقت  
 اشک ندامت از دیدہ بیارند آہ جگر سوز از ایک ہاتھ کی آواز آئی جو کہ رہا تھا کہ اے  
 سینہ بکش (روضۃ الشہداء ص ۱۸۳ کا پتھر) دختر رسول کچھ مصیبت زدہ لوگ ہونگے جو قیامت  
 تک حسین کا ماتم کریں گے، ہر سال جب وہ زمانہ آئیگا جس میں حسین شہید کئے جا دیں گے تو اس  
 زمانہ میں مجلس غرا قائم کی جائے گی اور آہ و فریاد و گریہ و زاری کریں گے۔

## بعد شہادت امام حسینؑ

حضرت رسالت مصلحہ کا بقیار ہونا اور گریہ و بکا کرنا

عن سلمیٰ الانصاریۃ قالت سلمیٰ انصاریۃ کہتی ہے کہ میں ایک روز ام المومنین حضرت  
 دخلت علی ام سلمۃ وہی ام سلمہ کے پاس گئی اور وہ روتی تھیں میں نے پوچھا کہ  
 تبکی فقلت ما یبکیک قالت آپ کیوں روتی ہیں جواب دیا کہ میں نے ابھی رسول صلعم  
 را آیت الان رسول اللہ کو خواب میں دیکھا ہے کہ آپ سر اور ڈاڑھی پر گرد پڑی ہوئی  
 صلعم فی المنام و علی راسہ تھی اور روتے تھے میں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ کا یہ کیا حال



ولحيته التراب وهو ہے فرمایا ابھی حسین کے قتل میں گیا تھا کہ واقعہ دسویں محرم کے عصر  
 یسکی فقلت مالاث کے وقت کابلے (صحیح ترمذی ص ۲۲۶ طبع نوکشتور صواعق محرقة  
 یارسول الله قتال ابن حجر مکی ص ۱۱۵ مطبوعہ مبینہ مصر تاریخ خلفاء علامہ جلال الدین  
 شہدت قتل الحسین نفاً سیوطی ص ۱۴۱ طبع محمدی لاہور مانت من السنة ثانیة عشر  
 وعلوی ص ۲۷ طبع قیومی کانپور

(ب) عن ابن عباس حضرت ابن عباس سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے  
 قال رأیت رسول الله رسول صلعم کو خواب میں دیکھا کہ دوپہر کے وقت آپ کے بال کھڑے  
 صلعم فیما یری النائم ہوئے ہیں اور ان پر غبار پڑا ہوا ہے، ہاتھ میں یک شیشی ہے  
 نصف الثمار وهو جسمیں خون ہے میں نے پوچھا یا رسول خدا میرے ماں باپ آپ پر  
 قائم اشعث واغبر فدا ہوں یہ کیا خون ہے؟ فرمایا حسین اور ان کے اصحاب کا  
 بیدہ قارورة فیها خون ہے جسکو جمع کر رہا ہوں، ابن عباس کہتے ہیں کہ پس میں  
 دم فقلت بانی انت نے اس دن کا حساب لگایا تو معلوم ہوا کہ امام حسین  
 وای یارسول الله اسی دن شہید ہوئے تھے۔ (صحیح ترمذی ص ۲۲۶ طبع  
 صلعم ما هذا الدم قال نوکشتور مسند احمد حنبلی جلد اول بسند ابن عباس  
 هذا دم الحسین واصحابه دلائل النبوة امام بیہقی۔ استیعاب ابن عبد البر حاشیہ  
 لمازل النقطة منذ اصابع ص ۳۸ مطبوعہ مصر صواعق محرقة ابن حجر مکی  
 الیوم فاحصی ذلك ص ۱۱۶ طبع مبینہ مصر تاریخ خلفاء علامہ جلال الدین  
 الیوم فوجد وہ سیوطی ص ۱۴۱ طبع لاہور۔ مانت من  
 قتل یومئذ السنة ص ۲۷ طبع کانپور۔



# فرشتوں کا غم حسین میں قیامت کی روتے رہنا

(الف) اخبرنا ابو نصر عن ابو نصر اپنے والد کے اسناد سے ابو اسامہ کی زبانی بیان والدہ باسنادہ عن ابی اسامہ کرتے ہیں کہ امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں کہ عن جعفر بن محمد رحمۃ اللہ علیہ روز شہادت (مقام) قبر حسین پر ستر ہزار فرشتے قال ہبط علی قبر الحسین بن علی نازل ہوئے کہ وہ قیامت تک حضرت پر گریہ و رضی اللہ عنہما یوم اصیب سبتو زاری کرتے رہیں گے۔

الف ملک یشکون علیہ الی (غنیۃ الطالبین پیران پیر شیخ عبدالقادر جیلانی یوم القیامہ۔ بغدادی جلد دوم ص ۶۱ و ۶۲ طبع مصر)

(ب) در مصباح القلوب مذکور است کہ مصباح القلوب میں ہے کہ کعب الاحبار کعب الاحبار رحمۃ اللہ علیہ رونے اہل مدینہ رحمۃ اللہ علیہ ایک روز اہل مدینہ کو اس را از تلاطم و فتنہا کہ در کتابہا خواندہ بود فتنہ و فساد سے آگاہ کر رہے تھے جس کو خبر می داد بگفت ہاں خداے کہ جان کعب انھوں نے توریت میں پڑھا تھا اور یہ بدست اوست خواندہ ام کہ رونے دے را کہہ رہے تھے کہ قسم ہے اس خدا کی یعنی حسین را شہید کنند گر وہ ہے از جس کے قبضہ قدرت میں کعب کی جان ہو میں فرشتگان بر سر روضہ سے باستند کتب سابقہ (تورات) میں پڑھا ہے کہ جس دن حسین و می گریند کہ ہرگز از گرہ یہ باز نہ کواشقیاشہید کر نیکی اس دن فرشتے زمین مقل الیتند و در ہر شب آدینہ ہفتاد و مقام روضہ پر نازل ہونگے اور گریہ و زاری ہزار فرشتہ فرود آئند و بر سر کریں گے اور گریہ میں برابر مشغول رہیں گے



قبر زاری کنند و چوں بامداد شود اسکے علاوہ ہر شب جمعہ کو ستر ہزار فرشتے آسمان بصوامع طاعت خود باز روند۔

(روضۃ الشہداء و ملا حسین واعظ کریں گے اور صبح ہوتے اپنے صوامع عبادت

کاشفی ص ۵ طبع کا پور) میں پلٹ جاویں گے۔

(ج) علامہ محب الدین الطبری اپنی کتاب ذخائر العقبی فی المودۃ اہل القربی کے ساتویں باب میں بسلسلہ ذکر مقتل حسین و ماجار فی زیارتہ احمین تحریر فرماتے ہیں :-

حول قبر الحسین رضی اللہ عنہ قبر مقدس مام حسین کے ہر چار جانب ستر سبعون الف ملائک شعثا غبرا یبکون ہزار فرشتے ہیں جو گرد و غبار آلود رہتے علیہا الی یوم القیامہ (خروج من عقبی) ہیں اور قیامت تک حضرت پر رویا کریں گے۔

(د) رئیس فرقہ اہل سنت شیخ الاعظم محمد بن ابی الفوارس الرازی اپنی کتاب الاربعین میں معنیاً امام جعفر صادق علیہ السلام سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت نے اپنے آباء طاہرین کے سلسلے سے جناب رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت فرمائی ہے۔ (یہ حدیث اصل چالیس حدیثوں میں سے بارہویں حدیث ہے جس کو کہ علامہ ابوالفوارس نے کتاب الاربعین میں نقل کیا ہے) اس حدیث کا آخری حصہ جس کا ہمارے نفس مضمون سے تعلق ہے وہ یہ ہے

والذی نفسی بیدہ ان حول قبرہ اربعۃ حضرت نے فرمایا کہ قسم ہے اس ذات کی الاف ملک شعثا غبرا یبکون علیہا جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے



یوم القیامت و فی روایت قد و کل اللہ امام حسین کی قبر کے ہر چار جانب چار ہزار مال  
 تعالیٰ بالحسین علیہ السلام سبعین پریشاں و پرانگندہ موزنشتے ہیں جو حضرت پر  
 الف ملائک شعثا غبرا یصلون کل یوم قیامت تک مڑتے رہیں گے اور ایک روایت میں  
 ویدعون لمن نراہ و رئیسہم ملائک ہے کہ اس تعالیٰ نے ستر ہزار پرانگندہ موزن مال  
 یقال لہ منصور فلا یزورہ زائر پریشاں فرشتوں کو قبر حسین پر موکل فرمایا ہے جو  
 الا یتقبلوہ ولا ودعہ مودع روزانہ نماز پڑھتے ہیں اور جو زیارت کو جاتا  
 الا شیعوہ ولا یمرض الا عا د وہ ہے اسکے لئے دعائے خیر کرتے ہیں ان فرشتوں کے  
 ولا یموت الا صلا و اعلیٰ جنازتہ سروار کا نام منصور ہے، پس جب کوئی زائر  
 واستغفر و بعد موتہ زیارت کرنے جاتا ہے تو یہ فرشتے استقبال کرتے  
 ہیں اور جب زائر واپس ہوتے ہیں تو یہ کچھ دوز تک رخصت کرنے جاتے ہیں اور اگر کوئی زائر  
 بیمار ہو جاتا ہے تو یہ عیادت کرتے ہیں اور اگر کوئی مر جاتا ہے تو اس کی نماز جنازہ پڑھتے ہیں  
 اور اس کی موت کے بعد اس کے لئے دعائے مغفرت کرتے ہیں۔

## جنات کا رونا اور نوحہ کرنا

(الف) واخرج ابو نعیم فی الدلائل حافظ ابو نعیم نے دلائل میں حضرت ام المؤمنین  
 عن ام سلمة قالت سمعت الحسن تبکی ام سلمہ سے روایت کی ہے وہ کہتی ہیں کہ میں نے  
 علی الحسین وتنوح جنوں کو سنا کہ وہ حسین پر روتے اور نوحہ کرتے تھے۔

ابن من السنۃ شیخ عبد الحق محدث دہلوی ص ۲۹ طبع کا پورہ صواعق محرقة  
 طبع مبینہ مصر ص ۱۱ تحریر الشہادۃ ص ۹۲ طبع لکھنؤ

(ب) واخرج ثعلب فی امالیہ عن ابی جابر ثعلب نے امالی میں ابی جابر ثعلبی سے روایت



الکلبی قال تیت کر بلا فقلت کی ہے وہ کہتے ہیں کہ میں کر بلا میں آیا پس میں نے ایک  
 لرجل من الاشراف بما بلغنی شخص سے جو وہاں کے اشراف میں سے تھا پوچھا کہ میں نے  
 انکم تسمعون نوح المجن شاہ کہ تم لوگ جنوں کے نوحے سنا کرتے ہو اس نے جواب دیا  
 فقال ما تلقی احدا الا کہ تم جس سے ملو گے وہ یہی بیان کر گیا کہ ہم نے نوحہ سنا ہے  
 خبرك انّہ سمع ذلك (ما ثبت من السنّة شیخ عبد الحق محدث دہلوی ص ۲۹ طبع کانپور)

(ج) واخرج ابو نعیم عن جیب حافظ ابو نعیم نے جیب بن ثابت سے روایت کی ہے وہ  
 بن ثابت سمعت الجحیة تنوح بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک جحیہ کو سنا کہ وہ امام حسین پر  
 علیّ الحسین وہی تقول ۛ نوحہ کرتی ہے اور کہتی ہے ۛ رسول معلّم نے ان کی  
 مسیح النبی جبینہ فله بریق فی الخدّ یشانی کا بوسہ لیا اُن کے رخسار میں چمکتے اُن کے  
 البواہ فی علیا قریش وجہ خیر الجود باپ دادا قریش کے بزرگ ہیں اور ان کے نام ابوبکر  
 اخرج عن مزیدة عن جابر الحضرمی بہتر میں جابر حضرمی اپنی ماں کے ذریعہ سے روایت  
 عن امہ قالت سمعت الجن تنوح علی کرتے ہیں وہ بیان کرتی ہیں کہ میں نے ایک جن کو سنا کہ وہ  
 الحین وهو تقول ۛ  
 الفحسین ہبلا کان حسین جلا امام حسین پر نوحہ کر رہا ہے اور کہتا ہے حسین کی سنانی  
 سنا رہا ہوں وہ نغمین تھے اور صبر کے پہاڑ تھے (تحریر الشہادتین ص ۹۷-۹۸ طبع لکھنؤ)

(د) فلما سرحوا من تکریت جب فوج یزید اہل بیت کو اسیر کر کے دمشق کی طرف منزل  
 واتوا علی وادی النخلۃ فسمعوا بمنزل جار ہی تھی اور مقام تکریت سے کوچ کر کے وادی  
 بکاء الجن وھن یلطن خدود النخلۃ میں پہنچی تو اُن لوگوں نے جنات کو روتے ہوئے  
 ھن ویقلن شعراً.... فقالت سنا اس حالت میں کہ جن اپنے رخسار پر دھتھڑا رہے  
 امر کلثوم من انت یرحمک اللہ تھے اور نوحہ پڑھ رہے تھے..... جب حضرت ام کلثوم



تعالیٰ قال انا ملک الجن نے سنا تو فرمایا خاتم پر رحم کرے کون ہو جواب ملا کہ میں قوم  
 ایت انا وقوی لنصرة جن کا بادشاہ ہوں میں مع جنات کی فوج کے امام حسین کی مدد  
 الحسین ووجدناه مفتولا کے لئے آیا تھا لیکن قسمی سے ہم دیر میں پہنچے اور حضرت شہید  
 فلما سمع المجیش ذلك ہو گئے جب فوج یزید نے سنا تو ان کو یقین ہو گیا کہ وہ دوزخی  
 تیقتوا بکونهم من ہیں " (بیابان المودة جلد دوم شیخ الاسلام قدس سرہ)  
 اهل النار - (۳۵۱ و ۳۵۲ طبع قسطنطنیہ)

## زمین اور آسمان کا غم حسین میں رہنا اور اہل ہارم کرنا

(الف) اخرج الثعلبی عن السدی امام ثعلبی نے سیدی سے روایت کیا ہے کہ جب امام حسین  
 قال لما قتل الحسين بن علی بکت شہیدؑ تو حضرت پر آسمان بویا اور اسکاڑنا آسمان کی سرخی ہو۔  
 علیه السماء وبکا لها حمرتها ابن سیرین کہتے ہیں کہ سرخی قبل شہادت امام حسین نہیں دکھائی  
 وحکی ابن سیرین ان الحمرة دیتی تھی، قاضی سلیم کہتے ہیں کہ شہادت امام کے ایام  
 لم تر قبل قتله وعن سلیم میں آسمان سے خون برسا حضرت علی نے فرمایا کہ زمین  
 القاضی قال مطرنا السماء اور آسمان نہیں روئے سوائے حضرت یحییٰ اور میرے  
 ایام قتله وقال علی فما بکت فرزند حسین پر کثیر بن شہاب بخاری بیان کرتے  
 السماء والارض الایحییٰ بن زکریا ہیں کہ مقام رحبہ میں ہم لوگ حضرت علی کے پاس بیٹھے  
 وعلی حسین ابی وعن کثیر ہوئے تھے کہ اتنے میں امام حسین نظر پڑی تو امیر المومنین  
 بن شہاب بخاری قال بینا نے فرمایا کہ خداوند عالم نے اس آیت فما بکت  
 نحن جلوس عند علی فی الرحبة علیہم السماء والارض میں کچھ لوگوں کا ذکر  
 اذطلع الحسین قال ان الله کیا ہے۔ قسم ہے اس کی جس نے دانوں کو شکافہ کیا



ذکر قوم القوله فصابت  
 علیہم السماء والارض  
 والذی فاق الحجة وثر النعم لبقیلتن  
 هذا ولتنبکین علیہ لسماء ولا راض  
 عن ابن عباس قال ان یوم قتل  
 الحسین قطرت السماء دماً وان هذا  
 الحجة التي تری فی السماء ظهرت  
 یوم قتلہ ولم تر قبلہ وان ايام قتلہ  
 لم یرفع حجر فی الدنیا الا وجد تحتہ الدم  
 (نیایم المودة للقندوزی جلد دوم ص ۲۵۶ و ص ۲۵۷ طبع تنظیم

(ب) عن نصرۃ الاندلیہ انها  
 قالت لما قتل الحسین بن علی امطرت  
 السماء دماً فاصبحنا وجباناً وجراذناً  
 مملوءة دماً وظہر یوم قتلہ من الايات  
 ابضا ان السماء اسودت اسوداداً  
 عظیماً حتی رویت النجوم نهاراً ولم  
 یرفع حجر الا وجد تحتہ دم عبیط  
 وان السماء احمرت لقتلہ ونکسفت  
 الشمس حتی بدی الکواکب لصف  
 النهار وظن الناس ان القيامة

ہر آنہ یہ میرا فرزند قتل کیا جاوے گا اور اس پر آسمان اور  
 زمین روئیں گے۔ ابن عباس کہتے ہیں کہ جس دن امام حسین  
 شہید ہوئے آسمان سے خون پکا اور یہ آسمان کی سرخی  
 جو دکھائی دیتی ہے اسی دن سے ظاہر ہوئی  
 ہے اس سے پہلے نظر نہیں آتی تھی اور  
 ان دنوں جب حضرت شہید ہوئے ہیں دنیا  
 میں زمین سے کوئی پتھر نہیں اٹھایا جاتا  
 تھا، مگر اس کے نیچے تازہ خون ہوتا تھا  
 لڑنے والا زویہ کہتی ہیں کہ جب امام حسین قتل ہوئے  
 تو آسمان سے خون برسا۔ ہم لوگوں نے اس  
 حالت میں صبح کی تھی کہ ہمارے تمام گھرے ہلکے  
 خون سے بھر گئے تھے اور شہادت کے دن  
 بیت سی ثنائیاں ظاہر ہوئیں آسمان بالکل سیاہ  
 ہو گیا گھٹا ٹوپ اندھیری کی وجہ سے دن  
 کو تاریک دکھائی دینے لگے، کوئی پتھر نہیں  
 اٹھایا جاتا تھا مگر اس کے نیچے خون تازہ ملتا  
 تھا۔ آسمان حضرت کی شہادت کی وجہ سے بالکل سرخ  
 ہو گیا۔ سورج کو گھن لگا گیا ایہا نیک کہ دن



قد قامت وان السماء مكثت | دوپہر تارے دکھائی دیے۔ لوگوں نے خیال کیا  
 بعد قتلہ سبعة ایام تری علی | کہ قیامت آگئی اور آسمان سات روز تک بالکل سرخ  
 الحیطان کاٹھا ملاحف معصفہ | ہو گیا۔ دیواروں پر دھوپ کی سرخی ایسی معلوم ہوتی تھی  
 من شدة حمرتها وضربت الکواکب | جیسے کسم کی گہری رنگی ہوئی چادریں ہیں۔ ستارے  
 بعضها بعضاً ونقل ابن الجوزی | آہیں ٹکراتے تھے۔ علامہ ابن جوزی ابن سیرین  
 عن ابن سیرین ان الدنيا اظلمت | سے نقل کرتے ہیں کہ بعد شہادت پہلے دنیا تین دن  
 ثلاث ایام ثم ظهرة الحجرة فی السماء | تک اندھیری رہی اس کے بعد آسمان سرخ ہوا۔  
 قال یوسعید ما رفع حجر من الارض الا وتحتهم | ابو سعید کہتے ہیں کہ دنیا میں کوئی پتھر نہیں اٹھایا گیا  
 عبط ولقد مطرت السماء وما بقی اثر فی | لیکن اس کے نیچے تازہ خون تھا اور آسمان سے  
 الثیاب مدة حتی تقطعت لخرج الشعلی | خون کی بارش ہوئی یہاں تک کہ سرخی کا اثر کپڑوں  
 ان السماء بکت وبکاھا حمرة وقال غیرہ | پر مدت تک باقی رہا اور سرخی نہ چھوٹی سوائے اس  
 افاق السماء سبعة اشهر بعد قتلہ ثم لازلہ | کے کہ کاٹ ڈال گیا۔ امام ثعلبی نے روایت کی ہے کہ  
 الحجرة تری بعثک وان ابن سیرین قال | آسمان کے کنارے شدت کیسا تھ چھ ماہ تک بعد  
 اخبرنا ان الحجرة التي من الشفق لم تکن | شہادت سرخ رہے، اس کے بعد بھی سرخی مٹی نہیں  
 قبل قتل الحین ذکر ابن ان هذه الحجرة لم تری | بلکہ بعد کو بھی دکھائی دیتی ہے۔ ابن سیرین کہتے ہیں کہ  
 السما قبل قتلہ وقال ابن الجوزی | یہ کہ یہ خبر ہو چکی ہے کہ شفق کی سرخی قبل شہادت حسین  
 حکمتہ ان غضبا یوتر حمرة | نہیں دکھائی دیتی تھی ابن سعد کہتے ہیں کہ یہ سرخی قبل  
 الرجة والحق تنزه عن الجسمیة | شہادت امام آسمان پر نہیں دکھائی دیتی تھی۔ علامہ  
 فظہر تاثیر غضبه علی من | ابن ابجوزی کہتے ہیں کہ اس میں حکمت یہ ہے کہ غصہ



قتل الحسين | کی وجہ سے چہرہ سرخ ہو جاتا ہے اور خدا کی ذات جسم و جہانیت  
 حمرة الافق | سے بری ہے اس لئے اس نے امام حسین کے قتل میں اپنے غیظ و  
 اطهار العظیم | غضب کا اظہار آسمان کے کناروں کے سرخ ہونے سے کیا تاکہ اس  
 الجنابة | سے یہ ظاہر ہو جائے کہ امت نے بہت برا گناہ کیا (طبعی محرم بن حجر کی صفحہ ۱۱۶ طبع مکتبہ)

(ج) ولما قتل الحسين بکنت | اور جب امام حسین شہید ہو گئے تو سات دن تک  
 الدنيا سبعة ايام والشمس على | دنیا روئی اور آفتاب دیواروں پر ایسا تھا (یعنی  
 الشيطان كما لاحظت المعصرة | دھوپ) جیسے کسم کی رنگی ہوئی چادریں اور تاک  
 والكواكب يضرب بعضها بعضاً | آپس میں ٹکراتے تھے اور حضرت روز عاشور شہید  
 وكان قلبه يوم عاشوراء وكسفت | ہوئے اور اسی روز سورج گواہن لگا اور بعد شہادت  
 الشمس ذلك اليوم واحمرت افاق | چھ ماہ تک آسمان کے کنارے سرخ رہے پھر  
 السماء ستة اشهر بعد قتله ثم | اس روز سے ہمیشہ سرخی دکھائی دیتی ہے اس سے  
 لانالت الحمره ترى فيما بعد ذلك | پہلے کبھی نظر نہیں آتی تھی (اثبت من السنه شيخ  
 اليوم ولم تكن فيما قبله - | عبدالحق محدث دہلوی ص ۲۵ و ۲۶ کا پتھر)

آسمان کے رونے کا ذکر تفسیر درمنثور علامہ جلال الدین سیوطی جلد ۶ صفحہ  
 ۳۹ مصر اور تفسیر فتح البیان جلد ۸ ص ۳۳۶ طبع مصر میں بھی ہے۔

## اولیاء عظام و صوفیائے کرام کا نعم حسین میں لونا

وقال الزهري لما بلغ الحن | نہری کہتے ہیں کہ جب خواجہ حسن بصری کو امام حسین  
 البصري خیر قتل الحسين بکی | کی شہادت کی خبر معلوم ہوئی تو اس قدر روئے کہ  
 حتى اختلج صدغاً ثم قال | ان کی کنپٹیاں شدت گریہ میں پھرنے لگیں کہنے لگے



اذل الله امته قلت | کہ خدا اس امت کو ذلیل کرے کہ اس نے اپنے  
ابن بندھا یا بیع الموقبلہ ۲۳ نبی کے نواسے کو شہید کیا۔

سفیان ثوری کے متعلق "مقاتل لطالبین" ابوالفرج اصفہانی کے حوالے  
سے اور شیخ کمال الدین کے بارے میں ذخیرۃ المال کے حوالہ سے اس سے  
پہلے کسی دوسرے مقام پر بیان کیا جا چکا ہے کہ وہ اہلبیت رسول کے مصائب  
میں رونے اور فریاد کرنے کو علامت ایمان سمجھتے ہیں، اس صورت میں  
ظاہر ہے کہ وہ کیونکر نہ گریہ کرتے رہے ہونگے۔ اسی طرح شیخ سہل بن عبد  
تسری کے رونے کا تذکرہ بھی کسی مقام پر روضۃ الشہداء ملا حسین واعظ کا شفی  
کے حوالے سے لکھا جا چکا ہے اور امام بوصیری اور شیخ شہاب الدین عبدالقادر  
کے گریہ کے متعلق بھی کسی جگہ تشریح کی جا چکی ہے۔

شیخ الاسلام بابا فرید گنج شکر، مخدوم شیخ شرف الدین بھٹی مینری، سلطان  
سید اشرف جہانگیر سمنانی، مخدوم شیخ علاء الحق پنڈوی، خواجہ بندہ نواز سید محمد  
گیو دراز، سید عبدالرزاق بانسوی وغیرہم کا ایام عزائیں رونا اور مجالس عزاء  
برپا کرینکا تذکرہ "غم حسین" کے حوالے سے اوپر لکھا چکا ہوں، ان کے علاوہ  
اور بہت سے اولیاء السدہیں جو امام حسین پر گریہ وزاری کرتے اور عشرہ  
محرم کو ایام عزاء سمجھتے تھے۔

خواجہ منصور اصفہانی مقتدیئے اصفان خواجہ علی غزنوی حنفی، مجدد الد  
بہدانی، شیخ ابو الفتوح نصر آبادی، خواجہ محمود صدیقی حنفی، خواجہ امام شرف  
الائمہ ابو نصر سنجانی خواجہ تاج اشعری نیشاپوری، شیخ احمد شیبانی رحمہم اللہ۔



یہ وہ لوگ ہیں جو امام مظلوم کے غم میں گریہ و ماتم کرتے تھے، دیکھو اخبار الابرار حضرت  
 دہلوی و کتاب نقض الفضائح مدعا عبد الجلیل رازی۔ ایسے ہی اور بہت سے  
 مشائخ اور صوفیائے کرام ہیں جن کے "ملفوظات" سے ان کے گریہ و زاری و  
 تعزیر داری کرنے پر روشنی پڑتی ہے جیسے مولانا عبد الرحمن صاحب محدث  
 یانی پتی، شاہ نیاز احمد صاحب بریلوی، مخدوم وارث علی شاہ صاحب پودہ شریف  
 شیخ الاسلام حافظ محرم علی شاہ صاحب خیر آبادی اور مولانا شاہ عبد الرحمن  
 صاحب الخطاب بہ مقبول النبی لکھنوی وغیرہم۔ یہ وہ بزرگ ہستیاں ہیں جو  
 مسلمانوں کے روحانی پیشوا تھے۔ لیکن ان حضرات کو عزاداری امام مظلوم میں  
 خاص شغف تھا۔ ان میں سے بعض تو ایسے ہیں جن کے مزار پر سال بھر تک برابر  
 تعزیرے رکھے رہتے ہیں۔

مولانا شاہ عبد الرحمن صاحب الخطاب بہ مقبول النبی کے حالات میں لکھا ہے کہ :-  
 حضرت مولانا دہشترہ محرم احرام براستماع مصائب اہلین حضرت مولانا عشرہ محرم میں امام حسن و امام حسین علیہما السلام  
 علیہما السلام رغبت میں اشدت جہانچہ از شیخ غصنقر علی اکثر کے مصائب کو سننے کی جانب اغب ہتے تھے جہانچہ شیخ  
 مرثیہ ہائے مودت از مولوی نور اللہ کتابہ مجلس ودیگر غصنقر علی اکثر مرثیہ پڑھکر سناتے اور مولوی نور اللہ  
 روایات سماعت فرمودہ و آبدیدہ می شنید کتاب وہ مجلس یاد دوسرے روایات کو سناتے تھے جس  
 (انوار الرحمن لتویر الجہان ص ۱۱۵) سن کر حضرت آنسو بھراتے تھے۔  
 اسی صفحہ پر ہے :-

تبدیل پوشاک بروز جمعہ معمول حضرت حضرت کا یہ طریقہ تھا کہ ہمیشہ جمعہ کے دن  
 لے لطائف اشرفی میں ہر کہ ولایت سبزواری حضرت سید علی محمد کہ عمدہ ارباب صوفیہ علیہم السلام عزاداری قائم رکھتے  
 تھے اور علم نصب کر کے اُس کے نیچے بیٹھتے تھے اور اُس کے ساتھ گشت میں جاتے تھے اور حضرت قدوہ الکبریٰ بھی اسی رسم عاشق  
 بجالاتے تھے اور علم کے قریب بیٹھتے تھے اور کبھی سید علی قلندر کرم اہل اہل لانے کیلئے حکم دیتے تھے اور کتاب بجز ہمارے حضرت  
 غفران خان غوری کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ اُن کو عزاداری و ماتم کے بار میں شک تھا جس پر جواب میں اُن کو تذکرہ  
 لکھی اور شک جانا رہا عزاداری کرنے لگے۔ (از تفسیر در بیان تعزیر مولوی محی الدین حنفی)



بود مگر در عشره محرم احرام بر روز جمعہ  
تبدیل پوشاک مہی کرد نہ صرف غسل  
و پارچہ مستقل می پوشیدند۔

صفحہ ۱۱۶ پر ہے :-

در سال آخر عمر شریف یوم عشره محرم احرام  
بروز جمعہ افتادہ بعد فراغت نماز جمعہ

آنحضرت بر بستر مبارک دراز شدند و از

مریدین و معتقدین حاضرین وقت حکایات

معجزہ کر بلا بیان می فرمودند چنانچہ مولوی

محمد نور الدین کتاب وہ مجلس رو بروی

آنحضرت می خواند و آن حضرت بگوش حق

نیوش سماعت فرمودہ آبدیدہ می شدند

دریں اثنا بمولوی مجید الدین مہنوی

مرید خاص را ارشاد فرمودند کہ اندکے

خاک بیار عرض نمود کہ دریں جا خاک کے

بدستم نیامد فرمودند کہ کلو خنائے گل در این جا

بیار اندیک کلوخ را سائیدہ زود تر زود

من آرو آنحضرت برے حاجت استغاثہ شریف

می بروند چنانچہ مولوی مذکور زود کلوخنے

لباس تبدیل فرماتے تھے لیکن اگر جمعہ محرم کی  
دسویں کو پڑتا تو لباس تبدیل نہیں فرماتے بلکہ  
غسل فرما کر استعمالی کپڑا پہن لیتے تھے۔

حضرت مولانا کی عمر شریف کے آخر سال

عشره محرم جمعہ کے دن پڑا، نماز جمعہ

ادا کرنے کے بعد حضرت بستر مبارک پر لیٹ

گئے اور مریدین و معتقدین و دوسرے حاضرین

سے واقعہ کر بلا بیان فرمایا اور حضرت کے

سامنے مولوی نور الدین صاحب کتاب مجلس

سے واقعہ شہادت پڑھنے لگے حضرت نے

گوش حق نیوش سے سماعت فرمایا اور آبدیدہ

ہوئے، اسی اثنا میں حضرت نے مولوی

مجید الدین صاحب مہنوی سے جو مرید خاص

تھے یہ ارشاد کیا کہ تھوڑی سی خاک لاؤ، انھوں

نے عرض کیا کہ اس جگہ مجھ کو خاک ملے گی۔

فرمایا کہ یہاں پر مٹی کے کلوخ بہت ہیں ایک

کلوخ کو توڑ کر اس کی خاک میرے پاس

جلد لائیے۔ اس کے بعد حضرت استغاثہ کرنے



را سائیدہ قریب زینہ مسجد شریف پیش کے لئے تشریف لے گئے مولوی صاحب  
 آنحضرت منورہ آنحضرت ایک چٹکی خاک ا موصوف بہت جلد ہی خاک لے آئے اور مسجد  
 از دست مبارک گرفتہ بر سر مبارک کہ برہنہ کے زینہ کے قریب ہی حضرت کی خدمت  
 بود انداختند بوقت شام میان تاج الدین میں پیش کیا حضرت نے دست مبارک سے  
 صاحب محمد حسین خالص صاحب کہ از مردان ایک چٹکی خاک لے کر اپنے سر مبارک پر ڈال  
 خاص بود نہ عرض نمودند کہ امروز کہ از لی حضرت ننگے سر تھے، شام کے وقت  
 آنحضرت حرکتے بوقوع آمد مایاں را میان تاج الدین صاحب اور محمد حسین  
 خیلے تعجب رو نمود فرمودند کہ بروز شہادت خالص صاحب جو خاص مریدوں میں سے تھے  
 امام حسین علیہ السلام حضرت ام سلمہ در مدینہ ان ہر دو صاحبان نے عرض خدمت کیا  
 منورہ خوابے دیدند کہ رسول صلعم شیشہ کہ آج حضرت سے عجیب حرکت ظاہر ہوئی  
 خون در دست و برہنہ سر و ریش مبارک ہے (یعنی سر پر خاک ڈالا ہے) اس کی وجہ  
 گرد آلود می آیند حضرت ام سلمہ عرض نمود سے ہم سب کو سخت تعجب ہے۔ فرمایا  
 کہ یا رسول اللہ صلعم من در دنیا بدین صورت کہ روز شہادت امام حسین حضرت ام سلمہ نے  
 آنحضرت را گاہے ندیدہ بودم امروز جو مدینہ منورہ میں ایک خواب لکھا تھا کہ حضرت  
 واقعہ پیش آمد فرمودند کہ اس وقت من رسول صلعم ننگے سر ہیں در ریش مبارک گرد آلود ہے  
 در کر بلا در مقتل حسین خود ہاتھ میں ایک شیشی ہے جس میں خون ہے حضرت  
 بودم ہر گاہے کہ خبر شہادت ام سلمہ نے عرض کیا یا رسول اللہ میں نے دنیا میں  
 در مدینہ منورہ رسید ہماں وقت بود کہ کبھی بھی آپ کو اس حالت میں نہیں دیکھا  
 خواب دیدہ بودند در جواب اس باز محمد حسین آخر کیا ماجرا ہے حضرت نے فرمایا کہ میں اس وقت



خالد صاحب عرض فرمودند کہ معاملہ خواب را کہ بلا میں اپنے فرزند حسین کے قتل گاہ  
سنت پیغمبر گفت فرمودند کہ نزد ما خواب میں تھا اس لئے یہ حالت ہے جب ملائکہ منور  
حضرت ام سلمہ عین مشاہدہ است این سنت میں شہادت کی خبر پہنچی تو معلوم ہوا کہ امام  
کہ از من باقی بود ادا کردم و آں ہم دستور حسین اسی وقت شہید ہوئے تھے جو وقت کہ  
حضرت مولانا بود قدرے از ناہائے لنگر خواب دیکھا گیا تھا اس کے جواب میں محمد حسین  
حسینی طلب فرمودہ تبرکاً می چشیدند۔ خاں نے عرض کیا کہ کیا خواب کے واقعات پر بھی  
سنت رسول کا اطلاق ہو سکتا ہے فرمایا کہ ہمارے نزدیک بی بی ام سلمہ کا خواب عین  
مشاہدہ ہے۔ یہ سنت جبرئیل کرنا اب تک باقی تھا آج میں نے اس پر عمل کیا۔ مولانا  
کا یہ بھی دستور تھا کہ حسینی لنگر سے روٹی طلب کر کے بطور تبرک تھوڑی نوش فرمایا کرتے تھے  
صفحہ ۱۱ پر ہے۔

شب عاشور بعد نماز تہجد کہ در اں وقت ایک مرتبہ شب عاشور نماز تہجد کے بعد نوحہ کی آواز  
آواز نوحہ ہاگوش انحضرت رسید فرمودند کہ یہ حضرت کے کان تک پہنچی دریافت فرمایا کہ  
نوحہ کیست حاضرین عرض فرمودند کہ صبح یوم نوحہ کون پڑھ رہا ہے حاضرین نے عرض کیا کہ عاشور  
عاشور است این نوحہ مومنین شیعہ است ارشاد ی صبح ہے مومنین شیعہ نوحہ کر رہے ہیں ارشاد  
گردید کہ اگر حق تعالیٰ نوحہ آہنا را قبول فرمود فرمایا کہ اگر حق تعالیٰ نے ان لوگوں کے نوحہ کو قبول  
بہشت را برگزیدہ امام حسین علیہ السلام موقوف فرمایا اور بہشت کو گرہ چین ہی پر موقوف رکھا  
داشتہ شیعہ ہا از سنیان بازمی بروند حاضرین ہے تو شیعوں نے سینوں سے بازمی جیت لی  
باز عرض فرمودند کہ نوحہ ایہنا از خلوص نیست حاضرین نے دوبار عرض کیا کہ انکا نوحہ خلوص سے  
فرمودند کہ از سنیان این قدر ہم نمی شود۔ نہیں ہو۔ فرمایا کہ سینوں سے تو یہ بھی نہیں ہوتا۔



# ائمہ اسلام و علمائے کرام کا غم حسین میں مرثیہ اہل بیت

امام شافعی نے امام حسین کا مرثیہ کہا ہے (مناہج المودۃ جلد دوم صفحہ ۳۳۲ و ۳۵۶)  
معارج الاصول حافظ جمال الدین (الزرنندی المدنی)

امام شرف الدین محمد البوصیری نے بھی مرثیہ کہا ہے جو (بمزنیہ کے نام سے)  
مشہور ہے جس کے کچھ اشعار اس رسالہ میں کسی مقام پر نقل کئے جا چکے ہیں (جواب  
العقدین امام سمہودی۔ احسین جلال الحسینی ص ۲۳۳ طبع مصر) علامہ عبد الحمید  
بن ابی اکھدیدہ معتزلی نے بھی مرثیہ کہا ہے (احسین جلال الحسینی ص ۲۳۳ طبع مصر)  
علامہ عبد الباقی آفندی العمری الموصلی نے مرثیہ کہا ہے (احسین ص ۲۲۳)

علامہ سید بن شہاب نے مرثیہ کہا ہے (احسین جلال الحسینی ص ۵۱)  
طبع مصر) اور علامہ شہاب الدین ابن عبد القادر العجلی نے بھی مرثیہ کہا ہے (ذخیرۃ  
المآل، ان کے علاوہ علماء اہلسنت کی کثیر تعداد ہے جنہوں نے مرثیہ کہے ہیں۔

## امام حسین کا مرثیہ کہنے والی کا مجاہدین کر بلا میں شمار ہوتا

ونقل ابن الجوزی ان ابن الصباریۃ | علامہ سبط ابن الجوزی اپنے تذکرہ خواص  
الشاعر اجتاز بکربلا فجعل یبکی علی | الامۃ میں لکھتے کہ ابن ہبار یہ شاعر کا  
الحسین و اہلہ رضی اللہ عنہ و النشد | گزرب کربلا سے ہوا تو امام حسین کی  
مشعرا ... ثم نام فی مکاتہ | مسیبت پر رونے لگا اور یہ مرثیہ کہا  
قرائی النبی صلعم فی المنام فقال له | اسکے بعد سو گیا اور خواب میں حضرت سرور  
جزاک اللہ خیرا البشر فان اللہ قد | عالم کو دیکھا کہ حضرت فرماتے ہیں، خدا



کتبک ممن جاہد بین یدی ابنی الحسین | تجھے نیک لاوے تجھ کو ثبات ہو کہ اسکے عوض میں  
(نیایع المودۃ جلد دوم ص ۳۲۲ طبع قسطنطنیہ) | خدا نے تجھے مجاہدین کر بلا کے گروہ میں قرار دیا ہو

خاتم العلماء، غریز المفسرین مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی مصنف اشاعت  
کا مجلس کرنا اور سلام اور مرثیہ گو سن کر رونا اور اس کو باعث ثواب سمجھنا  
مولانا شاہ محمد فخر عالم صاحب سجادہ نشین خانقاہ بھاگلپور نے اپنے قدیم کتابوں اور  
خطوں کے ذخیرہ میں سے مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کا ایک پُرانا  
مکتوب عزاواری اور مجالس کے متعلق حاصل کر کے مجلہ علمیہ معارفین (بابۃ الکتوبر  
۳۲ء) آثار علمیہ ادبیہ کے زیر عنوان شائع کر دیا ہے۔ اس خط کے متعلق مولانا  
شاہ فخر عالم صاحب تحریر فرماتے ہیں۔

”یوں تو مراسلہ نگار کی ذات ہی اس قابل ہے کہ جو کچھ ابھی آپ کی تصنیف  
و تالیف کامل جائے تو ہلوگوں کے لئے باعث صد نازش ہے۔ چہ جائیکہ ایسے  
موضوع پر کہ جسکے عمل کی وجہ سے صوفیائے کرام کا گروہ ہدف ملامت ہوتا آ رہا  
ہے، آپ جیسے مقدس متبحر فاضل و محدث کا لکھا ہوا خط جس میں وہ اپنے عمل و  
معمولات کو ظاہر کرتے ہیں کیوں نہ قابل قدر اور لائق عمل ہو۔“

نقل خط حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ۔ بنام  
احمد یار خاں ساکن کشن گنج کھگڑا

از فقیر عبدالعزیز بعد سلام مسنون بکشتون | فقیر عبدالعزیز کی طرف سے بعد سلام مسنون  
ضمیر و ذکا تخمیر باد کہ عنایت نامہ سامی بار | کے واضح رے عالی ہو کہ جناب کا گرامی نامہ  
دیگر در مقدمہ مرثیہ خوانی وغیرہ وصول نمود | دوسری مرتبہ مرثیہ خوانی وغیرہ کے متعلق وصول



انچہ دریں باب معمول فقیر است می نویسد۔  
 از ہمیں جاتیاس باید کرد در تمام سال دو مجلس  
 در خانہ فقیر منعقد می شود یکے مجلس ذکر وفات  
 اشریف دوم مجلس ذکر شہادت امام حسین  
 علیہ السلام و مردم روز عاشورا یا یک روز دو  
 روز پیش ازین قریب چهار صد یا نصف کس  
 بکار گاہے قریب ہزار کس فراہم می آیند و  
 در دومی خوانند۔ بعد ازاں کہ فقیر بر آید  
 و می نشیند ذکر فضائل حسین علیہما السلام کہ  
 در حدیث شریف ثبت شدہ در بیان می آید  
 و انچہ در احادیث اخبار شہادت این بزرگان  
 و بد مآلی قاتلان ایشان وارد شدہ نیز مذکور  
 میشود بایں تقریب بعضی شائد کہ بجناب  
 ایشان گزشتہ از دوی احادیث معتبر  
 بیان کردہ میشود و ہم درین ضمن مرثیہاے  
 کہ از مردم غیر یعنی جن و پری حضرت ام سلمہ  
 و دیگر صحابہ شنیدند نیز مذکور میشود و بعد از آن  
 ختم قرآن و پنج آیت خوانندہ بر حاضر فائزہ  
 نمودہ می آید و درین وقت اگر شخصی خوش  
 ہوا۔ اس بارے میں فقیر کا جو کچھ معمول ہے  
 اُسے لکھا جاتا ہے اس سے آپ نذرانہ کر سکتے  
 ہیں۔ پورے سال میں فقیر خانہ پر دو مجلس  
 منعقد ہوتی ہیں، ایک ذکر وفات شریف  
 کی دوسرے شہادت امام حسین علیہ السلام  
 کے ذکر کی مجلس جو عاشور کے دن یا اس سے  
 دو ایک دن پہلے چار سو یا پانچ سو اور کبھی  
 کبھی ہزار کے قریب لوگ جمع ہوتے ہیں  
 اور در دو پر ہتھتے ہیں اور جب فقیر باہر آتا  
 ہے اور بیٹھتا ہے تو امام حسین کے فضائل  
 جو احادیث میں مذکور ہیں بیان کئے جاتے  
 ہیں اُن بزرگوں کی شہادت کے متعلق اور  
 اور اُن کے قاتلوں کی بد انجامی کے متعلق  
 جو کچھ اخبار و احادیث میں ہے وہ بھی  
 بیان کیا جاتا ہے اس سلسلہ میں ان شائد  
 و مصائب کا بھی تذکرہ ہو جاتا ہے جو  
 احادیث معتبرہ کی رو سے آپ حضرات پر گذر  
 ہیں اور وہ مرثیے بھی پڑھے جاتے ہیں جنہیں  
 حضرت ام سلمہ اور دوسرے صحابیوں نے جنوں



احسان سلام بخواند یا مرثیہ مشروع مشروع  
 می کند اتفاق شنیدن میشود و ظاہر است کہ  
 دریں اکثر حضار مجلس را و این فقیر را ہم  
 رقت و بکالاحق می شود پس اگر این چیز  
 بانزد فقیر بہمیں وضع جائز نمی بود اقدام  
 بر آن اصلاً نمی کرد و آنچه امور دیگر نام مشروع  
 است اما حاجت بیان ندارد و امام شافعی  
 می فرماید

لو کان رافضی صاحب ال محمد

فلیشہد الثقلان انی رافضی

زیادہ بجز توفیق حسنات چہ بر نگارو

نام رافضی ہے تو دونوں جہاں گواہ رہیں کہ میں رافضی ہوں۔ فقط

۱۱۸۹

هو العزيز الولي الرحيم

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا یہ خط ان کی فقہ کی کتاب موسومہ فتاویٰ  
 غزنیہ جلد اول ص ۱۰۴ مطبوعہ مجتہبی دہلی ۱۳۲۸ھ میں بھی موجود ہے لیکن میں  
 نے دارالمصنفین اعظم گڑھ کے ارگن "رسالہ معارف" (جو زیر ادارت سیلیمان  
 ندوی نکلتا ہے) کے حوالہ سے اس لئے لکھا ہے تاکہ اس منیقہ انیقہ کے مہتمم بالشان  
 ہونے میں کسی قسم کا شک نہ رہے۔



غزاداری آثار اسلام میں ہے اور اس کے فوائد دینی حاصل ہوتے ہیں  
تقریہ امام بارہ کی تعظیم ضروری ہے

مصنف کتاب معرکہ آراء (یہ کتاب شیعوں کی رد میں ہے) جناب مولانا  
سلامت علی خاں طبیب ولد شیخ محمد عجیب المعروف بہ صداقت خاں دہلوی ثم  
بناری جو ارشد تلامذہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ہیں اور جن کا شمار افضل  
مستملین اہلسنت میں ہے اپنی کتاب تبصرة الایمان (یہ کتاب بھی شیعوں کی رد  
میں ہے) کے ص ۲۲ میں تقریہ داری کے متعلق تحریر فرماتے ہیں :-

لداحمد کہ آں از آثار اسلام و علی	خدا کا شکر ہے کہ تقریہ داری آثار اسلام
بوجہات کثیرہ ازاں بہرہ اندوز و فوائد دینی	میں ہے اور ایک عالم بہت سی وجہوں سے
ازاں حاصل است -	بہر اندوز ہوتا ہے اور اس کو دینی فائدہ حاصل ہوگی

اس عبارت کے بعد امام بارہ اور تقریہ کی تعظیم کے متعلق تحریر فرماتے ہیں

و شک نیست در اں کہ امام بارہ نقل ہوتا	اور اس میں کوئی شک نہیں کہ امام بارہ تقریہ
شریف بعد مرتب شدن لائق تعظیم است بضرورت	ترتیب اور ضرورت وغیرہ بننے اور مرتب ہونیکے
و ادب آں شایاں ایمان	بعد ضروری اور لازمی تعظیم کے لائق ہیں اور

ان چیزوں کی تعظیم اور ادب کرنا اہل ایمان کے شایان شان ہے (تبصرة الایمان ص ۲۲)  
مطبوعہ کلکتہ ۱۲۳۶ھ

مولانا عبد الرحمن صاحب الخطاب بمقبول لبنی تقریہ کے بارے میں

ارشاد فرماتے ہیں :-



ایں درمہدستان شاعر اعظم دین است  
 چہرہ کہ نام نواسہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم  
 بلند گردیدن گویا نام آنحضرت صلعم بلند  
 شدن است و علاوہ انہیں نفع رسانی  
 خلالت بہر نوع می شود۔ و در باب فتن  
 زیارت تعزیہ ہا ارشاد فرمودند کہ اگر تعزیہ  
 راضیج مبارک تصور کردیدہ بہماں آداب  
 روند مضائقہ ندارد و اگر بالنس و کاغذ  
 فقط خیال کردہ بر اے سیر روند  
 نباید و مقام زیارت را سیر گفتن موجب  
 خطاست۔ در میان ہمیں گفتگو شخصے  
 عرض نمود، ضریح مبارک یک است  
 و ایں تعزیہ ہا ہزاراں اند تقسیم  
 و آداب چگونہ شود۔  
 فرمودند کہ در مکہ شریف خانہ خدا  
 یک است و نقل آل ہزار ہا مسجد  
 چگونہ تقسیم آنہا می سازند۔  
 شریف میں خانہ خدا ایک ہی ہے اور اس کی نقل میں ہزاروں مسجدیں ہیں  
 تو ان مسجدوں کی کیونکر تقسیم کی جاتی ہے (انوار الرحمن لتذویر احببان ص ۱۱۵)

تعزیہ ہندوستان میں دین کے شاعر  
 اعظم میں سے ہے۔ اس لئے کہ نواسہ رسول  
 کے نام کا بلند ہونا گویا خود آنحضرت  
 صلعم کے نام کا بلند ہونا ہے، اس  
 کے علاوہ اس سے نفع خلالت تو بہر  
 نوع حاصل ہوتا ہی ہے اور تعزیہ کی  
 زیارت کرنے جانے کے لئے ارشاد فرمایا  
 کہ اگر تعزیہ کو ضریح مبارک سمجھ کر  
 اسی ادب و احترام کے ساتھ جائیں تو  
 اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے لیکن  
 اگر صرف بالنس اور کاغذ سمجھ کر سیر کرنے  
 کے لئے جائیں تو ایسا نہ چاہئے۔  
 زیارت کی جگہ کو سیر کہنا یہ غلطی ہے دوران  
 گفتگو میں ایک شخص نے عرض کیا کہ  
 ضریح مبارک (جو کہ بلا میں ہے) وہ ایک  
 ہے اور تعزیہ ہزاروں کی تعداد ہیں لہذا  
 تقسیم و ادب کیونکر ہو فرمایا کہ مکہ  
 شریف میں خانہ خدا ایک ہی ہے اور اس کی نقل میں ہزاروں مسجدیں ہیں  
 تو ان مسجدوں کی کیونکر تقسیم کی جاتی ہے (انوار الرحمن لتذویر احببان ص ۱۱۵)



## علمائے صالحین تعزیری کی توسیع کیلئے فتویٰ جاری

اور محیی السنۃ اوتانک یہ عالمگیر شاہ ہند تعزیری کا بھی مزہم نہیں ہوا

یہ ظاہر ہے کہ سلاطین مغلیہ کے زمانے میں علمائے اہل سنت کا کافی دور دورہ رہا ہے وہ حضرات احیائے سنت و محمود عت میں برابر جد جہد کرتے رہے ہیں یہاں تک کہ اکبر بادشاہ کے زمانے میں بھی یہ حالت رہی ہے کہ شیخ عبدالبنی صدر اور مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری ایسے کٹر اور سخت قسم کے علماء استیصال بدعات اور احمائے روم غیر شرعی میں بیکرد و کاوش کرتے رہے ہیں بس انتہائی پختی بیچارے شیعہ بھرم رفض روز آ قتل کئے جاتے تھے اور ان کی لاشیں قبر سے نکال کر پھینک دی جاتی تھیں اور انھیں علماء کے فتاوے ایسے مظالم اور خون ناحق کے ذمہ دار ہوتے تھے جیسا کہ آئین اکبری، اکبرنامہ، تاریخ منتخب التواریخ ملا عبدالقادر بدایونی سے ظاہر ہے، جب اکبر کے زمانے میں یہ حالت تھی تو پھر متعصب سلاطین کے دور میں جو حالت رہی ہوگی وہ ظاہر ہے۔ اس زمانہ دراز میں علمائے اہلسنت برابر کتابیں لکھتے رہے، فقہی رسائل تصنیف کئے گئے، فتاویٰ کی برہمی بڑی ضخیم کتابیں لکھی گئیں مثل فتاویٰ عالمگیری، فتاویٰ قاضی خان گمران من زشینان شریعت نے کوئی فتویٰ عدم جواز تعزیری داری پر یا اس کے بدعت و حرام ہونے کے متعلق کبھی بھی نہیں دیا اور نہ اپنی کتابوں میں ہی اس



کے خلاف کچھ تحریر فرمایا اور نہ کبھی بادشاہ وقت کو اس کے انسداد کی ترغیب دی۔

شاہجہاں جو ایک باخبر اور متعصب بادشاہ تھا اس نے بھی اس کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی۔ اس بادشاہ کا وزیر اعظم سعد اللہ خاں جو عالم متبحر تھا اور اس عہد کا قاضی القضاۃ متعدد خاں جو سخت قسم کا حنفی المذہب تھا مگر ان دونوں نے بھی کسی قسم کا تعزیر داری کے خلاف کوئی اقدام نہیں کیا۔ تہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر جس کی شرعی ہیبت اور پابندی دین کا اس وقت ڈنکا بج رہا تھا اور جو محض اللہ کے نام سے اس وقت تک یاد کیا جاتا رہا لیکن وہ بھی کبھی تعزیر داری کا مزاحم نہیں ہوا۔

مولانا عبد الواحد بنیرہ مولانا عبدالعلی فرنگی محلی اپنے رسالہ "ازاتۃ الاولیاء" میں لکھتے ہیں :-

مراسم تعزیر داری نام علیہ السلام از صدر ہا	مراسم تعزیر داری صدر ہا سال سے
سال جاری و مروج است و در زمانہ	جاری و مروج ہیں مشرع شاہان
سلاطین اہل اسلام و مشرع مانند	اسلام کے زمانے میں بھی مثل
جلال الدین اکبر و جہانگیر و شاہجہاں	جلال الدین اکبر، جہانگیر، و شاہجہاں
و عالمگیر اورنگ زیب وغیرہ کہ در تمامی	اور عالمگیر اورنگ کے زمانہ حکومت
ملک خود نافذ الامر کلی بودند و لازم	میں تعزیر داری ہوتی تھی یہ وہ سلاطین
تعزیر داری بوجہ احسن بتقدیم می رسد	تھے جو تمام مملکت ہند میں قابو یافتہ تھے
و نواب سعد اللہ خاں وزیر اعظم	اور ان کے حکم احکام جاری تھے اس زمانے



شاہجہاں عالم منجھو قاضی القضاۃ مستغفل میں بھی تعزیر داری کے رسوم اچھی طرح ادا کئے  
 خود کہ ہر ایک خفیہ المذہب بودند دیگر علمائے جاتے تھے۔ نواب سعد اللہ خاں وزیر اعظم شاہجہاں  
 آں زماں اگر مراسم مذکورہ را خلاف شرع دیدے بادشاہ ایک زبردست عالم منجھو تھا۔ ایسے ہی  
 بدداشتند حضور سلاطین معروض ساختہ دہائی قاضی القضاۃ مستغفل خاں جو علامہ دوراں  
 ملک موقوف می کنایند کہ دوسرے کار شاہی اختیار تھے یہ لوگ خفیہ مذہب کے سختی سے پابند تھے انکے  
 کلی می داشتند و بادشاہ ہم شرع بودند بذات خود علاوہ اور دوسرے علماء بھی تھے لیکن ان میں  
 در تمامی ملک تحت حکومت خود موقوف میکردند سے ایک نے بھی تعزیر داری کی مخالفت نہیں  
 دوراں عمدہ و خصوصاً مروج بود و تاحال کی اگر تعزیر داری خلاف شرع ہوتی تو یقیناً  
 جاری است و انشاء اللہ تاقیامت جاری یہ لوگ بادشاہ سے کہہ کر بند کرادیتے اس  
 خواہد ماند و کسے از عوام و خواص ازان ماں لئے کہ یہ لوگ دربار شاہی میں کافی رسوخ  
 تاحال اخراجات ازان نہ کردہ دریں صورت و اختیار رکھتے تھے اور خود بھی شرع و پابند  
 ترویج آں باجماع امت ثابت و مستحق است مذہب تھے اس لئے اگر کوئی اس جانب اُن کو  
 متوجہ بھی نہ کرتا تو خود سے بند کرادیتے لیکن اس کے برعکس تعزیر داری اُس زمانے میں عام  
 طور سے جاری تھی اور اب بھی رائج ہے اور انشاء اللہ قیامت تک جاری رہے گی۔ آج  
 تک کسی نے بھی چاہے عوام میں سے ہو یا خواص میں سے اس زمانے سے اب تک کسی نے بھی  
 اس کی مخالفت نہیں کی اس صورت میں گویا تعزیر داری کی ترویج باجماع امت ثابت و مستحق ہو۔  
 یہی وجہ ہے کہ اس زمانے کے عالمان دین نے اس کے جواز کا فتویٰ دیدیا تھا۔

علمائے صالحین، ابی عصر و اسم مذکورہ را الہ اس زمانے کے علمائے صالحین نے تعزیر داری  
 شعائر اسلام تصور فرمودہ قطعاً فتویٰ برائے کو شعائر اسلام سمجھتے ہوئے اس کی ترویج و بقا



تزوج و قیام آں دادہ اند پس ازین عصر دماں کیلئے فتویٰ دیا ہے پس اس زمانے کے  
 علمائے صالحین بہ زوج و قیام تعزیرہ امام مظلوم حکم کہ علمائے صالحین نے تعزیرہ رکھنے اور  
 دادہ اند سجا و درست و زوج آں موجب ثواب تعزیرہ داری کرنے کے بارے میں جو فتویٰ  
 احقر عظیم است۔ الذلۃ الادام مصنف مولانا عبد الواحد دیا ہے وہ بالکل صحیح و درست ہے اور

بیرہ مولانا عبد الحی بحر العلوم فرنگی علی تعزیرہ داری کی تر و تیج ثواب و عظیم کاسب ہے

## تعزیرہ وغیرہ بنانا ادا لہ شرعیہ سے جائز ہے عہد نہیں ہے

متاخرین علمائے ہند میں قدوۃ المحققین مولانا حافظ شاہ محمد فائق صاحب حنفی منہوی محتاج قرار

نہیں ہیں مولانا ایک بہ دست محقق اور صاحب تصانیف کثیرہ ہیں۔ آپ نے جواز تعزیرہ داری میں ایک  
 محققانہ اور مدلل رسالہ تحریر فرمایا ہے جس سے آپ کی قوت استدلال و استنباط کا نتیجہ چلتا ہے۔ اس رسالہ  
 کا نام جو انرا التعزیرۃ من الادلۃ الشرعیۃ ہے جو دافع الزام کے نام سے مشہور ہے یہ رسالہ  
 ۱۳۳۲ھ میں مطبع عصر جدید میرٹھ میں چھپا ہے۔ مطبوعہ سالہ محمد کو مولانا مرحوم کے پوتے اور جانشین  
 جناب مولانا حافظ شاہ عبد القادر صاحب منہوی ادا م اللہ فیوضہ نے عطا فرمایا ہے

اس رسالہ کی توثیق بھی مولانا عبد القادر صاحب زاد مجدہ نے فرمائی ہے جو اس مقام پر درج ہے۔

رسالہ ایضاً ”دافع الزام“ معنی ”جواز التعزیر من الادلۃ الشرعیۃ“ میرے جد امجد  
 توثیق حضرت مولانا و بالفصل اول للنامہ رشدا حافظ پیر محمد فائق صاحب سنی نظامی نیازی  
 قدس سرہ کی مبارک تصنیف ہے جو مطبع میرٹھ میں حسبِ ایمائے جناب او محبوب علی خاں صاحب  
 سابق میں چھپ چکا ہے بشرح کہ انب بارہ شائع ہو رہا ہے۔ یہ رسالہ بالکل صحیح ہے اور  
 اصل نسخہ مصنف قدس سرہ سے بالکل مطابق ہے۔ فقط

نفیر۔ سید عبد القادر نیازی نظامی

۱۳ ذیقعدہ ۱۳۵۶ھ

۱۔ مولانا کی یہ تصانیف بہت مشہور ہیں (۱) تحقیق الحق فی وجود مطلق (۲) تحقیق الفائق فی تخلیق الخلاق (۳) تحقیق  
 السماع (۴) تحقیق البیۃ ذہ تحقیق المسلیین فی رفع نزاع التامین (۵) اظہار الحق (۶) تأیید اسلام بجواب ترک اسلام  
 (۷) تنبیہ المنکرین (۸) کاشف الاسرار (۹) ہدایت الاسلام فی حق من ترک السلام والکلام (۱۰) کما یقول یقال (۱۱)۔



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لنا ذرائع "بعد حمد صلوة کے واضح ہو کہ یہ رسالہ حصول ثواب و ارسل رسولا لهدانا جواز تعزیر میں ہی دلائل شرعی سے پر جاننا فعلہما طریق حصول النجاة و چاہئے کہ اہل علم اس بات کو جانتے ہیں الاجتناب من المهلكات و صلی کہ ہر شے کے جواز و عدم جواز کا ثبوت اولہ الله تعالى على خير خلقه محمد اربعہ شرعیہ پر موقوف ہے، اول قرآن دوسرے والہ واصحابہ خصوصاً علی من حدیث، تیسرے اجماع، چوتھے قیاس۔

هو احب اليه من اهله بيته و عترته قرآن میں تعزیر کی ممانعت نہیں، حدیث اما بعد فهذا رسالة في جواز التعزية من الا في اسکی ممانعت نہیں، رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے ادلة الشرعية اعلم ان جميع الاشياء بطور پیشین گوئی کے قیامت تک کا حال یثبت احکامها من الادلة الاربعة بیان فرمایا ہو اس میں اس کا کچھ ذکر نہیں کیا الشريعة اولها القرآن ثم الحديث خلفاء راشدین نے اس کو منع نہیں کیا ثم الاجماع فبعدة القياس اما جامع احادیث صحیحہ نے اس کو منع القرآن فلا يوجد فيه ممانعة التعزية نہیں کیا امام ابو حنیفہ امام شافعی امام مالک ولا في الحديث ايضا واما الاجماع امام احمد بن حنبل جو تمام مسائل جزئیہ کو فان كان باتفاق الا لو ف من اتباع اخذوا بتبایط کرنے والے ہیں اور تمام مسلمان شخص واحد وهو يقول انت لا انھیں حضرات کے مقلد ہیں ان میں کسی لیس مجائز فمن كان اتباعه يقول نے منع نہیں کیا۔ الفرض اولہ اربعہ سے نہ تو کلام کیا يقال المتبوع باتباعه فهذا قرآن سے اس تعزیر کی ممانعت ہے نہ حدیث



ليس باجماع لان قواهم جميعا هو سبب ما اجماع اور قياس، اجماع کا یہ  
 قول واحد للمتبع فمثل هذا حال ہر کہ ایک مقتدا کے اگر ہزاروں متبع  
 الاجماع غير مقبول عند اهل العلم ہوں تو جو اس مقتدا کی زبان سے نکلتا ہے  
 وان كان الوفاء في عقيدة جتنے اُس کے متبع ہوتے ہیں سب کے سب اسی  
 واحدة وكل واحد يقول انه ليس کسی سی کہنے لگتے ہیں پس مردمان کثیر متبعین  
 بجائز فہذا المجموع من الاقوال ليس کا باہم ہم زبان ہونا یہ اجماع نہیں یہ تو  
 باجماع لانه لمشاركتهم في المشرب ایک شخص کے قول کی پیروی ہے اسی طرح  
 كما قال واحد يقول كلهم جميعا لا ہزار ہا اشخاص جو ہم مشرب اور ہم عقیدہ  
 محالة فہذا ايضا ليس باجماع فہو ہوتے ہیں اور بوجہ خیال ہونے کے اُن سب  
 في الحقيقة ان يكون كل واحد من کی رايوں کا مجموعہ ہیئت کذا فی حقیقتہ ایک  
 اهل العلم محققا ولا يكون احد منه رائے ہے پس یہ بھی اجماع نہیں وریہ تعزیر  
 متبع للغير ولا يسلكون في مسلك کے ناجائز کہنے والے جتنے دیکھے جاتے ہیں  
 واحد ويجهد كل واحد على اصول یا تو ایک مقتدا کی پیروی کرنے والے ہیں یا  
 العلم في جزئیه غير محكومة علیہا بوجہ ہم مشرب ہونے کے جو ایک کا خیال ہوتا  
 فكان احكام مستنبطه من الدلائل ہے وہی اُن سب کا خیال ہوتا ہی پس یہ  
 متفق جميعا کلہا فہذا الاجماع بھی اجماع قابل اعتبار نہیں حقیقتہ اجماع  
 مقبول عند محققين وذلك الاجماع یہ ہے کہ ہر ذی علم جو کسی کا متبع ہو کر حکم نہیں  
 لم يوجد في عدم جواز التعزیرۃ صلا لگاتا یا بوجہ ہم مشرب ہونے کے ایک دوسرے  
 وما يوجد من الاجماع في عدم جواز کسی سی نہیں کہتا بلکہ موافق اصول اور



التعزية فهو اما اقوال المتبعين تواعد علمي کے اپنے اپنے دلائل اور قرآن سے  
بقول مقتداهم واقوال الذين کسی امر جزئی پر کوئی حکم لگائے اور بہ حب  
يكون مسلکهم واحد فما يقول اتفاق أن کے احکام ایک دوسرے کے  
كلهم مثله وكلاهما من اجماعين متفق ہو جائیں حقیقت یہ اجماع ہے اور  
غير مقبول عند المحققين لعدم تعزیه کے عدم جواز میں اس قسم کا اجماع یا یا  
التحقيق فيهما فلمّا ظهر من هذا انہیں جاتا پس اس اجماع سے تعزیه کا عدم  
البيان ان عدم جواز التعزیه جواز ثابت نہ ہوا۔ غرض کہ نہ تو قرآن سے تعزیه  
لم يثبت من القرآن ولا من الحديث کا عدم جواز ثابت ہوا نہ حدیث سے نہ اجماع  
ولا بالاجماع فبقی من الادلة سے اب ہا قیاس، قیاس کے لیے قرآن و  
الاربعة دليل واحد وهو القياس احادیث میں اسکی نظیر کا ہونا ضروری ہے  
ولا بد له من نظير في القرآن او تاکہ جو حکم مقیس علیہ میں ہو وہی مقیس میں  
في الحديث فبعد التتبع والاستقراء بھی ہو اس مقیس تعزیه کے عدم جواز کے  
فيهما لم يوجد نظير عدم جواز لیے قرآن اور حدیث میں کوئی نظیر نہیں  
التعزية في القرآن ولا في الحديث ملتی تاکہ عدم جواز کا حکم لگایا جائے بلکہ  
بل خلافة يوجد نظير جواز التعزية اس کے خلاف کی نظیر موجود ہو وہ یہ کہ تمام  
في القرآن والحديث التبة وهو مختلف صورتوں کی مسجد خانہ کعبہ کی نقل  
كما ان المساجد المختلفة الاشكال ہیں دلیل اور ثبوت اسکی یہ ہے کہ جس طرح  
نقل العمارة الكعبة الشرفية هكذا خانہ کعبہ کو خانہ خدا کہتے ہیں اور جو شرائط  
التعزية المختلفة الاشكال نقل العمارة اور آداب خانہ کعبہ کیلئے ہیں وہی شرائط و



روضة سيد الشهداء عليه السلام آداب سجدوں کے لیے ہیں اس سے ثابت ہوا  
 فلما بناء المسجد جائز شرعاً هكذا کہ یہ مسجد حقیقہً خانہ کعبہ کی نقل ہیں جو ایک  
 بناء التعزية جائز قیاساً بل من عمارت ہو اسی طرح یہ مختلف صورتوں کے  
 الحديث ايضا وهو ما روى عن ابن تفری حضرت سيد الشهداء عليه السلام کے  
 عباس قال فان كنت لا بد فاعلا روضة متبرک کی نقل ہیں جو ایک عمارت ہو  
 فاصنع الشجر وما لا روح فيه الظاهر اور جس طرح ان مسجدوں کا بنانا شرعاً جائز ہو  
 ان التعزية غير ذي روح ونقل اسی طرح ان تعزیوں کا بنانا باعتبار حکم مقیض علیہ  
 من روضة سيد الشهداء عليه کے شرعاً جائز ہوا بلکہ موافق اس روایت کے  
 السلام وله عمارة ليس للمحس جواب ابن عباس سے مروی ہو قال فان كنت  
 ولا روح فثبت جواز بناء التعزية لا بد فاعلا فاصنع الشجر وما لا روح فيه  
 من الحديث والقياس كليهما والامر یعنی اگر کسی چیز کی تصویر بنانا ضروری سمجھے تو  
 المتفق عليه ان ما ثبت من القرآن دخت کی یا ایسی چیز کی تصویر بنانا چاہیے  
 او الحديث او بالاجماع او بالقياس کہ جس میں روح نہیں ہوتی اور یہ ظاہر ہے کہ  
 لا يقال له بدعة سنة عليه جملة تعزیہ ذی روح نہیں ہیں اس حدیث سے  
 عن الأصول فمن اشتهر في الاستحسان بھی تعزیہ بنانے کا ثبوت ہوا جب ان  
 ان التعزية بدعة وكل بدعة ضلالة چاروں ادلہ شرعیہ سے تعزیہ کا عدم جواز  
 ضلالة فهو خطأ وليس هذا الا ثابت نہ ہوا بلکہ برعکس اس کے قیاس اور  
 تعصياً وخدعة للعوام ليترك الناس حدیث سے اس تعزیہ بنانے کا جواز نکلتا ہے  
 بناء التعزية وسد باب الخیر بحیلہا تو اب جو صاحب تعزیہ کے عدم جواز کا حکم



فان قلت ما يقول ان بناء التعزیه کرتے ہیں یہ حکم طبعی اور اپنے نفس کا ہے حکم  
غیر جائز و انما منعه بناءه لا اختلاط شرعی نہیں جو دوسروں پر حجت ہو اور یہ کہ  
الامور غیر الشرعیة فیہا قلت ان متفق علیہ ہے جو امر قرآن اور حدیث اور  
الملازمة جائز شرعا ومن كان اجماع اور قیاس سے ثابت ہو وہ امر شرعی  
ملازمة ما یاخذ الرشوة وهو حرام ہے اُس کو بدعت نہیں کہتے جب تعزیه  
فیمنع عن الملازمة او عن اخذ بنائے کا ثبوت حدیث اور قیاس شرعی سے  
الرشوة والوكالة شرعا جائز وما ثابت ہو تو اس کو بدعت کہنا جہالت اور  
یتصرف فیہا من عندی فهو غیر جائز بے علمی ہے پس بعض لوگوں نے اُستھاؤں میں  
فیمنع عن الوكالة او عن التصرف من عندک والمرأۃ عند الحاکم للتصفیۃ جائز واثبات جو اس تعزیه کو بدعت کہہ کر کل بے ضلالتہ  
الدعوی من الدلائل الغیر الواقعه وغیرہ کا مصداق بنایا ہے یہ بالکل غلط ہے  
ممنوع فیمنع عن المرافعة او عن ایسے کہ جب کا ثبوت حدیث اور قیاس  
ثبوت الدعوی عن الدلائل الغیر شرعی سے ہے جو ادا شرعیہ میں پھر بدعت  
الواقعة والاشهاد عند الشرع جائز سیم کہنے کی کیا وجہ محض تعصب اور نفس  
والکذب فیہ ممنوع فیمنع من الشهادة کی پیروی اور لوگوں کو دھوکا دینا اور  
او عن البیان خلاف الواقع والتجار اس سلسلے سے جو لوگوں میں خیر خیرات ہوتی  
مشروع والخدع فیہا ممنوع فیمنع ہے اُس کو بند کرنا اور خود منزع الخیر بنما  
عن التجارة او عن الخدع فیہا ہے اور جو کہا جاتا کہ اس تعزیه کے ضمن میں  
والصلوة والصوم فرض والریا بعض امور خلاف شرع پائے جاتے ہیں ایسے  
فیہما ممنوع فیمنع عن الصلوة و تعزیه بنائے کو منع کیا جاتا ہے اس کا جواب یہ



الصوم او عن الریاء والوعظ والنصیحة کو نوکری کرنا شرعاً جائز ہے اسکے ساتھ جو  
 امر ضروری و تحصیل الدنیا بحیلہ رشوت ستانی ہوتی ہے یہ فعل حرام ہے پس اس  
 ممنوع فیمنع عن الوعظ والنصیحة رشوت ستانی سے روکا جائے گا یا ملازمت  
 او عن جعله وسیلة للمعاش و کرنے سے وکالت کرنا شرعاً جائز ہے  
 البیعة افضل لانه موجب للوصول اپنی طرف سے خلاف واقع جو کارروائی ہوتی  
 الی اللہ وجعلہ الہ لا کتساب ہے وہ ناجائز پس اس کا ردائی کرنے سے  
 الدنیا اولاً ظہار شیخوختہ فیہا لوگوں کو وکالت کرنے سے منع کیا جائیگا  
 ممنوع فیمنع عن البیعة او عن جعله یا اس بیجا کارروائی کرنے کو منع کیا جائیگا  
 ذریعۃ للمعاش والتفاخر فکما کسی معاملے کو حاکم کے پاس جا کر فیصلہ کرنا  
 فی جمیع الامور المذکورۃ یمنع شرعاً جائز ہے مگر خلاف واقعہ ثبوت پیش کر کے  
 الممنوعات فیہا لا اصلہا فکذلک ڈگری حاصل کرنا ناجائز ہے پس لوگوں کو  
 یمنع فی التعزیرۃ ما الحق فیہا من اس فیصلہ کرانے سے روکا جائیگا یا خلاف  
 المنہیات الشرعیۃ لا اختراع العوام واقعہ ثبوت پیش کر کے جو ڈگری حاصل کی  
 لا عن نفس التعزیرۃ ثبت مشرعیۃ جاتی ہے اس سے اس کو منع کیا جائے گا  
 بالحديث والقياس وان كان ترك گواہی دینا شرعاً جائز ہے مگر کچھ لے لیا کر  
 بناء التعزیرۃ ضروریاً عند المانعین جھوٹی گواہی دینا ناجائز ہے پس لوگوں کو  
 للحقوق الممنوعات فیتترك جميع گواہی دینے سے منع کیا جائیگا یا جھوٹی گواہی  
 الممنوعات الشرعیۃ فیہن لا اشتراك دینے سے ان کو روکا جائے گا، تجارت کرنا  
 العلة فیہن جميعاً فلا تخصیص فی شرعاً جائز ہے مگر دھوکا دیکر جو لوگوں سے



ترك التعزية لا في غيرها فبعد ما نفع حاصل کیا جاتا ہے وہ ناجائز، پس  
ثبت من هذا البيان ان بناء التعزية تاجروں کو تجارت کرنے سے منع کیا جائیگا  
جائز بالحديث والقياس فاعلم ان یا اُس دھوکے سے انکو منع کیا جائیگا، روزہ  
للعلماء في جواز التعزية وعدمه نماز فرض ہو کر ریاکاری کا روزہ نماز جائز  
اقوالا مختلفة فقال بعضهم يجوز نہیں پس نمازیوں کو روزہ نماز سے روکا  
بناؤہ للمصالح من كثرة الصدقات جائیگا یا اُن کو ریاکاری سے باز رکھا جائیگا  
والخيرات لحيلتها وقال بعضهم لا وعظ ونصائح امر ضروری ہے مگر کھانے  
يجوز بناؤہ للقبائح من الحوق کمانے کی غرض سے جا بجا وعظ اور نصیحت  
الممنوعات فيها بافعال العوام و کی دکان کھولنا ناجائز۔ پس غصوں کو  
بعض العلماء يمنع عن رواية التعزية وعظ کھنے سے منع کیا جائیگا یا دنیا کمانے  
ايضا وقال البعض عن روايتها يسقط كى غرض سے وعظ اور نصیحت کرنے سے  
النكاح فان سلم هذا الفتوى ما منع کیا جائیگا، پیری مریدی عمدہ چیز ہے  
بقی احد في الهند صحيح النسب اُس سے خدا تک سائی ہوتی ہے مگر کھانے  
وصار كلهم ولد الزناء لا ندلیس کمانے کی غرض سے یا مشائخ بننے کے خیال  
احد من الهند لم يراها وان كان سے لوگوں کو کچھ تصرف دکھلا کر ان کو اپنی  
المفتی اجتنب عن روايتها ولا طرف متوجہ کرنا یہ ناجائز، پس ان صلحوں  
نظر اليه قط الا من اجداده من کو پیری مریدی سے منع کیا جائیگا یا اُس  
يراها البتة ولما يسقط النكاح ذریعے سے دنیا کمانے یا تاخر حاصل کرنے  
برويتها بحكم هذا الفتوى سقط سے روکا جائیگا۔ علیٰ ہذا تعزیہ بنانا



نکاحہم برویتھا فمن كان من اولہ شرعیہ میں ہر قیاس اُس کو جائز بتلا رہا  
 صلیہ نسلا کان حرامیا فیکون اور جو امور خلاف شرع اس میں شامل ہو گئے  
 هذا المفتی ایضا حرامیا لکن من ہیں وہ ناجائز ہیں، پس تعزیہ جس کا جواز از  
 اسباطہم وبعض حسن العقیدۃ من رئے قیاس شرعی کے ثابت ہو اُس کو منع  
 العلماء یقول انہ لان حکم بینا تھا کیا جائیگا یا جو امور خلاف شرع اُس میں  
 ولا تمنع بانہا بل اذا کان محاذاً شامل ہو گئے ہیں ان کو دُور کیا جائیگا،  
 لی ووقع النظر علیہا فاكون متاثراً اگر اس خیال سے کہ اس تعزیہ میں امور  
 برویتھا وکان عینی جاریاً بذکر غیر شرعیہ شامل ہو گئے ہیں اسلئے تعزیہ کو  
 ما وقع علی سید الشہداء ومن بند کیا جاتا ہے تو جتنے امور شرعیہ بیان  
 معہ علیہم السلام فی معرکۃ کربلاء ہے بوجہ شمول امور ناجائز کے اُن کو بھی بند  
 فهذا الان نقرء شیئاً من القران کرنا چاہیے اس میں تخصیص تعزیہ کی کیا ہو  
 ونجعل ثوابہ نذر اوھد لارواح تقریر بالا سے جب یہ امر ثابت ہو گیا کہ  
 المقدسین من شہداء کربلاء علیہم تعزیہ کا بنانا قیاس شرعی اور حدیث کی  
 السلام کما ثبت من الاحادیث و رئے جائز ہے تو اب یہ جاننا چاہیے کہ علماء  
 بالنظر الی ان التعزیۃ نقل ومنسوبة میں تعزیہ کی نسبت مختلف اقوال پائے جاتے  
 الی قبة سید الشہداء علیہ السلام ہیں بعض جائز کہتے ہیں اس لیے کہ لوگ اسکے  
 ینظر الیہا بالادب والتعظیم کما ینظر حیلے سے خیر خیرات کی جانب توجہ کرتے ہیں  
 الناس الی نقشہ جات المواقع القبرۃ بعض اسلئے ناجائز کہتے ہیں کہ اس میں عدم  
 وتبرکات اخری وھذا التعظیم و نے ممنوعات کو بھی داخل کر دیا ہے بعض تو



التکریہ لیس للتعزیه ولا ما نقلت دیکھنے کو بھی منع کرتے ہیں، اور بعض کا قول  
 عنه من قبة سید الشهداء علیہ ہے کہ تعزیه دیکھنے سے نکاح ٹوٹ جاتا ہو اگر  
 السلام بل ہی تعظیم و تکریم حصاً اس فتوے کو مان لیا جائے تو ہندوستان  
 الروضہ اعی حضرت سید الشهداء میں جتنے ہیں سب حرامی ہوئے جلتے ہیں  
 علیہ السلام لان کل شیء یضاف اس لیے کہ ہندوستان میں کوئی ایسا آدمی نہ ہو  
 الی معظمہ یکرم بما فی قلبہ من جسے تعزیه نہ دیکھا ہو حتی کہ جو صاحب کہتے  
 حبہ اعتقاد اکما اذا تلفظ لفظ میں کہ تعزیه دیکھنے سے نکاح ٹوٹ جاتا ہے  
 اللہ بالنظر الی انہ اسم لخالقنا اگرچہ انھوں نے کبھی تعزیه نہ دیکھا ہو مگر ان کے  
 یقال جل جلالہ وجل شانہ و آباء اجداد نے ضرور دیکھا ہو گا اور جب ان کے  
 اذا جرى علی اللسان محمد بالنظر فتوے کے مطابق تعزیه دیکھنے سے نکاح ٹوٹ جاتا  
 الی انہ اسم رسولنا یقال صلی ہے تو ان کے آباء اجداد کی جو نسل ہوئی ب  
 اللہ علیہ وسلم وان کان هذا حرامی ہوئی حتی کہ کہنے والا خود (مفتی)  
 الا سم لغيره لاصلى علیہ و اذا اپنے کو حرامی بتا رہا ہے وہ علماء جو اچھے  
 نطقنا باسم احد من الائمة عقیدے والے ہیں یہ کہتے ہیں کہ ہم نہ بنائے  
 الا ثنا عشر یقال علیہ السلام و کا حکم دیتے ہیں ورنہ بنائے والے کو منع کرتے  
 ان کان اسم من هذا الاسماء ہیں بلکہ اگر کسی نے بنایا اور ہمارے سامنے  
 لا غیر لا یسل علیہ و اذا اکلمنا ہوا اور سپر نگاہ پڑ گئی تو اس کو دیکھ کر ہم متاثر  
 من اسماء الصحابة یقال رضی اللہ عنہم اور تعظیم بجا لائیں گے اور ان مقامات  
 عنه وان کان هو اسم للغير لا یقال کو یاد کر کے جو شہداء کے برابر گزریں انھوں



هذا وان صدر على اللسان اسم من آنسو جاری ہو جاوینگے اور آیات قرآنی کو  
 اسماء ائمة المجتهدین او شریکة من پڑھ کر شہدائے کربلا کی خدمت میں اس کے  
 الصالحین یقال رحمة الله عليه و ثواب کو نذر کرینگے اور اس حثیت سے کہ تعزیه  
 ان کان هذا الاسم للغير لا یقال هذا نقل ہے اور منسوب ہے الی شہداء علیہ السلام  
 علیه و اذا جاء احد عند الرجل من کے روضہ متبرکہ کہ یطوف اسیلے کہ اسکی تعظیم و  
 احباء ابیہ او جدہ یکرم و یعظم <sup>لنظر</sup> ادب کرینگے جیسا کہ لوگ مقامات متبرکہ  
 الی انه محب لا یأثم العظمة و حرمین کے نقوش یا دوسرے تبرکات کی تعظیم  
 الحرمۃ للکعبۃ الشریفۃ والمدینۃ و تکریم کرتے ہیں و یہ تعظیم و تکریم نفس تعزیه  
 المنورۃ فی قلوب المؤمنین متمکنۃ یا روضہ حضرت سید الشہداء کی نہیں ہے اسیلے  
 فلذلک ما هو منسوب الیہما یعظم کہ یہ عمارت یا نقل عمارت ہے، بلکہ تعظیم و تکریم  
 و یکرم کما ان غلاف الکعبۃ اذا جاء و حقیقت حضرت سید الشہداء علیہ السلام کی ہر  
 عند الناس فبالنظر الی انه من اسیلے کہ جو چیز مضاف ہوتی ہو کسی معظم محترم  
 الکعبۃ یستلمونہ بالعظمۃ و کی جانب تو اسکی بھی تعظیم کرتے ہیں اس لیے  
 یضعونہ علی اعیینہم و علی رؤسہم کہ مضاف الیہ قابل تعظیم ہے جس طرح اگر  
 و رب شیئی یوتی من المواضع کوئی شخص لفظ اللہ زبان پر جاری کرے  
 المتفرقة للبیع الی الکعبۃ الشریفۃ سمجھ کر کہ یہ اسم جلیل ہے اور خالق کا نام ہے  
 والمدینۃ المنورۃ والحاجہ تو اس کو سن کر جل جل شانہ کہا جاوے گا  
 یشترحہا فلما یرجع الی المواطن اسی طرح اگر حضرت رسول اللہ کا نام مبارک  
 و مساکنہم یقسمہا علی الاقرباء یعنی محمد زبان پر جاری کیا جائے تو صلی اللہ



والاحياء فمن اعطى فبالنظر الى ان جاء من عليه وسلم كما جاء يگا اور اگر یہی نام کسی دوسرے  
الكعبة الشريفة والمدينة المنورة اخذ ۵ کا اسم سمجھ کر لیا جاوے تو دوسرے بھیجیں گے  
بالعظمة والكرامة فهذا التقظيم والتكريم ایسی اگر بارہ اماموں میں سے کسی امام کا  
ليس لهذه الاشياء بل هو تقظيم وتكريم اسم گرامی زبان پر جاری کیا جائے علیہ السلام  
نسبتها الى الكعبة والمدينة وتظيم للنسبة کہیں گے اور اگر وہی نام کسی دوسرے شخص کا  
عين تقظيم الكعبة الشريفة او المدينة ہو تو سلام نہ کریں گے، اسی طرح اگر صحابہ کا نام  
المنورة وان جاء هذه الاشياء من لیا جائے تو رضی اللہ عنہ کہیں گے یا اگر علما  
مقامها الذي يوتي عنه لا يلتفت اليها حد مجتہدین (یعنی امام ابو حنیفہ، امام شافعی  
ولا يكرمها اصلا فعلم ان هذا التقظيم امام احمد بن حنبل، امام مالک، یا صاحبین  
ليس بشئ من الاشياء المذكورة ولا نسبتها میں سے کسی کا نام لیا جائے تو رحمتہ علیہ  
الى الكعبة والمدينة بل هو تقظيم للنسبة اور اگر کسی دوسرے کا نام ہو تو اس کے لیے رحمت  
اي الكعبة والمدينة وعلى هذا اذا اتى کسی دعا نہ کریں گے، اسی طرح یہ امر بھی ہے کہ  
احدا ملبوس رسول الله صلى الله عليه اگر کسی شخص کے پاس اس کے باپ یا دادا کا دست  
وسلم او مكتوب لحضرة على كرم الله آبیگا تو اس کی تعظیم کریں گے اس لیے کہ یہ  
وجهاء او مسطور للحسين عليهم السلام شخص اس کے باپ یا دادا کا ملاقی اور دست  
فبالنظر الى صاحبها ينظر بالعظمة و ہے اسی طرح چونکہ کعبہ شریفہ اور مدینہ منورہ  
الاکرام ووضع الناس على اعينهم کی عظمت و حرمت مومنین کے دلوں میں  
على رؤسهم وان لم يكن له اصلا لكنه جاگزین ہوا لیے جو چیزیں ان کی جانب منسوب  
يكرم بالضرورة فلم اجرت العادة للناس ہونگی وہ بھی قابل تعظیم و تکریم ہونگی دیکھو



هكذا فافانك في حرم، أي التعزية التي هي منسوبة إلى  
 سيد الشهداء علي السلام ينظر إليها بنظر التعظيم <sup>ابن</sup> <sup>البحر</sup>  
 التوهين ليس عند أحد مكان في قلبه <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 يحكم أنه ينظر بنظر التوهين بل يحكم بالالتعظيم <sup>لأن</sup> <sup>لأن</sup>  
 يحكم بأفوق قلبه من الخبايا وما ذكر من التعظيم والتبجيل <sup>كأن</sup> <sup>كأن</sup>  
 علت لا اعتقا وما هو في قلوب المؤمنين من الحب ليس  
 أحد مؤالفة التعظيمها من الشارع وما ثبت من القرآن  
 والتخدي هو حب بيت النبي صلعم بالخصوص <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 السلام كما قال الله تعالى قل أسئلكم عليه <sup>البحر</sup> <sup>البحر</sup>  
 الدوة في القرى في المشقة سئل رسول الله صلعم  
 أهليتيك أحب إليك قال الحسن والحسين أيضا قال  
 رسول الله صلعم حسين وأنا من الحسين أحب الله  
 من أحب حسينا وحسين من أحبهما فلهما حكم <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 الحاكمين النبي صلعم الله عليه وسلم بحب الحسين <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 من المسلم لا يكون في قلبه الحسين والمحب رأى شيئا  
 هو منسوبة إلى المحبوب ينظر بنظر التعظيم <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 كان كذلك فهذا التعزية التي هي منسوبة إلى سيد <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 علي السلام لما رأها من في قلبه حب الحسين عليه <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>  
 ينظر بنظر التعظيم لا محالة كما يوقر الناس تبركا <sup>الحسين</sup> <sup>الحسين</sup>



نسبتہ الی صاحبہا ہذا بیا تنا محمول علی اسکی تعظیم و تکریم کریں گے سر پر رکھیں گے  
 ثلاثہ اموا۔ الاول ان التعزیز مشروع من الحد كما آنکھوں سے لگا دیں گے اگرچہ یہ چیزیں  
 بیانیہ ہیں عینہ کما یقال الثاني بخیر تعظیمہا بعد واقعی اور اصلی نہ ہوں لیکن نسبت کی وجہ سے  
 الزیو لنسبتہا الی سید الشہداء کما یعظم و یکرم تبارک اسکی تعظیم ضروری ہے، پس جبکہ اُن تمام  
 اُخریٰ النسبتہا الی صاحبہا والثالث لفتح باب چیزوں کی تعظیم کرنے میں لوگوں کی عادت  
 الخیر الخیرات مجاہدہا من العوام والنحوں اس قسم کی تعظیم و تکریم کرنے کی جاری ہے  
 جمیعاً فی ہذا الشہر بخلاف شہر اُخریٰ تو تعزیز جو کہ سید الشہداء علیہ السلام کی جانب  
 المعتمدین بطبخ الطعام لوجہ اللہ یقسم منسوب اس کے ساتھ کیا کیا جائے گا؟  
 الناس و ینتفع بہ الفقراء والمساکین و آیا اسکی تعظیم کرینگے؟ یا توہین کرینگے؟  
 یجعل ثوابہ ہدیۃ و تحفۃ بشہداء کیلے میرے نزدیک تو کوئی ایسا شخص کہ جسکے  
 علیہ السلام والفاعل یتحق اجرہا دل میں امام حسین کی محبت ہو وہ یہ فیصلہ  
 من اللہ الذی لا یضیع اجر المحسنین نہ کریگا کہ تعزیر کی توہین کرنا چاہیے بلکہ  
 واما الامور التي اختلف فیہا فما کان منها تعظیم کرنے کے لیے حکم دیگا، ہاں جسکے دل  
 مباح فلا بأس فیہا وما هو غیر مشروع فترکہ میں امام حسین کی محبت نہیں ہے تو وہ اپنے  
 اولیٰ و اُخر کلامنا ان الحمد للہ رب العالمین و نفس کی خباثت کی وجہ سے جو چاہے  
 الصلوٰۃ والسلام علی سید المخلوقین۔ کہے یا کرے۔“

اوپر جو تبرکات کی تعظیم کے متعلق ذکر کیا گیا ہے تو اُن تبرکات کی علت  
 تعظیم اعتقاد ہے اور کچھ نہیں ورنہ فی نفسہ نہ اُن چیزوں کی محبت مومنین کے  
 دلوں میں ہے اور نہ وہ شائع کی جانب سے اسکی تعظیم کرنے کے لیے مامور ہیں۔



قرآن و حدیث سے تو صرف اہلبیت رسول صلعم خصوصاً امام حسن اور امام حسین علیہما السلام کی محبت کرنا ثابت ہے۔

اللہ تعالیٰ کلام شریف میں اپنے رسول پاکؐ کے فرماتا ہے قل لا استلکم علیہ اجرًا الا المودة فی القربی - "یعنی اے محمدؐ مسلمان سے کھدو کہ میں احکام الہی کے پہنچانے پر تم سے کچھ اجر نہیں مانگتا البتہ یہ چاہتا ہوں کہ تم میرے اہلبیت سے محبت کرو۔

اور مشکوٰۃ شریف میں ہے کہ رسول اللہ صلعم سے پوچھا گیا کہ اہلبیت میں سے آپ کو کون زیادہ محبوب ہے آپ نے فرمایا کہ حسنؑ اور حسینؑ۔

اور اسی مشکوٰۃ شریف میں ہے کہ رسول اللہ صلعم نے فرمایا کہ حسینؑ مجھ سے ہے اور میں حسینؑ سے ہوں اور اللہ تعالیٰ اُس شخص کو دوست رکھتا ہے جو حسینؑ کو دوست رکھے اور وہ مثل اسباط بنی اسرائیل کے ایک سبط ہیں، پس جبکہ خود خداوند عالم اور رسول اللہ نے امام حسینؑ کو دوست رکھنے کا حکم دیا ہے تو مسلمانوں میں کوئی بھی ایسا نہ ہوگا جس کے دل میں امام حسینؑ کی محبت نہ ہو اور محبت کا اقتضا یہ ہے کہ جو شے محبوب کی طرف مضاف ہوتی ہے تو ضراراً محبت کرنے والوں کا دل اُسی شے منسوب کی تعظیم و تکریم کرنے کے لیے متوجہ ہوتا ہے، علیٰ ہذا جو محبان حسین علیہ السلام ہیں جب تعزیر دیکھتے ہیں بایں خیال کہ یہ حضرت الشہداء کے روضہ متبرکہ کی نقل ہے اور انکی طرف منسوب ہے مثل اور تبرکات کے اس کی تعظیم کرتے ہیں۔ غرض کہ یہ ہمارا بیان تین باتوں پر مبنی ہے۔

اول یہ کہ نفس تعزیر کا بنانا اولیٰ شرعیہ حدیث و قیاس سے جائز ہے



جیسا کہ مفصل بیاں ہو چکا اور یہ بدعت نہیں ہے جیسا کہ لوگ کہتے ہیں۔  
 دوسرے یہ کہ اس کے دیکھنے کے بعد مثل اور تبرکات کے اس کی تعظیم  
 و تکریم کرنا جائز ہے۔

تیسرے یہ کہ تعزیہ ہی کی وجہ سے محرم کے مہینے میں خیر اور خیرات کے  
 دروازے کھل جاتے ہیں جو دوسرے مہینوں میں نہیں ہوتے۔ اکثر معتقدین کھانا  
 پکوا کر خدا کی راہ میں تقسیم کرتے ہیں، فقرا و مساکین سیر و سیراب کیے جاتے ہیں ایسے  
 کار خیر کا ثواب شہدائے کربلا علیہم السلام کو نذر کیا جاتا ہے اور خود کار خیر کرنیوالا  
 بھی اجر کا مستحق ہو جاتا ہے، خدا نیکی کرنے والوں کے اجر کو ضائع نہیں کرتا۔

اب رہیں تعزیہ داری کی وہ باتیں جو مختلف فیہ ہیں پس اگر وہ فعل مباح ہیں تو  
 ان کے کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے اور جو غیر مشروع ہیں تو ان کا ترک کرنا بہتر ہے

**تعزیہ داری شرک نہیں ہے اور تعزیہ پر شیرینی چڑھانا حرام  
 عزاداری کو بند نہ کرنا چاہیے اسکی ابتداء رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے**

مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب المخطبات بہ بول النبی لکھنوی (المتوفی ۱۲۲۵ھ)

ارشاد فرماتے ہیں: —

چوں علمائے دہا بیہ اس توحید و  
 چونکہ وہابی عالموں نے توحید و شرک کے مفہوم  
 شرک از قرآن و حدیث نہ فہمیدہ بر اکثر  
 کو قرآن احادیث سے نہیں سمجھا ہوا ایسے وہ  
 فعال جوارح ہچو طوان قبور و سجد تحیت و  
 لوگ اکثر باتوں کو مثل طواف قبر، سجد تحیت و  
 تعظیم و تکریم رسوم و دہم و ہلم میت و  
 تعظیم، مردہ کا سیوم، دسواں، چالیسواں اور



تغزی داری و تسلع غنا و غیرہ اطلاق تغزیہ داری و تسلع کو غلطی سے شرک سمجھ لیتے ہیں،  
 شرک نودہ اند و نہ استند کہ شرک نقیض توحید حالانکہ یہ نہیں سمجھتے کہ شرک ضد ہے توحید کی اور  
 است و در توحید خدا صرف یک صفت عباد خدا کی توحید میں صرف صفت عبادت کا اعتبار  
 معتبر است پس شرک نیست منحصر شد کیا جاتا ہے۔ پس شرک سوائے اس کے اور کچھ  
 درین غیر خدا را بدل خود معبود یعنی حاکم نہیں ہو کہ غیر خدا کو خالق زمین و آسمان سمجھ کر  
 مستقل کہ خالق زمین و آسمان است حاکم مستقل و معبود سمجھیں یا بتوں کو جو غیر خدا ہیں  
 اعتقاد کنند یا صنم و غیرہ غیر خدا را خدا کہیں جب غیر خدا میں الوہیت و معبودیت  
 خدا بگوید و سوائے اقرار یا اعتقاد کا اعتقاد کریں تو اس وقت شرک ہوگا و نہ فعال  
 الوہیت و معبودیت غیر در ہیچ کدام و جواہر میں سے کوئی فعل بغیر اس اعتقاد کے  
 فعل از فعال و جواہر شرک شرعی شرک نہیں ہو۔ پس چونکہ ان لوگوں نے قرآن و  
 نیست پس سبب نفی میں این معنی از حدیث سے اس مفہوم کو نہیں سمجھا ہے اس لیے  
 قرآن و حدیث سے اسے از علما و عقلا باوجود علم و عقل گمراہ ہو گئے اور اپنی غلط گمانی  
 گمراہ شدند و تمام عالم را بر عم خود مشرک سے تمام عالم کو شرک سمجھنے لگے۔ خود گمراہ ہوئے  
 گردانیدند ضلوا و ضلوا قوماً کثیراً۔ اور بہت سے لوگوں کو بھی گمراہ کر دیا

(انوار الرحمن لتذیر الجنان صفحہ ۱۲۴ طبع لکھنؤ ۱۳۸۷ھ)

ایک مرتبہ مولانا کی خدمت میں حمیدین خاں کاشمیری نے عرض کیا کہ  
 تغزیہ داری کفر ہے اور شرعی جو تغزیہ کے سامنے نذر کی جاتی ہے وہ ناجائز ہے  
 یہ سن کر مولانا نے ارشاد فرمایا: —

”در شرع از تصویف روح لہوہ ممانعت است“ ”شرع میں فی روح کی تصویر بنانے کی ممانعت ہے“



واز تصویر غیر ذی روح ممانعت نیست اور غیر ذی روح کی تصویر بنانے کی ممانعت  
چنانچہ نقل مکانات و تصویر کعبہ وغیرہ نہیں ہے چنانچہ مکانوں کی نقیصہ نمبی میں  
می کشند، ہاں قسم تعزیرہ نقل روضہ اور کعبہ کی تصویر بنی بھی کھینچتے ہیں پس اسی  
است پس حلوا وغیرہ کہ در ان جا طرح تعزیرہ بھی ہے کہ وہ بھی روضہ کی نقل ہی  
نہادہ و برآں درود و قرآن خواندہ (جیسے سجدیں کعبہ کی نقل ہیں) اس صوت میں  
شود در ان وجہ حرمت چیست۔ وہ حلوا اور تیسری جو تعزیرہ کے سامنے رکھی جاتی ہے  
(انوار الرحمن ص ۲۶۲) اور جسر و دو قرآن پڑھتے ہیں کیونکہ حرام ہو سکتی ہے

اس تصویر غیر ذی روح کے بنانے کی ممانعت نہیں ہے۔ صرف ذی روح کی تصویر کی حرمت  
احادیث سے ظاہر ہوتی ہے چنانچہ فقہ اہلسنت کی مشہور کتاب "ملا برہندہ" میں ہے کہ "تصویر  
درخت و مانند آن مضائقہ ندارد و ہمچنین تصویر سر بریدہ" اسی طرح بخاری جلد اول نقل میں ہے  
کہ حضرت ابن عباس نے ارشاد فرمایا ہے کہ فان كنت لا بد فاعلا فاصنع الشجر و ما لا روح فيه  
اگر تصویر بنانا ضروری ہے تو درخت اور تمام غیر ذی روح کی تصویر بنائی جائے۔ جمال الدین محدث  
فرماتے ہیں کہ لا باس بتصویرھا لا روح فیہا الشجر غیر ذی روح مثل درخت وغیرہ کی تصویر بنانے میں  
کوئی مضائقہ نہیں ہے اور مولانا وحید الزمان محدث حیدرآبادی اپنی کتاب "انوار اللغۃ" میں فرماتے  
ہیں کہ "روضہ کی تصویر بنانا منع نہیں ہے" اور اسی طرح کتاب فقہ محمدی میں رسول اللہ کا یہ ارشاد  
موجود ہے کہ قال قبل قبرھا قال فان لم یکن اعرف قبرھا قال خط خطین واحدھا قبرہما کلام  
والآخر قبرہما لا یقبلہما جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ والدین کی قبر کی نقل بنا کر اس کو برسرہ بنانا اور تعظیم کرنا جائز  
و مستحسن ہے، ان وجوہ سے مآثر تبرک کی نقل و تصاویر کا احترام و جواز بھی علی الخصوص ثابت ہوتا  
ہے جیسا کہ متقدمین اہلسنت میں "الامام الحافظ یحییٰ عینی" کی کتاب "اخبار المدینہ" اور "الامام  
الحافظ ابوالہیثم ابن عساکر" کی کتاب "تحفۃ الزائر" سے ظاہر و ثابت ہے۔ نقل روضہ کی اباحت کے  
سلسلے میں علامہ محمد الفاسی المالکی یہ ارشاد کرتے ہیں کہ وہ لوگ جو در اصل روضہ کی زیارت کے مشتاق  
ہیں اور نہیں پہنچ سکتے ہیں وہ لوگ اس مثال و نقل کی زیارت سے مشرف ہوں اور انکی تعظیم و  
مکرم کر کے ثواب حاصل کریں علماء نے اس سلسلے میں بہت سے اشعار بھی کہے ہیں ولانہم ما قبل

اذا ما الشوق اقلنی الیہا      ولما ظفر اطلوبی لدیہا  
نقشت مثالہا فی الکف نقشا      وقلت لناظری قصر اعلیہا  
(بقیہ اشعار)



ایک مرتبہ مولانا کی خدمت میں یہ عرض کیا گیا کہ معتز ضین تعزیری  
یہ کہتے ہیں کہ ”عس وہ روزہ امام حسین و تعزیری“ یہ رافضیوں کی ایجاد ہے  
اور ائمہ معصومین سے ثابت نہیں ہے حضرت مولانا نے اس کے جواب میں ارشاد  
فرمایا کہ :۔

جواب اعتراض ثانی اس کے بناءً اس دوسرے اعتراض کا جواب یہ ہے  
عس امام حسین علیہ السلام باطناً از کہ امام حسین علیہ السلام کے عس (یعنی دس  
اُن روز باید دانست کہ جب رُئل دن کی تعزیری) کی بناءً باطناً اسی دن  
علیہ السلام وحی متواتر شہادت پڑی کہ جس دن جبرئیل نے متواتر وحی کے

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) اسی بنا پر تمام اہلسنت کے نزدیک ”نفل مبارک“ کی نقل بنا کر زیارت کرنا، سرور  
آنکھوں سے لگانا، بوسہ دینا باعث برکت و ثواب عظیم ہے علامہ عبدالبر بن عبدالقادر بن محمد بن احمد بن زین الدین  
الوفی مخفی کیا خوب شعر ارشاد فرماتے ہیں (کافی تاریخ خلاصۃ الاثر فی اعیان القرن احوالی شریعہ)  
مثال نعل المصطفیٰ شرف : وقوا زادت علی العدد : نکاشا ہوا زنا تشریہ ہدی الانام ولو علی بعد  
قبلتھا و جلیت صور تھا : فوق بحین علامۃ السعد : لوکان بحین ان اشترکما : جلدی جلیت شرکما خدی  
اسی طرح علامہ ابوالعباس احمد بن محمد المقری نے بہت سے اشعار نقل نفل شریف کی طرح میں کہے ہیں تفصیل  
کے لیے ملاحظہ کیجئے ”فتح المتعال فی مرجع النعال للعلامۃ المحدث الفقیہ احمد بن محمد المقری المالکی الشافعی“

چنانچہ اسی اصول کی بنا پر تعزیر کا جواز بھی علماء اہلسنت تسلیم کرتے ہیں اور اس کی تعظیم و توقیر بجالاتے  
ہیں، مولانا عبدالواحد ”ازالہ الاہام“ میں تحریر فرماتے ہیں ”اس جانب از ثقات شنیہ کہ حضرت  
مولانا نظام الدین محمد قدس سرہ ہشتم خود دیدہ کہ حضرت مولانا عبدالحی محمد و مولوی مجید الدین محمد و مولوی  
انوار الحق و مولوی نور الحق و دیگر علماء فرنگی محل و مکنت و مندرج وغیرہ از بلاد ہر گاہ تعزیر شریف امام  
مظلومؑ دیدند ایتادہ می شدند و ہر دو دست بطرف تعزیر شریف دراز کردہ از بسیار خضوع و خشوع و عجز و  
انکسار و ناخوشی خواندند و عند الاستفسار می فرمودند کہ تعظیم و فاتحہ امام مظلوم است زیرا کہ تعزیر شریف موسوم بنام  
نامی امام مظلوم است۔ (ترجمہ) مولانا نظام الدین محمد و مولانا عبدالحی محمد و مولوی مجید الدین و مولوی انوار الحق و مولوی  
نور الحق اور دیگر علماء فرنگی محل اطراف ہند جب تعزیر کو دیکھتے تھے تو تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے تھے اور دونوں ہاتھ تعزیر  
کی طرف دراز کر کے نہایت خضوع و عجز و انکسار کے ساتھ فاتحہ پڑھتے تھے اور پوچھنے پر فرماتے تھے کہ تعظیم و فاتحہ  
امام مظلوم کا ہے کیونکہ تعزیر شریف امام کے نام نامی سے موسوم ہے ۱۲



ان امام مظلوم باں حضرت صلعم رسانید و ذریعے سے رسول اللہ کو شہادت کی خبر دی  
 آن سرور والدین ماجدین امام علیہم السلام اور آنحضرت صلعم و حضرت علیؑ و جناب فاطمہؑ  
 برآں واقعات مطاع گشتہ دل کباب چشم پرآں ان واقعات کو معلوم کر کے بچپن و پریشاں  
 شدند راہ رضا و تسلیم پیو و نہ و بعد وقوع حال ہو کر روئے اور اس مصیبت پر صبر و شکر  
 شہادت و حادثہ کر بلا ظاہر آنحضرت کیا اور واقعہ کر بلا اور امام کی شہادت کے  
 ذوالجلال خود اہتمام آں فرمود کہ خون بعد ظاہر نطاہر خداوند عالم نے خود ہی عزاداری  
 از آسمان آن قدر بارید کہ بہیقی و ابو نعیم کا اہتمام کیا آسمان سے اس قدر خون کی بارش  
 محدث روایت می کنند کہ ہر گاہ شہید شد ہوئی کہ بہیقی و ابو نعیم کی روایت کی بناء پر  
 حسین علیہ السلام خون بارید آسمان پس یہ ثابت ہے کہ بعد شہادت امام آسمان سے  
 صبح کر دیم ما بریں حال کہ خمہا و سبوا اس قدر خون برسا کہ صبح کے وقت گھڑے  
 و برطرفی کے آزاں مابود پر از خون گرڈ اور ملے اور تمام برتن خون سے لبریز تھے یہ تک  
 و ثابت المقدس و عراق و شام و زیر ہر کہ بیت المقدس عراق اور شام میں ہر تھچہ  
 سنگ خون نمجد بود و از بعضے روایت تا کے نیچے خون جما ہوا تھا اور بعض روایت کی  
 ہفت روز آسمان گریت و وحوش بناء پر سات دن تک آسمان و تارہا اور  
 و طیور را بر تعزیہ داری و نوحہ گری معین خداوند عالم نے جانوروں اور پرندوں تک  
 ساخت این ہمہ اہتمام از طرف کو عزاداری و نوحہ و ماتم کے لیے مقرر کیا اور  
 خدائے سبحانہ از روئے احادیث صحاح خدا کی جانب سے یہ تمام اہتمام صحیح حدیثوں سے  
 ثابت است پس چہ تعجب کہ در تفتیلین ثابت ہے۔ پھر اس امر میں کیا تعجب کی باہے  
 یعنی درجن و انس در عشرہ اول محرم کہ محرم کے دس دنوں میں جنات اور انسان



اثر آں باقی ماندہ باشد و بعیدیت کہ اس ماتم و عزادار ہیں اور یقیناً قیامت تک تعزیری  
تعزیت تا قیام قیامت تمام نشود پس چونکہ مہتمم ختم نہ ہوگی اسلئے کہ اس کا اہتمام خدا و رسول  
آن نجدہ اور رسول باشد از بند کردن کسی بند نخواہد شد صلعم کی جانب سے ہے کسی کے بند کرنے سے  
(انوار الرحمن لتویر احسان ص ۲۵۹) یہ بند ہو سکتا ہی نہیں۔

## حسین کی مصیبت و شہادۃ میں لیا گیا ہے اللہ علیہ وسلم کی مصیبت و شہادۃ

علامہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رسالہ سر الشہادۃ میں کمالات

رسول اللہ صلعم کے سلسلے میں تحریر فرماتے ہیں: —

اعلم رحمۃ اللہ تعالیٰ ان ”آگاہ ہو خدا تم پر رحمت کرے بیشک وہ تمام

الکمالات الّتی تفرقت فی الانبیاء کمالات جو پیغمبروں میں لگا لگتے ہمارے پیغمبر

علیہم السلام قد اجتمعت فی نبینا محمد مصطفیٰ صلعم کی ذات بابرکات میں یکجا جمع ہو گئے

صلی اللہ علیہ وسلم لکن بقی لہ تھے مگر بذاتہ ایک کمال باقی رہ گیا جو آپ کو حاصل

کمال بحصول لہ بنفسہ وہی الشہادۃ نہیں ہوا اور یہ کمال شہادۃ ہے آپ کو اس کمال

والسرفی عدم حصولہا لہ بنفسہ کے حاصل نہ ہو سکا راز یہ ہو کہ اگر حضرت جگ میں شہید

صلی اللہ علیہ وسلم انہ لو استشهد کر دیے جاتے تو اس شہادت کی وجہ سے اسلام

فی الحرب اذی ذلک الی کسر شوکت کا دبدبہ مٹ جاتا اور عام لوگوں کی نظروں میں

الاسلام واختلال الدین ولو دین میں کمزوری پیدا ہو جاتی اور اگر حضرت دھوکے

استشهد غیۃ و سرائع کما وقع اور پوشیدہ طور سے شہید کر دیے جاتے جیسا کہ آپ کے

لبعض خلفائہ لم یشفہ امر شہادۃ بعض خلفاء کے لیے ہوا تو شہادت آپ کی شہرت



ولا تمت الشهادة لان تمام  
 الشهادة ان يقتل الرجل في  
 الغربة والكربة وان يعقر  
 جواده ويلقى جثته مطروحة  
 ويقتل حوله جمع كثير من ائمة  
 اصحابه واقاربيه وان ينهب  
 ماله وان توسر نسائه وايتامه  
 كل ذلك في ذات الله تعالى ان  
 يلحق هذا الكمال العظيمة يسائر  
 کمالاته بعد وفاته وانقضاء  
 ايام خلافته التي تنافي المغلوبة  
 والمظلومية برجال من اهل بيته  
 بل باقرب اقاربيه واعز اولاده  
 ومن يكون في حكم ابائهم  
 حتى تلحق حالهم بحاله و  
 يندرج كما لهم في كماله  
 فتوجهت عنابة الله تعالى  
 بعد انقضاء ايام الخلافه  
 الى هذا الاحاط

نہ حاصل کر سکتی بلکہ شہادت پوری بھی نہ ہوتی  
 کیونکہ شہادت پوری اور کامل اس طرح ہوتی ہے  
 کہ انسان مسافرت اور مصیبت میں قتل کیا جائے  
 اور جسم اُس شہید کا بلا دفن پڑا رہے اور اُس کے  
 گرد ایک جماعت اُس کے خاص احباب اور عزیزوں  
 کی قتل کر دی جائے اور اُس کا مال لوٹ لیا جائے  
 اور اُس کے اہلبیت اور یتیم بچے قید کر لیے جائیں  
 یہ سب خدا کی رضا میں ہو پس حکمت الہی نے چاہا  
 کہ یہ کمال عظیم پیغمبر صلعم کے سارے کمالات کے ساتھ  
 آپ کی وفات کے بعد شامل کر دیا جائے پس جبکہ  
 آپ کی خلافت کا زمانہ ختم ہو گیا جو مظلومیت اور  
 مغلوبیت کے لیے نامناسب تھا آپ کے اہلبیت کے بعض  
 شخصوں کے ذریعے سے بلکہ جو آپ کے رشتہ داروں  
 میں سے زیادہ قریب ہوں اور پیاری اولاد ہوں  
 اور جو آپ کے بیٹے کہے جا سکیں یہاں تک قریب ہوں کہ  
 ان کا حال حضرت کے حال میں مل جائے (یعنی جو کچھ آپ  
 گزرے گویا حضرت صلعم پر گزرا) اور ان کا کمال آپ کے  
 کمال میں داخل ہو جائے پس خدا کی تہربانی متوجہ  
 ہوئی خلافت کے دنوں کے گزرنے کے بعد اُس کمال



فاستنابت الحسنيين کے شامل کر دینے کی طرف تو عنایت خداوندی نے  
 علیہم السلام سناچدھما دونوں شہزادوں امام حسنؑ اور امام حسینؑ کو ان کے  
 علیہ افضل الصلوٰۃ والتحيات ناما رسول صلعم کا قائم مقام بنایا اور دونوں کو جلال  
 وجعلتھما مرأتین لملأ حظته محمدی کے دیکھنے کا آئینہ اور حضرت صلعم کے نورانی  
 وخدمین الجمالہ واما کانت چہرے کے دونوں رخسار قرار دیے اور چونکہ شہادت  
 الشہادة على قسمین شہادۃ سرو کی دو قسمیں تھیں ایک پوشیدہ دوسرے علانیہ ان میں  
 وشہادۃ علانیۃ قسمت علیہما فاقص سے قسم اول امام حسنؑ بسط اکبر کو عطا ہوئی اور دوسری  
 بسط اکبر بالقسم الاول۔ واقص قسم یعنی علانیہ شہادت امام حسینؑ بسط اصغر کو  
 بسط الاصغر بالقسم الثاني۔ مخصوص ہوئی۔

اب سوال یہ ہے کہ کیا رسول اللہ کے اس کمال کو چھپانا چاہیئے؟  
 اس کو بیان نہ کرنا چاہیئے؟ کیا رسول اللہ کی اس مصیبت عظمیٰ کی یادگار میں اداری  
 نہ کرنا چاہیئے؟

علامہ شہاب الدین احمد بن عبد القادر جمیلی اپنی کتاب "ذخیرۃ المآل"  
 میں ارشاد فرماتے ہیں: —

والعجب ممن یقول بحرم الاشتغال "تعجب ہے اس شخص سے جو واقعات شہادت امام  
 بقصۃ مقتل الحسین بن علی رضی اللہ حسینؑ کے ذکر کو حرام کہتا ہے اور اس کے بیان کرنے کو  
 عنہ مع ان لا قد قصہ الملئکۃ منع کرتا ہے حالانکہ یہ واقعہ ہے کہ جس کو جبرئیل  
 لمحمد صلعم تم قصہ اصحابہ ثمر نے رسول اللہ سے بیان کیا اور حضرت رسول خدا  
 وقع فی الکون من نے اپنے صحابہ سے بیان کیا اور بعد شہادت تو عالم



البكاء والظلمة و میں (عزل حسین) ایک انقلاب ہی پیدا ہو گیا  
 و النجوم بعضها البعض تمام عالم میں گریہ و بکا کا ہونا، دنیا کا دن دھارے  
 و امطار السماء بالدم تاریک ہو جانا، ستاروں کا ایک دوسرے پر ٹوٹنے لگنا  
 من اجل ذلك ما يبهر آسمان سے خون کی بارش کا ہونا یہ سب واقعات  
 میں جن کی وجہ سے واقعات شہادت کا اعلان قرار  
 و يقهر۔

ہوا۔ (اور عزا داری کی نبیا دپڑی)۔

پھر کہیں نہ تمام وہ مسلمان جن کے دلوں میں ”محمد وآل محمد“ کی محبت ہے  
 البیت کے مصائب پر گریہ و بکا کر کے ”فریضہ تعزیت“ کو ادا نہ کریں، اس لیے کہ  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مصیبت کی تعزیت کرنا ہر مسلمان کا فریضہ ہے۔

وفي سنن ابن ماجه انه صلى "سنن ابن ماجه میں ہے کہ حضرت صلعم نے اپنی  
 الله عليه وسلم قال في مرضه بیماری میں فرمایا کہ لوگو! اگر کوئی شخص کوئی  
 ايها الناس ان احد من الناس ومن مومن کسی مصیبت میں مبتلا ہو تو اُسے چاہیے کہ  
 المؤمنين اصيب بمصيبة فليعز بغيره عین اُسی مصیبت میں جو دوسرے کی وجہ سے  
 في عين المصيبة التي تصيبه لغيره اُس کو پہنچے میری مصیبت کی تعزیت کرے کیونکہ  
 فان احدا من امتي لن يصاب میری امت میں سے کوئی شخص میرے بعد ہرگز ایسی  
 بمصيبة بعدى اشد عليه من مصیبت میں مبتلا نہ ہوگا کہ اُس پر میری مصیبت سے  
 مصيبتى (ما ثبت من السنة طبع كالمير سخت تر مصیبت ہو)۔

۱۵ قریب قریب اسی مضمون کی ایک حدیث علامہ شیخ شہاب الدین الالبانی نے بھی اپنی کتاب ”المستدرک“  
 جلد دوم ص ۲۳۹ (طبع مصر) میں نقل کی ہے۔ غالباً اسی زبان رسول صلعم کی وجہ سے حضرت ابو بکر  
 کا قاعدہ تھا (جبکہ بیان کیا گیا ہے) کہ جب وہ کسی کی تعزیت کرتے تھے تو یہ فرماتے تھے (بقیہ مضمون پر)



آخر میں علماء الہند کی جانب سے جو تہنات و جہاز تعزیداری کے  
بارے میں شایع کیے گئے ہیں اس کو نقل کرتا ہوں خدا اسلمانوں کو توفیق  
دے کہ علماء ملت کے احکام کی پابندی کریں۔

(۱)

حضرت ابدۃ السالکین قدوۃ الاولیین سید شاہ عبدالرزاق بانسوی قدس سرہ  
الغریز و شیخ طریقت مرشد حقیقت حضرت تاذ الہند لانظام الدین فرنگی محلی قدس سرہ  
سرہ حضرت ملا کمال الدین فتحپوری قدس سرہ و حضرت سیدہ محمد امین بگرامی قدس سرہ  
و جمیع علماء فرنگی محلی کا تعزیه کے ساتھ عمل جس کا احترام عقیدتمندان حضرت سید صاحب  
قدس سرہ الاصفیٰ کو لازم ہے۔

بیتہ حاشیہ صفحہ ۱۶۲  
فاذکر مصیبتک بر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فتن علیک مصیبتک  
”اپنی مصیبت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مصیبت  
یا ذکر و تاکہ تم کو اپنی مصیبت کی معلوم ہو“  
(مستطون جلد ۲ ص ۲۴۱)

ثواب تعزیت کے سلسلے میں علامہ موصوف سنن بیہقی سے نقل کرتے ہوئے عبداللہ بن مسعود سے روایت  
کرتے ہیں کہ حضرت صلعم نے فرمایا: —  
”تعزیت کنندہ کو مصیبت زدہ کے مثل  
من عزی مصاباً فلا  
مثلاً۔“ (مستطون جلد ۲ ص ۲۴۱) ثواب ملتا ہے۔

اسی طرح سنن ابن ماجہ اور بیہقی سے نقل کیا ہے کہ بانساجن ”عمر بن حزم“ سے روایت ہے کہ  
حضرت نے فرمایا: —

”نہیں تعزیت کرنا ہو کوئی مومن اپنے برادر مومن کی مگر  
یہ کہ خداوند عالم اُسکے عوض تعزیت کنندہ کو قیامت کے  
الکساکسہ اللہ سئل الکرامۃ یوم  
القیامۃ (مستطون جلد ۲ ص ۲۴۱) دن لباس کرامت سے آراستہ کرنا ہو“

جب عام مومنین کی تعزیت میں یہ ثواب ہو تو سردار جوانان جنت نواسہ رسول کی مصیبت میں تعزیت کا کفہ عظیم ثواب ہوگا ۱۲



- (۱) زیارت ضریح مبارک (جس کو تعزیہ کہتے ہیں) کیلئے حضرت کا تشریف لینا  
 (۲) حضرت اید الشہداء امام علیہ السلام کا حکم پا کے عشرہ محرم میں ہر روز جانے کو لازم کر لینا  
 (۳) تعزیہ کے لیے فرمانا کہ کاغذ اور لکڑی نہ سمجھنا چاہیے بلکہ ارسلان مقدسہ متوجہ  
 ہوتی ہیں (۴) تعزیہ کی پیشوائی کرنا اور اپنے مکان پر لانا اور جب تک تعزیہ رہے،  
 دست بستہ کھڑے رہنا یہاں تک کہ ضعف پیری کے وقت تک یہ دیوار سے یا کمرے سے دے کے  
 کھڑے رہنا (۵) تعزیہ کے دفن میں شریک ہونا۔

یہی طریقہ حضرت کے فرزند حضرت شاہ غلام دوست محمد صاحب دران کے  
 فرزند حضرت شاہ غلام علی صاحب قدس سرہم کا تھا اور اب تک جاری ہے۔

اسماء گرامی اُن علمائے فرنگی محل کے جن سے تعظیم تعزیہ کی منقول ہو۔  
 ملک العلماء حضرت مولانا بحر العلوم قدس سرہ۔ شیخ المشائخ حضرت مولانا انوار الحق قدس سرہ

۱۵ مولوی مجیب اللہ صاحب حنفی گورکھپوری اپنے رسالہ ”تعبیہ در بیان تعزیہ“ میں تحریر فرماتے ہیں:-  
 ”مکتوب شریفی میں ہے کہ روز عاشورہ ایک ضعیف عورت کو میں نے دیکھا کہ دو تربت امین  
 علیہما السلام کی اپنے سر پر رکھے اور اپنی شکل کو اندوہ گیں بنائے روتی ہوئی ہمراہ تعزیہ واؤں  
 کے دفن کرنے کے لیے جاتی تھی میں نے اپنے دل کی آنکھوں سے دیکھا کہ روح پر فتوح  
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ گرد تربت منورہ  
 کے پھرتے تھے اور گریہ و بکا کرتے تھے فقیر یہ دیکھ کر دوڑا اور تربت کو بوسہ دے کر  
 اپنے سر پر اٹھا کے ہمراہ ضعیفہ کے دفن میں شریک ہوا، اُس وقت سے جملہ  
 سامان عزا داری جناب امین علیہما السلام دور سنگی تربت و نثار ہونا پسند پڑا  
 اور اپنے خادموں اور رفیقوں کو اجازت عزا داری کی دی اور تاکید کی کہ  
 ہرگز عزا داری سے غافل نہ رہیں۔“



استاذ الاساتذہ مولانا نور الحق قدس سرہ۔ حضرت مولانا عبدالاعلیٰ فرزند حضرت مولانا  
بکر العلوم قدس سرہ، حضرت مولانا عبدالاحد فرزند حضرت مولانا عبدالاعلیٰ قدس سرہ۔

**نوٹ :-** جن حضرات کو ان واقعات کی تصدیق منظور ہو وہ ملفوظ راقی  
اور رسالۃ الغزانی جواز التعزیۃ مصنفہ مولانا عبدالواحد بنیرہ حضرت مولانا بکر العلوم  
قدس سرہ دیکھیں یا اس تپہ پر تشریف لاکر تصدیق کر سکتے ہیں :-

”مولوی شیخ محمد الطاف الرحمن قدوائی ساکن بڑا گاؤن بارہ بنکی

مقیم حال فرنگی محل کھنؤ“

**التماس :-** جو مسلمان اس نیک کام میں شرکت کر کے ثواب حاصل کرنا چاہے  
وہ اپنی نقیص چھپا کر اپنے اپنے حلقے میں شائع کریں۔

**ہدایت :-** اہلسنت کو چاہیے کہ لاندہبوں، دہریوں، غیر مقلدوں اور  
دیوبندیوں اور ندویوں کے فتوؤں سے بچیں ورنہ علماء سلف کی پیروی کریں۔

**افترا اور غلط بیانی :-** فرنگی محل کے علماء میں سے مولانا عبدالقادر

و مولانا حجت اللہ محمد شفیع صاحب پرافترا ہے کہ انھوں نے تعزیۃ داری کو حرام اور  
شدید ترین گناہ ہونے کا فتوے دیا ہے، یا تعزیۃ داری کو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم  
کی سخت بیزاری کا باعث کہا ہے یا تعزیۃ داری کو اسلام اور امام حسین کے ساتھ  
دشمنی کا نام بتایا ہے، یا محرم کی روشنی باجا اور جلوس کو نزدیک کے ساتھیوں کا کام  
کہا ہے۔ ان حضرات نے خود ایک گروہ کے سامنے اقرار کیا ہے کہ ہم نے ان الفاظ

۱۔ مولوی عنایت اللہ صاحب فرنگی محل ”تذکرہ علماء فرنگی محل“ کے  
صفحہ ۱۳۲ میں مولانا عبدالاعلیٰ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں ”آپ کی تصانیف میں  
ایک رسالہ جواز تعزیۃ میں ہے“ ۱۲



حاجی چودھری شہزادی نواب گنج محلہ بڑاچوک نے مسلمانان تعزیر کی طرف سے شائع کیا۔  
(دبیر عبد احمدی پریس شنگ گنج لکھنؤ)

(۲)

## عزاداری میں رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں

ننگے سر ہونا، <sup>۳۰۸</sup>منہ پٹینا، <sup>۳۰۸</sup>سیاہ پوش ہونا، <sup>۳۰۹</sup>واویلا کرنا، اقسام اقام  
کے مرثیے پڑھنا، <sup>۳۰۹</sup>نوحہ کرنا اور <sup>۳۰۹</sup>نوحہ گر ہونا، <sup>۳۰۹</sup>سر پٹینا، سات محرم الحرام کو علی عباس  
علمدار کا علم نکالنا، مندرجہ بالا سب جائز ہیں، اور افعال آل محمد صلی اللہ علیہ وآلہ  
وصحابہ وسلم ہیں۔

ہذا حنفی السنّت و الجماعت کو لازم ہے کہ مندرجہ بالا افعال سے متفق  
ہو کر ان پر عمل پیرا ہو یعنی ننگے سر، سیاہ پوش ہو کر، ہاتھ میں علم لے کر اقام  
اقسام کے مرثیے پڑھے۔ واویلا کرے، اور نوحہ کرے، منہ پٹے اور سر پٹے  
اور چٹا چٹا کر دے اور ماتم کرے، اور تعزیر نہ نکالے۔ (رسالہ بین پرل ۱۳۲۷ء)  
دیکھو صفحات مندرجہ بالا ”اوراق غم“ مصنفہ فضل حبیل عالم نبیل  
مولانا مولوی حافظ قاری حکیم ابوالحسنات سید محمد احمد حنفی، قادری، رضا خانوی  
اشرفی، حشتی، نثاروی، صابری، واحدی، الوری، مفتی الوری و پنجاب، خطیب

وزیر خاں صاحب حرم لاہور

تقریر

امام العلماء راس الفضلاء سید ابوالعظیم سند المحققین جامع سنت ماحی بدعت مولانا



مولوی حاجی صوفی سید ابو محمد محمد ویدار علی شاہ نقشبندی، مجددی  
قادری، چشتی، مفتی لاہور، دامیر مرکز حزب الاحناف لاہور۔

## نقشہ رنظ

”فاضل نوجوان، محبوب بھان، مولانا مولوی، ابوالبرکات سید محمد  
صاحب پیدمید، ناظم و مدرس دارالعلوم مرکزی انجمن حزب الاحناف  
ہند لاہور۔“

تینوں مفتیان الورد پنجاب کا پورا حال عنقریب شائع ہوگا

(زیادہ معلومات کیلئے رسالہ ”شہنشاہی“ بابہ اپرج واپریں ملاحظہ ہو)

حکیم سید ہاشم علی شاہ سند یافتہ و ناظم مرکزی جماعت اہل اللہ حکم محکمہ خمسہ عشریہ  
ازلیہ ابدیہ بر مزار پُر انوار پیر بہان شاہ بیرون کمی دروازہ لاہور۔

(۳)

## اشتہار

مرحوم مشعل تعزیداری وغیرہ سب جائز ہیں

آج تک بہت سے سنی و شیعہ صاحبان نے تعزیداری کے جائز ہونے پر  
کتابیں لکھی ہیں و خوب خوب محبت آل رسول کا جو منجملہ زبردست وسائل نجات کے  
ہیں ثبوت دیا اور ہابیوں کے گمراہ کن اعتراضوں کو رد کیا اور وہابی کی یہ شناخت بتلائی  
ہو کہ محرم کے مراسم اور تعزیداری کو بت پرستی اور گناہ کہے جس کو ۳۳ برس  
پہلے ایک بابی مولوی نے اٹھارہ اعتراض تعزید جلوس و علم و سند و نذر و نیاز اور  
۱۰ حاشیہ صفحہ آئندہ پر ملاحظہ ہو



بابے اور مجلسوں پر کئے جس کے جواب نہایت عمدگی کے ساتھ مولانا محمد علی صاحب  
خلف مولانا شاہ محمد ولی اللہ صاحب و برادر زادہ مولوی محمد نعیم اللہ صاحب حنفی  
قادی، قلندری گورکھپوری نے دیے اور اپنی تصنیف کا نام ”ارشاد النعیم“ رکھا  
اور دہائیوں کی خوب قلعی کھولی اور ثابت کر دیا کہ تعزیری، علمداری، جلوس وغیرہ  
سب جائز اور مباح ہیں بلکہ باعث ثواب ہیں، شرک یا گناہ یا بت پرستی ہرگز نہیں  
ہیں، اسی میں ایک نظم بھی لکھی ہے جو یہ ہے (صفحہ ۲۵)

بیسے کہتے ہیں جسکی شکل ہو ذی جان کی شیر کی، ہاتھی کی، طاٹر کی کسی انسان کی  
تعزیر یہ شکل کس کی ہے کہو ایمان کی مولوی ہو کر کے باتیں مت بگو ہدیان کی  
تعزیری ثبوت قتل معصومان ہے

جو منع اسکو کرے جانو اسے شیطان ہے

ہاں گر تم کو عداوت ہے نبی کی جان سے ایسے کہتے ہو بت تم تعزیر کو طعن سے  
ہو نہیں واقف ابھی اہل عبا کی شاخ کیوں کھپے جاتے ہونا حق دینا و ایمان سے

منہ پھر اگر شافع محشے سے کیا پاؤ گے تم

حشکے دین مغفرت کو پھر کہاں جاؤ گے تم

تعزیر کو بت کہیں کیوں نہ اخوان زید باپ دادوں نے کیا انکے، اماموں کو شہید  
بت پرستے انکے بزرگ اگلے تھے ملعون بلید ہی خبر اسکی پڑھو جا کر یہ، قرآن مجید

(حاشیہ صفحہ گزشتہ) ۱۳۱۶ھ میں کسی دہائی نے تعزیری پر ۲۲ اعتراض کیے تھے، جس کے جواب میں مولوی محمد نعیم  
صاحب حنفی وکیل عدالت جی گورکھپور بمیرہ مولانا شاہ محمد ولی اللہ صاحب نے ایک سال لکھ کر شائع کیا  
تھا جس کا نام ”تنبیہ در بیان تعزیر“ ہے، جو قابل دید ہے ۱۲



تعزیه فی الہل نقل روضہ شیر ہے یہ نہ جیتے نے کسی ذریعہ کی تصویر ہے  
بلکہ اس میں خیر و برکت کی بھرتی تیر ہے منکر اس کی بیگیاں شیطان کا پتھر ہے

تعزیه داروں سے رضی ہیں جناب فاطمہ

پنجتن کے ہاتھ پر ہوتا ہے ان کا خاتمہ

تعزیه داروں کی مخالفت نہ کرو

۱۹۲ء میں حضرت خواجہ حسن نظامی حنفی سجادہ نشین درگاہ حضرت شاہ  
نظام الدین اولیا مقام دہلی نے اس مطلب کا ایک اشتہار جاری فرمایا کہ تعزیوں،  
فتانوں، جلوسوں اور مجلسوں کی مخالفت کسی مسلمان کو نہ کرنا چاہیے بلکہ تبلیغی  
حضرات کو ان سب باتوں کے قائم رکھنے کی کوشش کرنا چاہیے، کیونکہ ان میں  
اسلام کی تبلیغ پوشیدہ ہے۔

یہ اشتہار عام طور پر سنی اور شیعہ مسلمانوں میں تقسیم ہوا۔

تھی

مرزا عکس بگ حنفی سیتا پوری

۲۶ فروری ۱۹۲۸ء

(جنرل پیشگ پر سیتا پور)



۱۷ یہ اشعار کسی شیعہ کے نہیں ہیں بلکہ ایک سنی عالم نے اپنی کتاب ارشاد النعم میں لکھے ہیں اسلئے ”مؤلف“  
اسکے درست الفاظ کا ذمہ دار نہیں ہے







